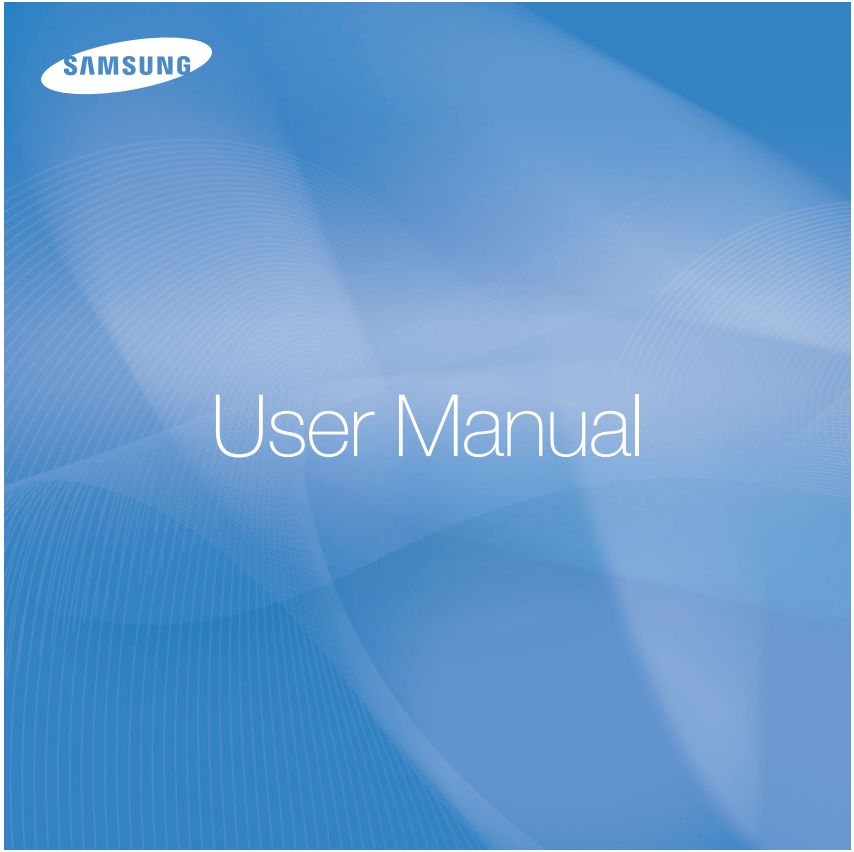


WB500

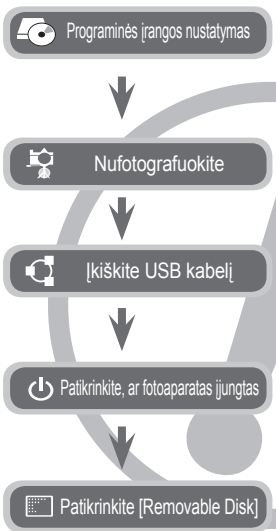
Dėkojame, kad įsigijote SAMSUNG fotoaparatą. Šiame vadove rasite informacijos apie naudojimąsi fotoaparatu, įskaitant fotografavimą, vaizdų atsisiuntimą ir programų naudojimą. Perskaitykite šį vadovą atidžiai dar prieš pradėdami naudotis fotoaparatu.

QuickTime

Lietuvių

Instrukcijos

Fotoaparatu naudokitės taip, kaip nurodyta toliau.



Norint naudoti fotoaparatą su kompiuteriu pirmiausia reikia įdiegti programinę įrangą.
Paskui naudojantis vaizdų taisos programa vaizdus iš fotoaparato galima įkelti į kompiuterį. (93~94 psl.)

Nufotografuokite (20 psl.)

Pateiktą USB laidą įkiškite į kompiuterio USB prievadą ir fotoaparato USB jungtį. (95 psl.)

Patikrinkite, ar fotoaparatas įjungtas. Jei fotoaparatas išjungtas, įjunkite jį paspausdami mygtuką.

Atidarykite „Windows EXPLORER“ ir ieškokite [Removable Disk]. (96 psl.)

Susipažinimas su fotoaparatu

Dėkojame, kad įsigijote SAMSUNG skaitmeninį fotoaparatą.

- Prieš pradedant naudotis šiuo fotoaparatu būtina atidžiai perskaityti vartotojo vadovą.
- Jei jums reikės priežiūros po pardavimo, nuvežkite fotoaparatą kartu su gedimo priežasties apibūdinimu (pvz., akumuliatorius, atmintinės kortelė ar kt.) į centrą, kuriame atliekama priežiūra po pardavimo.
- Prieš naudodamiesi fotoaparatu patikrinkite, ar jis veikia tinkamai (pvz., rengdamiesi į svarbų renginį), kad nebūtų nemalonių netikėtumų. SAMSUNG neprisiima jokios atsakomybės už nuostolius ar žalą, kuri gali atsirasti dėl fotoaparato gedimų.
- Laikykite šį vadovą saugioje vietoje.
- Tobulinant fotoaparato funkcijas šio vadovo turinys ir iliustracijos gali būti keičiamos be išankstinio įspėjimo.
- Jei kopijuodami vaizdus iš atminties kortelės į kompiuterį naudositės kortelių skaitytuvu, vaizdai gali būti sugadinti. Įkeliant į kompiuterį vaizdus, gautus su fotoaparatu, reikia naudotis pateiktu USB laidu ir juo prijungti fotoaparatą prie kompiuterio. Atsiminkite, kad gamintojas neprisiima jokios atsakomybės už nuostolius ar žalą, padarytą atminties kortelėje esantiems vaizdams, jeigu naudojamasi kortelių skaitytuvu.

※ „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra JAV ir (arba) kitose šalyse registruoti „Microsoft Corporation incorporated“ prekių ženklai.

※ „Apple“, „Mac“ ir „QuickTime“ logotipai yra registruoti kompanijos „Apple computer“ pre.kiniai ženklai.

※ „Adobe” ir „Reader” yra JAV ir/arba kitų šalių prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.

※ Visi šiame vadove pateikti prekių ženklai ir gaminių pavadinimai yra registruoti jų savininkų prekių ženklai.

PAVOJUS

PAVOJUS – tai vienareikšmiškai pavojinga situacija, kurioje gali įvykti rimtas susižalojimas ar net mirtis.

- Nemėginkite kaip nors modifikuoti šio fotoaparato. Taip elgdamiesi galite sukelti gaisrą ar elektros iškrovą, susižaloti ar sugadinti fotoaparatą. Vidinės patikros, techninės priežiūros ir remonto darbus turi atlikti tik jūsų pardavimų atstovas arba SAMSUNG fotoaparatų serviso centras.
- Nesinaudokite šiuo aparatu šalia degiųjų arba sprogiųjų dujų, nes taip padidėja sprogimo rizika.
- Jei į fotoaparatą pateko kokių nors skysčių ar pašalinių daiktų, nesinaudokite juo. Išjunkite fotoaparatą ir atjunkite maitinimo šaltinį. Tada kreipkitės į prekybos atstovą arba SAMSUNG fotoaparatų serviso centrą. Nesinaudokite fotoaparatu, nes galite sukelti gaisrą arba patirti elektros smūgį.
- Per prieigos taškus (pvz., atmintinės kortelių lizdą ar akumuliatoriaus skyrių) nekiškite ir nemeskite į fotoaparatą metalinių ar degių pašalinių daiktų. Taip galite sukelti gaisrą arba patirti elektros smūgį.
- Nesinaudokite fotoaparatu šlapiomis rankomis. Padidėja rizika patirti elektros smūgį.

PERSPĖJIMAS

PERSPĖJIMAS reiškia potencialiai pavojingą situaciją, kurioje gali įvykti rimtas susižalojimas ar net mirtis.

- Nesinaudokite blykste prie pat žmonių ar gyvūnų. Jei blykstė veiks pernelyg arti akių, akys gali būti pažeistos.
- Saugumo sumetimais šis gaminys ir jo priedai turi būti laikomi vaikams ar gyvūnams nepasiekiamoje vietoje, kad neįvyktų nelaimingų atsitikimų, pvz.:
  - kyla pavojus praryti akumuliatorių ar smulkius fotoaparato priedus. Įvykus nelaimingam atsitikimui nedelsiant kreipkitės į gydytoją.
  - Gali sužeisti judamosios fotoaparato dalys.
- Naudojantis ilgą laiką akumuliatorius ir fotoaparatas įkaista, dėl to fotoaparatas gali sugesti. Tokiu atveju nesinaudokite fotoaparatu kelias minutes – leiskite jam atvėsti.
- Nepalikite fotoaparato tokiose vietose, kuriose gali būti labai aukšta temperatūra, pvz., uždarytame automobilyje, tiesioginiuose saulės spinduliuose ar kitur, kur būna karšta. Aukšta temperatūra gali neigiamai paveikti vidines fotoaparato dalis, dėl to gali net kilti gaisras.
- Naudojamo fotoaparato ar kroviklio negalima niekuo uždengti. Uždengus kaupiasi šiluma, dėl kurios gali deformuotis fotoaparato korpusas arba kilti gaisras. Fotoaparatu su priedais naudokitės tiktai gerai vėdinamoje aplinkoje.

DANGER
WARNING

ATSARGIAI

Žodis ATSARGIAI reiškia potencialiai pavojingą situaciją, kurioje gali įvykti nedidelis ar vidutinis sužalojimas.

- Dėl akumuliatorius, iš kurio teka skystis, kuris perkaito ar yra pažeistas, gali kilti gaisras ar įvykti sužalojimas.
  – Su fotoaparatu naudokite tiktai jam tinkančius akumuliatorius.
  – Nesukelkite akumuliatoriaus trumpojo jungimo, nekaitinkite jo ir nemeskite į ugnį.
  – Kišdami akumuliatorių žiūrėkite polių taisyklingumo.
- Jei neketinate ilgesnį laiką naudotis fotoaparatu, ištraukite akumuliatorių. Iš akumuliatoriaus gali ištekėti korozinis elektrolitas ir pažeisti fotoaparato detales.
- Nesinaudokite blykstės, kol laikote ją rankose arba ji liečiasi su kitais daiktais. Nelieskite blykstės po to, kai ji veikė ilgą laiką. Galite nusideginti.
- Kai naudojatės KS kroviklių, nejudinkite įjungto fotoaparato. Baigę naudotis visada išjunkite fotoaparatą, o paskui ištraukite kabelio kištuką iš sieninio elektros lizdo. Prieš nešdami fotoaparatą į kitą vietą patikrinkite, ar nuo jo atjungti visi laidai ir kiti prietaisai. Kitaip galite pažeisti laidus arba kabelius ir sukelti gaisrą ar patirti elektros smūgį.
- Nelieskite objektyvo ir jo dangtelio, nes fotografuojami vaizdai gali išeiti neryškūs arba net sugesti fotoaparatas.
- Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.
- Kai fotoaparatu naudojatės esant žemai temperatūrai, galite pastebėti toliau nurodomas triktis. Tai nėra fotoaparato geedimai ir paprastai jie atsistato esant normaliai temperatūrai.
  – LCD monitorių įjungti užtrunka ilgiau, o spalvos gali skirtis nuo nurodytos.
  – Keičiant kompoziciją LCD monitoriuje gali užsilikti vaizdas.
- Jei šalia fotoaparato paliksite mokėjimo kortelę, ji gali išsimagnetinti. Šalia fotoaparato nelaikykite kortelių su magnetinėmis juostelėmis.
- Jei prie kompiuterio USB prievado bus prijungta 20 kontaktų jungtis, labai tikėtina, kad įvyks gedimas. Jokiu būdu nejunkite 20 kontaktų jungties prie kompiuterio USB prievado.

Turinys

PARENGTIS

007 Pakuotės turinys
007 Įtrauktas turinys
007 Parduodama atskirai
008 Savybių identifikavimas
008 Priekis ir viršus
009 Galinė pusė
010 Dugnas
010 Penkių funkcijų mygtukas
012 Prijungimas prie maitinimo šaltinio
015 Akumuliatoriaus įdėjimas
015 Atminties kortelės įdėjimas
016 Atmintinės kortelės naudojimo instrukcijos
018 Naudojantis fotoaparatu pirmą kartą

ĮRAŠYMAS

019 LCD monitoriaus indikatorius
020 Įrašymo režimo paleidimas
020 Režimų pasirinkimas
020 Kaip naudotis automatiniu režimu
021 Kaip naudotis režimu Programa
021 Kaip naudotis rankine veiksena
021 Kaip naudotis DUAL IS (dvigubo vaizdo stabilizavimo) veiksena
022 Kaip naudotis gražios nuotraukos veiksena
022 Kaip naudotis režimais nakties scena
022 Kaip naudotis scenų režimais
024 Kaip naudotis vaizdo klipų režimu
024 HD (aukšto ryškumo) vaizdo klipų įrašymas
025 Vaizdo klipą galima įrašyti ir be garso.
025 Pauzė įrašant vaizdo klipą (laipsniškas įrašymas)

Turinys

026 Į ką reikia atkreipti dėmesį fotografuojant
027 Fokuso fiksavimas
027 Fotoaparato mygtukų naudojimas fotoaparatui nustatyti
027 Maitinimo mygtukas
028 Užrakto mygtukas
028 Priartinimo / tolinimo svirtis
030 Komandų svirtis
030 Kaip naudotis Komandų svirties režimu
031 Funkcijų aprašymo / Informacijos / mygtukas Aukštyn
032 Mygtukas Makro / Žemyn
034 Blykstės mygtukas / Į kairę
036 Laikmačio mygtukas / Į dešinę
038 MENIU/OK mygtukas
039 Mygtukas „Fn“
039 Kaip naudotis meniu „Fn“
040 Mygtukas „Fn“: Dydis
040 Fokusavimo Zona
041 Mygtukas „Fn“: kadrų greitis
041 Mygtukas „Fn“: Matavimas
042 Mygtukas „Fn“: Fotografavimo režimas
043 Mygtukas „Fn“: ISO
043 Mygtukas „Fn“: Baltos spalvos balansas
044 Mygtukas „Fn“: Diafragma
044 Mygtukas „Fn“: Išlaikymas
045 Mygtukas „Fn“: Veido Aptikimas
047 Mygtukas „Fn“: Vaizdo klipo kadro stabilizavimas
047 Mygtukas E (Effect)
048 Mygtukas E (Effect): nuotraukos stiliaus pasirinkimas

RODYMAS

048 Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa
048 E.spalva
049 Ryškumas
049 Kontrastas
049 Grynis
050 LCD monitoriaus naudojimas fotoaparato nustatymams reguliuoti
051 Komandų svirtis
051 Blykstės intensyvumas
052 Kokybė
052 ACB
053 OIS (optinis vaizdo stabilizavimas)
053 Balso Atmena
054 Balso įrašymas
055 Vaizdo klipo įrašymas be balso
055 Scenos režimas

055 Leidimo režimo įjungimas
055 Nuotraukų leidimas
056 Vaizdo klipo leidimas
056 Nuotraukos išgavimas iš vaizdo klipo
057 Vaizdo klipų karpymas su fotoaparatu
057 Įrašyto balso leidimas
058 Balso atmenos leidimas
058 LCD monitoriaus indikatorius
059 Fotoaparato nustatymas mygtukais
059 Paleidimo režimo mygtukas
059 Miniatiūros/Skaitmeninio priartinimotolinimo svirtis
061 Informacijos mygtukas / Aukštyn
061 Leidimo ir pauzės mygtukas / Žemyn
062 Mygtukas Į kairę / į dešinę / MENU/OK
062 Spausdinti mygtukas

Turinys

SĄRANKA

062 Trynimo mygtukas
063 Mygtukas E (Effect): Keisti dydį
064 Mygtukas E (Effect): Vaizdo Pasukimas
064 Mygtukas E (Effect): Spalva
065 Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa
065 ACB
065 Raudonų akių efekto šalinimas
066 Veido retušavimas
066 Šviesumo valdymas
066 Kontrasto valdymas
066 Grynio valdymas
067 Triukšmo efektas
067 Kaip naudoti nuotolinio valdymo pultelį veikiant peržiūros veiksenai

068 Leidimo funkcijos nustatymas su LCD monitoriumi
069 Skaidrių peržiūros paleidimas
069 Skaidrių peržiūros paleidimas
070 Vaizdų pasirinkimas
070 Skaidrių peržiūros efektų sąranka
071 Leidimo intervalo nustatymas
071 Fono muzikos nustatymas
072 Leidimas
072 Balso atmena
072 Intel. Albumas
074 Vaizdų apsaugojimas
075 Vaizdų trynimas
075 DPOF
078 Kopijavimas į kortelę
079 Garso meniu
079 Garsas
079 Garsumas
079 Įjungimo Garsas
079 Užrakto garsas
080 Pyptelėjimo garsas
080 Automatinio fokusavimo garsas
080 Autoportretas
081 Sąrankos meniu
081 Ekranas
081 Kalba
081 Tinklelio linijos nustatymas
082 Datos, laiko ir datos rodmens nustatymas
082 Paleisties vaizdas
082 Rodyti Šviesiai
083 Sparčioji peržiūra
083 Rodyti Saugiai
083 Nustatymo Parametrai
083 Atmintinės formavimas
084 Paleidimas
084 Šiukšlinė
085 Failo pavadinimas
085 Įrašymo datos spausdinimas
086 Automatinis išjungimas
086 Vaizdo išvesties tipo pasirinkimas
087 Automatinio fokusavimo lemputė
087 USB nustatymas

Turinys

SPAUSDINIMAS

088 **„PictBridge”**
089 **„PictBridge”: Vaizdų pasirinkimas**
089 **„PictBridge”: Spausdinimo nuostata**
090 **PictBridge”: Atkurti**

PROGRAMINĖ ĮRANGA

090 **Pastabos dėl programinės įrangos**
091 Sistemos reikalavimai
091 „QuickTime Player 7.5“: H.264(MPEG4. AVC) atkūrimo reikalavimai
092 **Apie programinę įrangą**
093 **Programų sąranka**
095 **Kompiuterio režimo paleidimas**
097 **Išimamojo disko atjungimas**
098 **„Samsung Master“**
101 **USB tvarkyklės nustatymas MAC aplinkoje**
101 **USB tvarkyklės naudojimas MAC aplinkoje**

PRIEDAS

102 **Techniniai duomenys**
104 **Svarbios pastabos**
106 **Perspėjimo rodmenys**
107 **Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą**
109 **DUK**
112 **Tinkamas šio produkto išmetimas**
112 **Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas**

Pakuotės turinys

Prieš pradėdami naudotis gaminiu, patikrinkite, ar jis tinkamai sukomplektuotas. Turinys gali skirtis – tai priklauso nuo prekybos regiono. Jei norite įsigyti pasirenkamąją įrangą, kreipkitės į artimiausią SAMSUNG prekybos atstovą arba SAMSUNG aptarnavimo centrą. Toliau pateiktos dalys ir priedai gali skirtis nuo realiai pateiktųjų.

Įtrauktas turinys

Fotoaparatas

Vartotojo vadovas, gaminio garantija

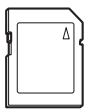
Fotoaparato dirželis

Įkraunamas akumuliatorius

AC adapteris / USB kabelis

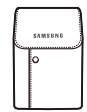
Kompaktinis diskas su programine įranga (žr. 91~92 psl.)

Parduodama atskirai



SD/SDHC atminties kortelė/ MMC (žr. 17 psl.)

Nuotolinio valdymo pultas

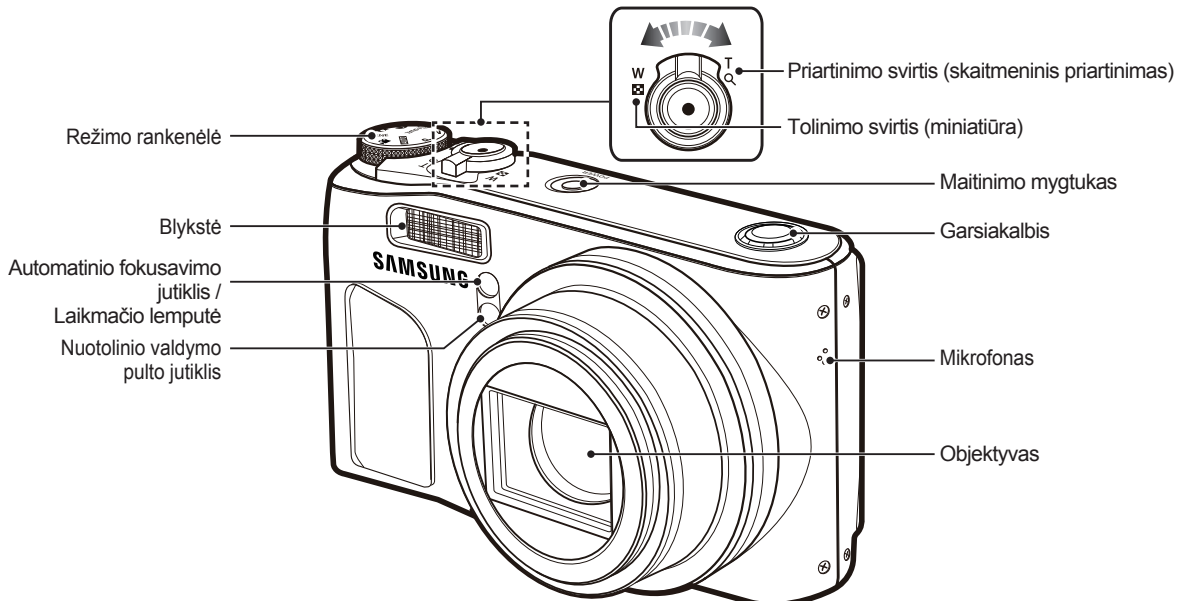


Fotoaparato krepšys

AV kabelis

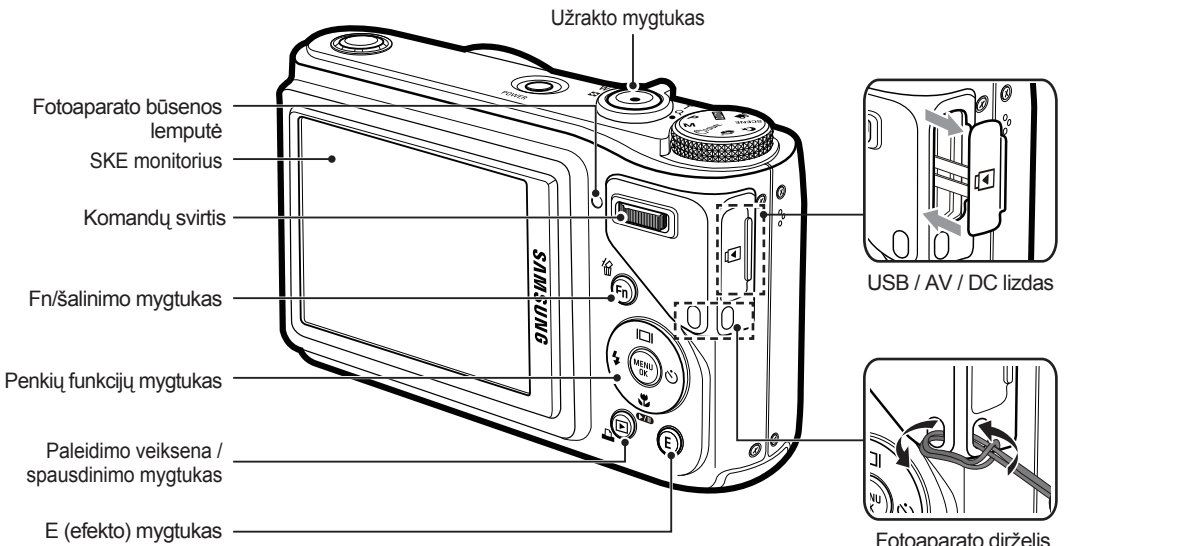
Savybių identifikavimas

Priekis ir viršus



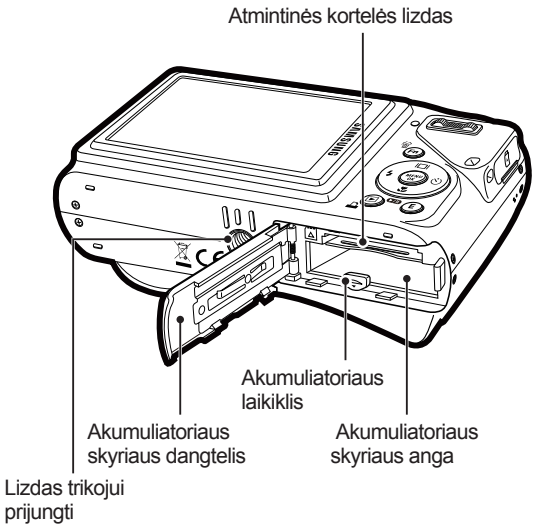
Savybių identifikavimas

Galinė pusė

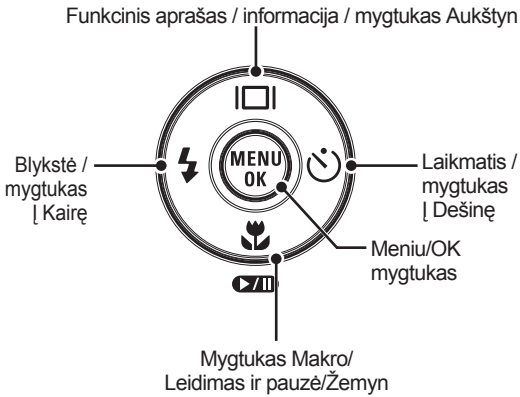


Savybių identifikavimas

Dugnas



Penkių funkcijų mygtukas


Funkcinis aprašas / informacija / mygtukas Aukštyn
Blykstė / mygtukas Į Kairę
MENU OK
Laikmatis / mygtukas Į Dešinę
Meniu/OK mygtukas
Mygtukas Makro/ Leidimas ir pauzė/Žemyn

Savybių identifikavimas

■ Laikmačio lemputė

Piktograma	Būsena	Aprašymas
	Mirkčioja	– Pirmąsias 7 sekundes lemputė mirkčioja kas 1 sekundę. – Paskutines 3 sekundes lemputė mirkčioja greitai (kas 0,25 sek.).
	Mirkčioja	Paskutines 2 sekundes lemputė mirkčioja greitai (kas 0,25 sek.).
	Mirkčioja	Fotografuojama maždaug po 10 sekundžių, paskui po 2 sekundžių nufotografuojama dar kartą.
	Mirkčioja	Paspaudus mygtuką **Užraktas** vaizdas bus fotografuojamas pagal tai kaip juda objektas.
	Mirkčioja	Po to, kai paspaudžiamas nuotolinio valdymo pulto **užrakto** mygtukas, prieš fotografuodamas fotoaparatas palaukia 2 sekundes.

■ Fotoaparato būsenos lemputė

Būsena	Aprašymas
Įjungtas	Lemputė įsižiebia ir užgęsta tada, kai fotoaparatas pasirengia fotografuoti.
Nufotografavus	Lemputė mirkčioja, kol įrašomi vaizdo duomenys, o jai užgesus galima fotografuoti vėl.
Kai USB laidas įjungiamas į kompiuterį	Lemputė įsijungia. (paleidus įrenginį išsijungia LCD monitorius)
Duomenų perkėlimas iš aparato į kompiuterį	Lemputė mirkčioja. (LCD monitorius išsijungia)
Kai USB laidas įjungiamas į spausdintuvą	Lemputė mirkčioja ir išsijungia, kai spausdintuvas pasirengęs spausdinti nuotrauką.
Spausdinant spausdintuvu	Lemputė užgęsta.
Įsijungus AF (automatiniam fokusavimui)	Įsižiebia lemputė. (Fotoaparatas fokusuojamas į objektą)
	Lemputė mirkčioja. (Fotoaparatas nefokusuojamas į objektą)

■ Režimo piktograma: Žr. 20 psl., kur pateikiama daugiau informacijos apie fotoaparato režimų nustatymą.

	VEIKSENA			
FOTOGRAFAVIMAS režimas	AUTOMATINIS	PROGRAMINIS	RANKINIS	DUAL IS
	GRAŽI NUOTRAUKA	NAKTIES SCENA	SCENINIS	VEIDO APTIKIMAS
			SCENE	

SCENINIS režimas	RĖMELIS	PORTRETAS	VAIKAI	PEIZAŽAS
	IŠ ARTI	TEKSTAS	SAULĖLYDIS	AUŠRA
	FONINIS APŠVIETIMAS	FEJERVERKAI	SNIEG. IR PAPLŪD.	FOTOGRAFUOTI SAVE
	MAISTAS	KAVINĖ		

Prijungimas prie maitinimo šaltinio

Turi būti naudojamas kartu su fotoaparatu pateiktas įkraunamas akumuliatorius SLB-10A. Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, būtinai įkraukite akumuliatorių.

■ **SLB-10A įkraunamo akumuliatoriaus specifikacija**

Modelis	SLB-10A
Tipas	Ličio jonų
Talpa	1050 mAh
Įtampa	3,7 V
Krovimo laikas (kai fotoaparatas išjungtas)	Maždaug 150 min.

■ **Vaizdų skaičius ir akumuliatoriaus veikimo laikas: SLB-10A naudojimas**

	Akumuliatoriaus veikimo trukmė/ nuotraukų skaičius	Sąlygos
Nuotrauka	Maždaug 135 min./ Maždaug 270 nuotraukų	Naudojant visiškai įkrautą akumuliatorių, esant automatinei veiksenai („Auto“), 10 mln. vaizdo el., aukštai („Fine“) vaizdo kokybei, intervalas tarp nuotraukų: 30 sek. Po kiekvieno kadro perjunginėjant tolinimą (W) ir priartinimą („Tele“). Kas antrą nuotrauką darant su blykste. Naudojantis fotoaparatu 5 minutes ir tada jį išjungiant 1 minutei.

	Įrašymo trukmė	Sąlygos
Vaizdo klipas	Maždaug 125 min	Naudojant visiškai įkrautą akumuliatorių nuotraukos dydis: 640x480, kadrų greitis: 30 k/s

∗ Šie rodikliai išmatuoti esant standartinėms SAMSUNG ir fotografavimo sąlygoms, kurios gali skirtis – tai priklauso nuo vartotojo taikomų metodų.

∗ Šie dydžiai nustatyti esant OIS (optinio vaizdo stabilizavimo) fotografavimo sąlygoms.

∗ Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

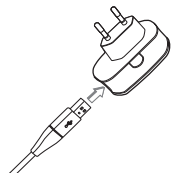
Svarbi informacija apie akumuliatoriaus naudojimą.

- Išjunkite fotoaparatą, jeigu juo nesinaudojate.
- Jei neketinate naudotis fotoaparatu ilgesnį laiką, išimkite akumuliatorių. Jei akumuliatorius bus laikomas fotoaparato viduje, laikui bėgant jis gali išsikrauti arba iš jo gali ištekėti skystis.
- Esant žemai temperatūrai (žemesnei kaip 0 °C) gali pablogėti akumuliatoriaus veikimas ir sutrumpėti jo naudojimo laikas.
- Normalioje temperatūroje akumuliatoriaus paprastai vėl ima veikti tinkamai.
- Jei fotoaparatu ilgai naudojamasi, jo korpusas gali įkaisti. Tai visiškai normalu.

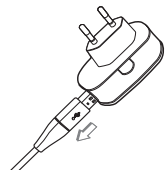
Prijungimas prie maitinimo šaltinio

Jei AC adapteris sujungiamas su USB kabeliu, jis gali būti naudojamas kaip AC kabelis ir jūs galite įkrauti įkraunamą akumuliatorių.

- AC kabelio naudojimas:
  AC adapterį prijunkite prie USB kabelio.
  Jį galima naudoti kaip maitinimo kabelį.



- USB kabelio naudojimas:
  Ištraukite AC adapterį.
  Įrašytus vaizdus galima atsisiųsti į kompiuterį (95 psl.) arba į fotoaparatą teikti maitinimą per USB kabelį.

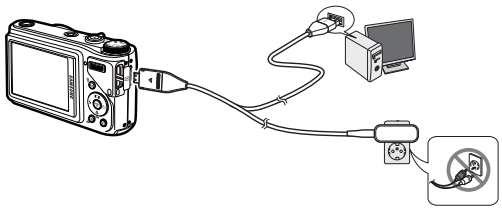


Svarbi informacija apie USB kabelio naudojimą.

- Naudokitės tinkamų techninių duomenų USB kabeliu.
- Jeigu fotoaparatas prie kompiuterio jungiamas USB šakotuvu: fotoaparatą junkite tiesiai prie kompiuterio.
- Jei prie kompiuterio vienu metu prijungtas fotoaparatas ir kiti prietaisai: atjunkite kitą prietaisą.
- Fotoaparatas negali būti aptiktas naudojantis kompiuterio priekinės pusės USB prievadu. Tam naudokite kompiuterio galinės dalies USB prievadą.
- Jei kompiuterio USB prievadas neatitinka maitinimo standarto (5 V, 500 mA), fotoaparato įkrauti nepavyks.

Prijungimas prie maitinimo šaltinio

■ Kaip įkrauti akumuliatorių



- Prieš jungiant bet kokius kabelius ar KS adapterį reikia patikrinti kryptis ir kišti nenaudoti jėgos. Taip galima sugadinti laidą arba fotoaparatą.
- Jeigu įdėjus akumuliatorių neįsižiebia ir nepradeda mirkčioti KS adapterio krovimo šviesos diodas, patikrinkite, ar taisyklingai įdėjote akumuliatorių.
- Jei akumuliatorių krausite įjungę fotoaparatą, jis iki galo neįsikraus. Kraudami akumuliatorių išjunkite fotoaparatą.

■ KS adapterio krovimo šviesos diodas

	Krovimo šviesos diodas
Kraunama	Šviečia raudonas šviesos diodas
Krovimas baigtas	Šviečia žalias šviesos diodas
Krovimo klaida	Raudonas šviesos diodas nešviečia arba mirkčioja
Iškraunama (naudojant kintamosios srovės adapterį)	Šviečia oranžinis šviesos diodas

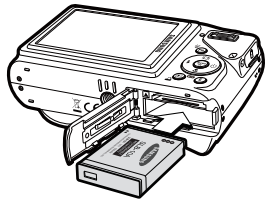
– Jei įkišote krauti visiškai išsikrovusį akumuliatorių, nejunkite fotoaparato. Taip yra dėl išsikrovusio akumuliatoriaus. Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, akumuliatorių kraukite ilgiau kaip 10 minučių.

– Trumpai įkrovę visiškai išsikrovusį akumuliatorių nesinaudokite dažnai blykste ir nefilmuokite. Net prijungus kroviklį fotoaparatas gali išsijungti, nes akumuliatorius bus vėl išsikrovęs.

Akumuliatoriaus įdėjimas

Akumuliatorių idėkite taip, kaip parodyta paveikslėlyje.

– Jei fotoaparatas neįsijungia, patikrinkite, ar dėdami nesupainiojote akumuliatoriaus polių (+ / -).
– Atidaryto akumuliatoriaus skyriaus dangtelio nespauskite labai stipriai. Taip galite jį sugadinti.



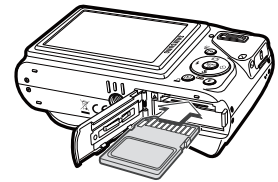
■ **SKE monitoriuje rodomi 4 galimi akumuliatoriaus įkrovos rodmenys.**

Akumuliatoriaus indikatorius				
Akumuliatoriaus būsena	Akumuliatorius yra visiškai įkrautas	Akumuliatorius senka (pasirenkite jį įkrauti arba naudokitės atsarginiu akumuliatoriumi)	Akumuliatorius senka (pasirenkite jį įkrauti arba naudokitės atsarginiu akumuliatoriumi)	Akumuliatorius išseko. Įkraukite arba naudokite atsarginį.

Atminties kortelės įdėjimas

Atminties kortelę įdėkite taip, kaip parodyta paveikslėlyje.

- Prieš dėdami atminties kortelę, išjunkite fotoaparatą.
- Atminties kortelę nukreipkite priekine etikete link fotoaparato (objektyvo), o kortelės kontaktus nukreipkite į fotoaparato (LCD monitoriaus) galinę dalį.
- Nekiškite kortelės netaisyklinga kryptimi. Taip galite sugadinti atmintinės kortelių lizdą.



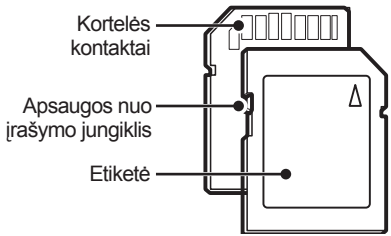
Atmintinės kortelės naudojimo instrukcijos

- Būtinai suformuokite atminties kortelę (žr. 83 psl.), jei įsigijote naują ir naudojatės pirmą kartą arba joje yra fotoaparato neatpažįstamų duomenų ar su kitu fotoaparatu padarytų nuotraukų.
- Prieš dėdami ar išimdami atmintinės kortelę išjunkite fotoaparatą.
- Jei atminties kortelė bus ilgai naudojama kartotinai, jos naudojimo savybės galiausiai suprastės. Tokiu atveju reikės įsigyti naują atminties kortelę. Atminties kortelės susidėvėjimui ar sugadinimui SAMSUNG garantija netaikoma.
- Atmintinės kortelė yra tikslusis elektroninis įtaisas. Jos negalima lankstyti, mėtyti ir trankyti.
- Nelaikykite atminties kortelės aplinkoje, kurioje veikia stiprūs elektromagnetiniai laukai, pvz., šalia garsiakalbių ar TV imtuvų.
- Nenaudokite ir nelaikykite jos aplinkoje, kurioje smarkiai svyruoja temperatūra.
- Žiūrėkite, kad atmintinės kortelė nebūtų suteršta ir nesiliestų su kokiu nors skysčiu. Jeigu taip įvyktų, kortelę nuvalykite minkšta medžiagos skiaute.
- Nenaudojamą atmintinės kortelę laikykite jos dėkle.
- Ilgai naudojama kortelė įkaista ir paskui dar kurį laiką būna šilta. Tai visiškai normalu.
- Nenaudokite atmintinės kortelės, jeigu ji buvo naudojama su kitu fotoaparatu. Kad tokia kortelė tinkamai veiktų naudojantis šiuo fotoaparatu, iš pradžių ją reikia suformuoti su šiuo aparatu.
- Nenaudokite atminties kortelės, suformuotos su kitu skaitmeniniu fotoaparatu arba atmintinės kortelių skaitytuvu.
- Toliau aprašomose situacijose gali būti sugadinti atmintinės kortelėje įrašyti duomenys:
  - Jei atminties kortelė naudojama netinkamai.
  - Jeigu tuo metu, kai atminties kortelėje įrašomi, šalinami (formuojami) arba skaitomi duomenys, nutrūksta maitinimas.
- SAMSUNG neprisiima atsakomybės už dingusius duomenis.
- Patartina nukopijuoti svarbius duomenis į kitą laikmeną (atsargai), pvz., lanksčiuosius diskelius, standžiuosius diskus, kompaktinius diskus ar kt.
- Jei atminties nepakanka, fotoaparato ekrane pasirodys pranešimas [UŽPILDYTA VISA ATMINTINĖ!] ir fotoaparatas neveiks.Norėdami padidinti fotoaparato atmintį įdėkite kitą atminties kortelę arba ištrinkite iš naudojamos kortelės nereikalingas nuotraukas.

- Neištraukite atminties kortelės mirkčiojant fotoaparato būsenos lemputei, nes taip galite sugadinti kortelėje laikomus duomenis.

Atmintinės kortelės naudojimo instrukcijos

Šiam fotoaparatui tinka SD / SDHC ir MMC (įvairialypės terpės) tipo atminties kortelės.



<SD (Secure Digital) atminties kortelė>

SD / SDHC atminties kortelėje yra apsaugos nuo įrašymo jungiklis, kuris neleidžia ištrinti reikmenų ir formuoti kortelės. Pastūmus SD atminties kortelės jungiklį žemyn duomenys bus apsaugoti – jų bus neįmanoma ištrinti. Pastūmus SD atminties kortelės jungiklį aukštyn duomenų apsauga atšaukiama.
Prieš pradėdami fotografuoti pastumkite SD kortelės jungiklį aukštyn.

1GB SD MMC tipo kortelėje telpa toliau lentelėje nurodytas nuotraukų skaičius. Šie rodikliai yra apytiksliai, nes jiems turi įtakos tam tikri kintamieji veiksniai, pvz., subjektyvūs dalykai ir atmintinės kortelės tipas.

Įrašyto vaizdo dydis		ITIN AUKŠTA	AUKŠTA	NORMALI	60 KADRŲ PER SEK.	30 KADRŲ PER SEK.	15 KADRŲ PER SEK.
Nuotrauka	10M	183	334	472	-	-	-
	9M	200	362	511	-	-	-
	7M	252	442	613	-	-	-
	7M	252	445	619	-	-	-
	5M	334	578	793	-	-	-
	3M	495	814	1067	-	-	-
	1M	1238	1673	1876	-	-	-
* Vaizdo klipas	1280 HQ	-	-	-	-	Maždaug 8'28"	Maždaug 16'46"
	1280	-	-	-	-	Maždaug 10'30"	Maždaug 21'08"
	640	-	-	-	-	Maždaug 30'24"	Maždaug 60'
	320	-	-	-	Maždaug 65'42"	Maždaug 122'32"	Maždaug 213'48"

* Įrašymo laikas gali būti kitoks, jei naudositės priartinimo/tolinimo funkcija. **Priartinimo/tolinimo svirtis** neveikia įrašant vaizdo klipa.
* Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Naudojantis fotoaparatu pirmą kartą

- Prieš pirmą kartą naudodamiesi fotoaparatu visiškai įkraukite jo akumuliatorių.
- Pirmą kartą įjungus fotoaparatą, LCD monitoriuje bus rodomas meniu, kuriame reikės nustatyti datą, laiką ir kalbą. Nustačius datą, laiką ir kalbą, meniu rodomas nebebus. Datą, laiką ir kalbą nustatykite prieš pradėdami naudotis fotoaparatu.

■ Kalbos nustatymas

1. Pasirinkite meniu [Language] paspausdami mygtuką **aukštyn/žemyn** ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Pasirinkite norimą kalbą paspaudę mygtukus **aukštyn/žemyn**, tada paspauskite mygtuką **OK**.

■ Datos, laiko ir datos rodmens nustatymas

1. Pasirinkite meniu [Date&Time] paspausdami mygtuką **aukštyn/žemyn** ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Pageidaujamą submeniu pasirinkite paspausdami mygtukus **aukštyn/žemyn/Į kairę/Į dešinę**ir paspauskite mygtuką **OK**.

Į dešinę: Parenka pasaulio laiką/metus/mėnesį/dieną/valandą/minutę/datos tipą

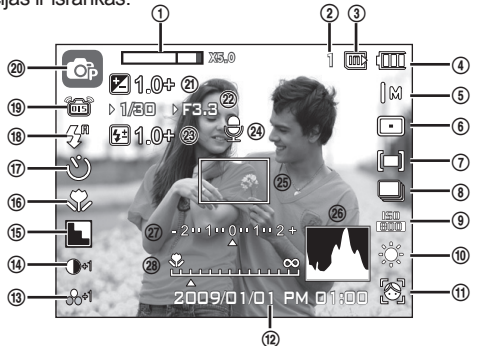
Į kairę: Jei žymiklis yra pirmajame datos ir laiko sąrankos punkte, jis perkeliamas į pagrindinį meniu [Date&Time]. Visais kitais atvejais žymiklis perkeliamas į kairę esamos padėties atžvilgiu.

Aukštyn/žemyn: Keičia kiekvieno elemento vertę.

※ Daugiau informacijos apie Pasaulio laiką ieškokite 82 puslapyje.

LCD monitoriaus indikatorius

LCD monitoriuje pateikiama informacija apie fotografavimo funkcijas ir išrankas.



<Vaizdas ir būsena>

Nr.	Aprašymas	Piktogramos	Puslapis
1	Optinio / skaitmeninio priartinimo juosta / skaitmeninio priartinimo koeficientas	x 5.0	28~29 psl.
2	Likusių kadrų skaičius /likęs laikas	1/00:00:00	17 psl.
3	Atminties kortelės simbolis / vidinės atmintinės simbolis	/	-
4	Akumuliatorius		15 psl.
5	Vaizdo dydis	10M 9M 7M 7M 5M 3M 1M 1280 HD 1280 640 320	40 psl.
6	Automatinio fokusavimo zona / kadrų sparta	/ 60 30 15	40 psl./41 psl.
7	Matavimas / Stabilizatorius	[▪] [•] [ê] / OFF	41 psl./47 psl.
8	Fotografavimo režimas		42 psl.

Nr.	Aprašymas	Piktogramos	Puslapis
9	ISO	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	43 psl.
10	Baltos spalvos balansas	AUTO	43~44 psl.
11	Veido atpažinimas · Autoportretas · Mirksnio atpažinimas · Šyps. Fotogr	OFF	45~46 psl.
12	Data / laikas	2009/01/01 PM 01:00	82 psl.
13	Grynis/spalva	-2 -1 +1 +2 / B/W S R G B P C	49 psl./ 48 psl.
14	Kontrastas/ Veido Retušavimas	-2 -1 +1 +2 /	49 psl./ 22 psl.
15	Ryškumas/Nuotraukos Stiliaus Rinkiklis/Veido Atspalvis	/ / CA / CL /	49 psl./ 48 psl./ 22 psl.
16	Makro	AF MF	32~33 psl.
17	Laikmatis	10 2	36~38 psl.
18	Blykstė	A	34~35 psl.
19	OIS (optinio vaizdo stabilizavimo)		53 psl.
20	Įrašymo režimas	M T	11 psl.
21	Ekspozicijos reikšmė	1.0+	30 psl.
22	Diafragma/Išlaikymas	▶ 1/30 ▶ F3.8	44 psl.
23	Blykstės išvesties kompensavimas	1.0- 0.5- 0.5+ 1.0+	51 psl.
24	Balso atmena/Mikrofonas Išjungtas	/	53 psl./ 25 psl
25	Automatinio fokusavimo rėmelis		40 psl.
26	Histograma		31 psl.
27	Ekspozicijos kompensavimas/ Perspėjimas apie fotoaparato virpėjimą	- 2 1 0 1 2 + /	30 psl./ 26 psl.
28	Neautomatinis fokusavimas	∞	32 psl.

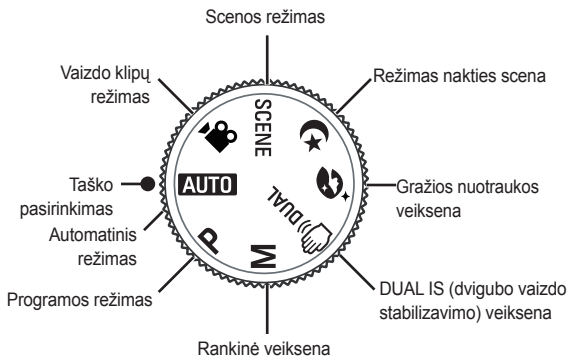
Įrašymo režimo paleidimas

Režimų pasirinkimas

Fotografavimo režimus galite pasirinkti naudodami režimo renkenėlę, esančią kameros viršuje.

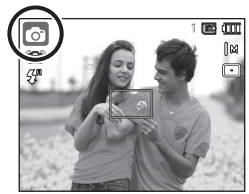
■ **Kaip naudotis režimo rankenėle**

Fotografavimo režimą pasirinkite režimo rankenėlę pasukdami į pageidaujamą padėtį.



Kaip naudotis automatiniu režimu

Šį režimą rinkitės tuo atveju, jeigu norite fotografuoti greitai ir nesudėtingai, atlikdami mažiausiai veiksmų.



1. Įdėkite akumuliatorių (15 psl.) ir nesupainiokite polių (+ / -).
2. Įdėkite atminties kortelę (15 psl.). Šis fotoaparatas turi 30MB vidinę atmintinę, todėl kortelės dėti nebūtina. Jei atmintinės kortelės nėra, vaizdai įrašomi į vidinę atmintinę. Jei įdėta atmintinės kortelė, vaizdai įrašomi į ją.
3. Uždarykite akumuliatoriaus skyriaus dangtelį.
4. Jei norite įjungti fotoaparatą, paspauskite **POWER** (Maitinimo) mygtuką. (jei LCD monitoriuje rodoma kitokia data/laikas, prieš pradėdami fotografuoti nustatykite tinkamai).
5. Naudodami režimo rankenėlę pasirinkite automatinį režimą.
6. Fotoaparatą nukreipkite link objekto ir kadruokite vaizdą.
7. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

- Jei paspaudus **Užrakto** mygtuką iki pusės automatinio fokusavimo rėmelis pasidaro raudonas, tai reiškia, kad fotoaparatas negali fokusuoti į objektą. Tokiu atveju tikėtina, fotoaparatas nepadarys aiškios nuotraukos.
- Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.

Įrašymo režimo paleidimas

Kaip naudotis režimu Programa

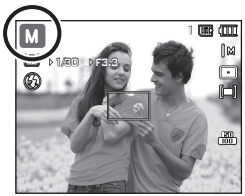
Pasirinkus automatinį režimą fotoaparatas bus konfigūruojamas su optimaliais nustatymais, o jūs galėsite rankiniu būdu konfigūruoti įvairias funkcijas.

1. Naudodamiesi **režimo rankenėle** pasirinkite programos režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

✳ Išsamesnės informacijos apie programos režimo meniu žr. 39-46 psl.

Kaip naudotis rankine veiksena

Vartotojas rankiniu būdu gali nustatyti ir diafragmos reikšmę, ir užrakto greitį.



1. Naudodamiesi **režimo rankenėle** pasirinkite rankine veiksena. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

✳ Daugiau informacijos apie meniu rasite 44 puslapyje.

Kaip naudotis DUAL IS (dvigubo vaizdo stabilizavimo) veiksena

Naudojantis šiuo režimu sumažės fotoaparato virpėjimas ir išgausite geriaus išlaikytas nuotraukas esant blankioms aplinkos sąlygoms.

1. Naudodamiesi **režimo rankenėle** pasirinkite DUAL IS režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

■ Pastabos apie naudojimąsi DUAL IS režimu

- Skaitmeninis priartinimas DUAL IS režimu neveiks.
- Jei apšvietimo sąlygos ryškesnės, nei fluorescencinio apšvietimo sąlygos, DUAL IS neįsijungs.
- Jei apšvietimo sąlygos tamsesnės, nei fluorescencinio apšvietimo sąlygos, pasirodys fotoaparato virpėjimo indikatorius ( ). Siekiant geriausių rezultatų rekomenduojama fotografuoti tiktai tada, kai nėra ėjimo apie fotoaparato virpėjimą rodmens ( ).
- Jei objektas juda, nufotografuotas vaizdas gali būti neryškus.
- Kadangi DUAL IS naudoja fotoaparato skaitmeninių signalų procesorių, fotoaparatas gali užtrukti, kol apdoros ir išsaugos nuotraukas.

Įrašymo režimo paleidimas

Kaip naudotis gražios nuotraukos veiksena

Fotografuokite portretus, nustatydami parinktis taip, kad pataisytumėte veido netobulumus.

1. Su **veiksenų pasirinkimo** ratuku išrinkite gražios nuotraukos veikseną. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir skystųjų kristalų ekrane komponuokite vaizdą.
3. Paspauskite **MENIU** mygtuką.
4. Su mygtukais **aukštyn** / **žemyn** pasirinkite [VEIDO ATSPALVIS] arba [VEIDO RETUŠAVIMAS].
5. Spauskite mygtuką **į dešinę**, tada su mygtukais **aukštyn** / **žemyn** pasirinkite reikiamą kiekvienos funkcijos lygį. Kuo aukštesnis lygis, tuo [VEIDO ATSPALVIS] šviesesnis, o [VEIDO RETUŠAVIMO] funkcija veikia geriau.

6. Paspauskite mygtuką **OK** nuostatai užbaigti.
7. Fotografuokite vaizdus įrašymo veiksenoje, spausdami **užrakto** mygtuką.

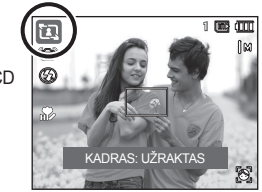
Kaip naudotis režimais nakties scena

Pasirinkite šį režimą nakties metu arba esant mažam apšvietimui.

1. Naudodami **Režimo ratuką** pasirinkite režimą nakties scena. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Kaip naudotis scenų režimais

Naudodamiesi meniu galite lengvai konfigūruoti optimalias nuostatas įvairiausioms fotografavimo sąlygoms. (55 psl.)



1. Naudodami **režimo rankenėlę** pasirinkite scenos režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Jei norite nufotografuoti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Įrašymo režimo paleidimas

■ Scenų režimai nurodomi toliau. (55 psl.)

Piktogramos	Scenų režimai	Aprašymas
	RĖMELIS	Naudokite šį režimą, jei norite, kad kitas žmogus fotografuotų vaizdą pasirinktu kampu.
	PORTRETAS	Pasirinkus portreto režimą išrenkamos optimalios portretų fotografavimo nuostatos..
	VAIKAI	Naudokitės fotografuodami greitai judančius objektus, pvz., vaikus.
	PEIZAŽAS	Naudokite fotografuodami tolimus vaizdus.
	IŠ ARTI	Iš arti fotografuokite mažus objektus, pvz., augalus ir vabzdžius.
	TEKSTAS	Šiuo režimu naudokitės fotografuodami dokumentus.
	SAULĖLYDIS	Skirta naudoti fotografuojant saulėlydžius.
	AUŠRA	Skirta gamtovaizdžiams fotografuoti aušta nt.
	FONINIS APŠVIETIMAS	Portretui be šešėlių, kurie atsiranda dėl foninio apšvietimo.
	FEJERVERKAI	Skirta fejerverkams fotografuoti.
	SNIEG. IR PAPLŪD.	Fotografuoti jūrai, ežerui, paplūdimiams ir sniego peizažams.
	FOTOGRAFUOTI SAVE	Šia funkcija naudojamasi tada, kai į kadrą nori pakliūti ir fotografas.
	MAISTAS	Gardžiai atrodančiam maistui fotografuoti.
	KAVINĖ	Skirta naudoti fotografuojant kavinėse ir restoranuose.

■ **Kaip naudotis režimu [RĖMELIS]**

Naudokite režimą [RĖMELIS], jei norite, kad kitas žmogus fotografuotų vaizdą pasirinktu kampu.

1. Fiksuokite vaizdą pasirinktu kampu.
- Aplink vaizdo kraštus rodomas peršviečiamas rėmelis.

2. Tada kiti žmonės gali fiksuoti vaizdus lange išlygiuodami vaizdo karštus peršviečiamu rėmeliu..

Įrašymo režimo paleidimas

Kaip naudotis vaizdo klipų režimu

Vaizdo klipą galima rašyti tiek laiko, kiek yra vietos atmintinėje (daugiausia 29 minutes).

1. Naudodami **režimo rankenėlę** pasirinkite vaizdo klipo režimą. (20 psl.)
2. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą.
3. Spauskite mygtuką **Užraktas** ir įrašykite 29 minučių trukmės vaizdo klipus. Vaizdo klipas bus įrašinėjamas net ir atleidus **Užrakto** mygtuką.
   Jei norite sustabdyti įrašymą, dar kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką.

✳ Vaizdo dydis ir tipas nurodyti žemiau.
- Vaizdo dydis: 1280X720HQ, 1280X720, 640x480, 320x240
  (1280X720HQ ir 1280X720 yra aukštos kokybės vaizdo įrašams skirti nustatymai.)
- Vaizdo klipų failo tipas: H.264(MPEG4.AVC)
- Kadrų greitis: 60k/s, 30k/s, 15 k/s
- Kadrų greitį galima pasirinkti pasirinkus nurodytą vaizdo dydį.
  1280X720HQ, 1280X720, 640x480: pasirenkama 30k/s, 15 k/s
  320x240: pasirenkama 60k/s, 30k/s 15 k/s

- Jei įrašymas užtrunka ilgiau kaip 29 minutes, veiksmas sustabdomas ir išsaugomas.
- Filmavimo metu įrašymo meniu pasirinkite parinktį [VAIZDO PRIART. IŠJ.], kad išjungtumėte vaizdo priartinimo garsą.

HD (aukšto ryškumo) vaizdo klipų įrašymas

Galite įrašinėti HD (aukšto ryškumo) vaizdo klipus. (1280X720, 30 kadrų/sek.) H.264(MPEG4.AVC) yra skaitmeninio vaizdo kodeko standartas. Jis palaiko aukštos kokybės vaizdo klipus, esant mažam failo dydžiui.

1. Naudodami **režimo rankenėlę** pasirinkite vaizdo klipo režimą. (20 psl.)
2. Paspauskite mygtuką **Fn** ir nustatykite raišką kaip [1280HQ] arba [1280].
3. Paspauskite mygtuką **Užraktas** ir filmuokite tiek laiko, kiek leistina.

- Kas yra **H.264(MPEG4 part10/AVC)** ?
  Dėl aukšto glaudinimo koeficiento ir mažo failo dydžio, šis failo tipas laikomas skaitmeninio vaizdo kodeko standartu. Šis tipas palaiko įrašymo funkcijas aukšta raiška.

Įrašymo režimo paleidimas

Vaizdo klipą galima įrašyti ir be garso.

Vaizdo klipą galima įrašyti ir be garso.

1-3 veiksmai yra tokie patys kaip ir naudojantis vaizdo klipų režimu.

4. Paspauskite mygtuką **MENU**.
5. Pasirinkite meniu [ĮRAŠYMAS] paspausdami mygtuką **Į Kairę/į Dešinę**.
6. Paspauskite mygtuką **Žemyn**, jei norite pasirinkti meniu [VOICE] ir paspauskite mygtuką **Į Dešinę**.
7. Meniu [IŠJUNGTA] pasirinkite paspausdami mygtuką **Aukštyn/ žemyn**.
8. Paspauskite mygtuką **OK**. Dabar vaizdo klipą galite įrašyti be garso.

Pauzė įrašant vaizdo klipą (laipsniškas įrašymas)

Šiuo fotoaparatu galima kuriam laikui sustabdyti filmavimą, jeigu atsiranda nepageidaujamų vaizdų. Naudodamiesi šia funkcija į vaizdo klipą galite įrašyti mėgstamas scenas, o kurti keleto vaizdo klipų nereikės.

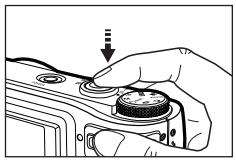
■ Naudojamasis nuoseklaus įrašymo funkcija

1-2 veiksmai yra tokie patys kaip ir naudojantis vaizdo klipų režimu.

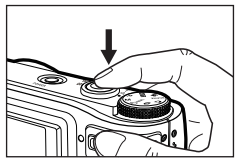
3. Nutaikykite fotoaparatą į objektą ir LCD monitoriuje kadruokite vaizdą. Paspauskite **Užrakto** mygtuką ir bus pradėtas filmuoti vaizdo klipas; ekrane rodoma, kokios trukmės klipą galima įrašyti. Vaizdo klipas bus įrašinėjamas net ir atleidus **Užrakto** mygtuką.
4. Jei įrašymą norite pristabdyti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
5. Jei įrašymą norite tęsti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
6. Jei įrašymą norite sustabdyti, dar kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Į ką reikia atkreipti dėmesį fotografuojant

- Mygtuko **užraktas** paspaudimas iki pusės.
  Atsargiai paspauskite **Užrakto** mygtuką patvirtindami fokusavimą ir blykstės įkrovą.
  Jei norite fotografuoti, iki galo nuspauskite **Užrakto** mygtuką.



<Atsargiai paspauskite **Užrakto** mygtuką>



<Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką>

- Laisvos vietos atmintinėje dydis gali skirtis, tai priklauso nuo fotografavimo sąlygų ir fotoaparato nuostatų.
- Prasto apšvietimo sąlygomis išjungus blykstę arba pasirinkus lėto sinchronizavimo režimą LCD monitoriuje gali atsirasti pranešimo apie fotoaparato virpėjimą rodmuo ( ). Tokiu atveju rekomenduojama naudotis trikoju, padėti fotoaparatą ant stabilaus paviršiaus arba įjungti blykstės režimą.
- Fotografuoti geriausia saulei esant fone (už nugaros). Fotografuojant prieš saulę nuotraukos gali išeiti tamsios. Norint fotografuoti prieš šviesą, rekomenduojama naudotis scenų režimo foninio apšvietimo parinktimi [FONINIS APŠVIETIMAS] (žr. 23 psl.), papildoma blykste (žr. 35 psl.), taškiniu matavimu (žr. 41 psl.), ekspozicijos kompensavimu (žr. 30 psl.) arba ACB funkcija (žr. 52 psl.).
- Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.
- Vaizdą kadruokite naudodamiesi LCD monitoriumi.
- Tam tikrais atvejais automatinio fokusavimo sistema gali neveikti taip, kaip tikimasi.
  - Kai fotografuojamas mažo kontrasto objektas.
  - Kai objektas intensyviai atspindi šviesą arba yra šviesus.
  - Kai objektas juda dideliu greičiu.
  - Kai atspindima daug šviesos arba fonas labai šviesus.
  - Kai objektas horizontaliai arba vertikaliai yra labai plonas (pvz., lenta ar vėliavos stiebas).
  - Kai tamsu.

Fokuso fiksavimas

Norint nustatyti fokusą į objektą, kuris nėra vaizdo centre, reikia naudotis fokuso fiksavimo funkcija.

■ **Naudojimasis fokuso fiksavimo funkcija**

1. Objektas turi būti automatinio fokusavimo rėmelio centre.
2. Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką. Kai atsiras žalias automatinio fokusavimo rėmelis, tai reikš, kad fotoaparatas nustatė fokusą į tą objektą. Stenkitės nepaspausti **Užrakto** mygtuko iki galo, kad nenorėdami nenufotografuotumėte vaizdo.
3. Iki pusės nuspaudę **Užrakto** mygtuką perkelkite fotoaparatą ir kadruokite vaizdą, kaip pageidaujate, tada iki galo nuspauskite **Užrakto** mygtuką ir nufotografuokite vaizą. Pirštą atleidus nuo **Užrakto** mygtuko fokusavimo Užrakto funkcija bus atšaukta.

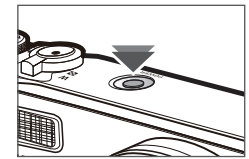
1. Vaizdas, kurį reikia nufotografuoti.
2. Iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygtuką ir fokusuokite į objektą.
3. Iš naujo kadruokite vaizdą ir iki galo nuspauskite **Užrakto** mygtuką.

Fotoaparato mygtukų naudojimas fotoaparatui nustatyti

Įrašymo režimo funkciją galima nustatyti fotoaparato mygtukais.

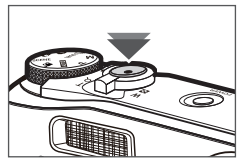
Maitinimo mygtukas

Naudojamas fotoaparatui įjungti / išjungti. Jei kurį laiką nesinaudojama įjungtu fotoaparatu, jis išsijungiaautomatiškai, kad būtų taupoma akumuliatoriaus energija.
Informacijos apie automatinio išjungimo funkciją žr. 86 psl.



Užrakto mygtukas

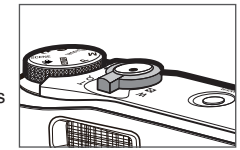
Naudojamas fotografuoti arba balsui įrašyti naudojantis įrašymo režimu.



- Vaizdo klipų režimas
  Iki galo nuspaudus **Užrakto** mygtuką pradedamas vaizdo klipo įrašymas. Vieną kartą paspaudus **užtakto** mygtuką vaizdo klipas bus įrašomas tol, kol atmintyje bus laisvos vietos. Jei norite sustabdyti įrašymą, paspauskite **Užrakto** mygtuką dar kartą.
- Dirbant nuotraukos režimu
  Iki pusės paspaudus **Užrakto** mygtuką įjungiamas automatinis fokusavimas ir patikrinama blykstės būklė.
  Iki galo nuspaudus **Užrakto** mygtuką vaizdas nufotografuojamas ir įrašomas. Jei pasirinksite balso atmenos įrašymą, jis prasidės tada, kai fotoaparatas baigs įrašinėti duomenis.

Priartinimo / tolinimo svirtis

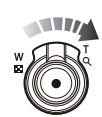
Kai nerodomas meniu langas, ši svirtis naudojama valdyti optinį arba skaitmeninį vaizdo priartinimą/tolinimą. Šis fotoaparatas turi 10X optinio ir 5X skaitmeninio artinimo funkciją. Taikant abu artinimo būdus bendras artinimo koeficientas būna 50X.

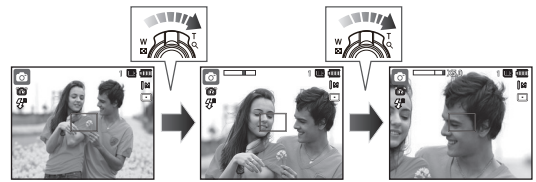


■ **Artinimas**

Optinis artinimas: Pastumkite **Priartinimo/tolinimo** svirtį dešinėn ir matykite fiksuojamą objektą iš arčiau.

Skaitmeninis artinimas: Dar kartą pastumkite **Priartinimo/tolinimo** svirtį dešinėn ir optinis 10x priartinimo/tolinimo režimas (programine įranga „tele") įjungs skaitmeninį priartinimą/tolinimą (programine įranga „tele"). Nebestumdykite **Priartinimo/tolinimo** svirties ir nebevaldykite skaitmeninio priartinimo/tolinimo („ tele"). Skaitmeninio 5x priartinimo/tolinimo režimu skaitmeninis priartinimo/tolinimas išjungiamas, jei toliau stumdote **Priartinimo/tolinimo** svirtį.





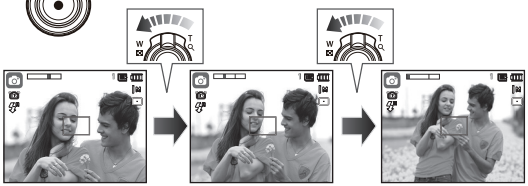
<Tolinimas> <Artinimas> <Skaitmeninis 5,0X priartinimas>

Priartinimo / tolinimo svirtis

■ Tolinimas

Optinis tolinimas:

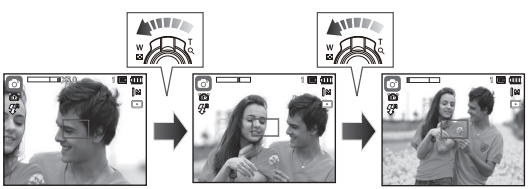
Pastumkite **Priartinimo/tolinimo** svirtį kairėn optinio priartinimo/tolinimo režimu ir matykite fiksuojamą objektą iš toliau. Toliau stumdykite **Priartinimo/tolinimo** svirtį kairėn ir išjunkite optinį priartinimą/tolinimą.



<Artinimas> <Optinis 2X priartinimas> <Tolinimas>

Skaitmeninis tolinimas:

Pastumkite **Priartinimo/tolinimo** svirtį kairėn skaitmeninio priartinimo/tolinimo režimu ir įjunkite skaitmeninį priartinimą/tolinimą (programinę įrangą plačiakamp.). Nebestumdykite **Priartinimo/tolinimo** svirties ir nebevaldykite skaitmeninio priartinimo/tolinimo. Toliau stumdykite **Priartinimo/tolinimo** svirtį kairėn, kai išjungtas skaitmeninis priartinimo/tolinimas, ir išjunkite optinį priartinimą/tolinimą (optiniu „tele").



<Skaitmeninis 5,0X priartinimas> <Artinimas> <Tolinimas>

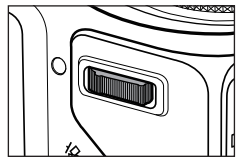
- Vaizdai, nufotografuoti naudojantis skaitmeniniu priartinimu, gali būti dorojami ilgiau. Duokite fotoaparatui laiko jiems apdoroti.
- Naudodamiesi skaitmeninio priartinimo funkcija galite pastebėti, kad vaizdo kokybė prastesnė.
- Jei norite matyti aiškesnį skaitmenin priartintą vaizdą, iki pusės nuspauskite **Užrakto** mygutką ties maksimalia optinio priartinimo padėtimi ir dar kartą paspauskite mygtuką Artinimas.
- Skaitmeninio priartinimo nepavyks įjungti veikiant [VEIDO APTIKIMAS] režimu, [DUAL IS] režimu, [VAIZDO KLIPAS] režimu [NAKTIES SCENA] režimu ir kai kuriais naktinio fotografavimo režimais ([RĖMELIS], [PORTRETAS], [VAIKAI], [TEKSTAS], [IŠ ARTI], [FEJERVERKAI], [FOTOGRAFUOTI SAVE]).
- Nespauskite objektyvo lęšio, nes galite sugadinti fotoaparatą.
- Skaitmeninio artinimo negalima naudoti filmuojant vaizdo klipus.
- Filmavimo metu įrašymo meniu pasirinkite parinktį [VAIZDO PRIART. IŠJ.], kad išjungtumėte vaizdo priartinimo garsą.

Komandų svirtis

Kaip naudotis Komandų svirties režimu

■ Ekspozicijos kompensavimas

Šis produktas automatiškai kontroliuoja ekspoziciją, ją reguliuojant pagal situaciją įrašant. Tačiau naudokite **komandų svirtį** norėdami keisti ekspozicijos lygius.



1. Pasirinkite [EV] meniu parinktyje [KOMANDŲ SVIRTIS].
2. Spauskite **komandų svirtį** į kairę arba į dešinę nuo meniu nustatyti norimą ekspozicijos reikšmę.

※ Daugiau informacijos apie komandų svirties nustatymą žr. 51 psl.

- Jei nustatote ekspoziciją į [-], ji tinkamai neveiks. Jei ekspoziciją nustatysite į [+], LCD ekranas atrodys per baltas, todėl gali būti neįmanoma fiksuoti geros kokybės vaizdų. Atidžiai keiskite ekspoziciją.

`

- Režimu [RANKINIS] negalite kontroliuoti ekspozicijos naudodamiesi **komandų svirtimi**.

■ ISO/Baltos spalvos balanso kontroliavimas

Galite įjungti reikiamas **komandų svirties** funkcijas.

1. Meniu parinktyje [KOMANDŲ SVIRTIS] pasirinkite [ISO] arba [WB]. (51 psl.)
2. Pastumkite **komandų svirtį** kairėn arba dešinėn ir įrašymo režimo lange pasirinkite kiekvienos funkcijos papildomą meniu.

※ Daugiau informacijos apie [ISO] ir [WB], nustatymą žr. 43 psl.

Pavyzdys: [ISO] valdymo langas

- [KOMANDŲ SVIRTIS] gali būti nustatoma režimu [PROGRAMINIS], [RANKINIS], [DUAL IS] arba [VAIZDO KLIPAS], o parinktį [ISO] galima nustatyti režimu [PROGRAMINIS] arba [RANKINIS].
- Jei norite nustatyti [EV], kai nustatoma [ISO] arba [WB], paspauskite mygtuką **Fn** ir persijunkite į ekspozicijos valdymo langą. Kai nustatoma [EV], lange bus matoma ekspozicijos valdymo piktograma.

■ Diafragmos reikšmės ir Užrakto greičio nustatymas režimu [RANKINIS]

Režimu [RANKINIS] spauskite **komandų svirtį** į kairę arba dešinę ir sureguliuokite diafragmos reikšmę ir užraktą.

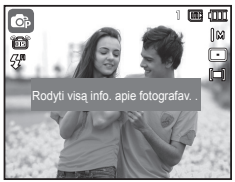
※ Daugiau informacijos apie diafragmos reikšmę ir užrakto greitį ieškokite 44 psl.

■ Perėjimas į kitą meniu

Pastumkite **komandų svirtį** kairėn arba dešinėn meniu lange ir pereikite į kitą pagrindinį meniu.

Funkcijų aprašymo / Informacijos (▣)/ mygtukas Aukštyn

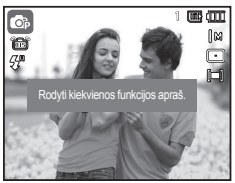
Kai rodomas meniu, mygtukas Aukštyn veikia kaip nurodymo mygtukas. Jei meniu ekranas nepasirodo, dabartinio filmuojamo vaizdo (filmavimo režimo) informacija ar funkcijų aprašymai gali būti pasiekiami per skystųjų kristalų monitorių, paspaudžiant funkcijos aprašymo / informacijos (▣) mygtuką.



<Filmavimo ekranas>

<Histogramos/tinklelio langas>

<Informacijos ekranas>



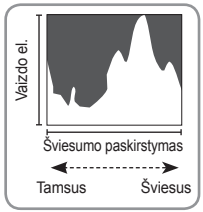
<Funkcijų aprašymo ekranas>

● Histograma nerodoma, kai vykdoma funkcija [VEIDO APTIKIMAS].

■ **Histogramos/tinklelio langas (M)**

Histograma

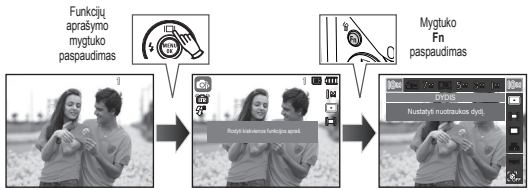
Histograma rodo įrašytųjų vaizdų šviesumo pasiskirstymą. Jei histogramos juostos yra aukščiau dešinėje, vaizdas gali būti per šviesus. Jei juostos aukščiau kairėje, vaizdas gali būti per tamsus. Jei apšvietimo sąlygos per šviesios, patikrinkite objektą per LCD ekraną ir histogramą, kuri leis tiksliau kontroliuoti vaizdų ekspoziciją.



Tinklelis

Jei fokusuojate objektą naudodamiesi horizontaliu arba vertikaliu tinkleliu, galėsite fiksuoti vaizdą geresniu kampu, tinkamu dydžiu, patikrinant horizontalią padėtį arba proporcijas. Informacijos apie tinklelių tipus ir kaip juos nustatyti ieškokite 81 psl.

■ Funkcijos aprašymas: Veikiant informacijos ekrano režimu paspauskite funkcijų aprašymo mygtuką ir bus pateiktas išsamus funkcijų aprašymas. Funkcijų aprašymą galima atšaukti paspaudus funkcijų aprašymo mygtuką dar kartą.



<Funkcijų aprašymo pavyzdys>

Mygtukas Makro (🌷) / Žemyn

Kai rodomas meniu, paspauskite mygtuką **Žemyn** ir bus atvertas smulkesnis meniu arba nukelta dar giliau į jį. Kai meniu nerodomas, galima naudotis mygtuku **Makro (🌷)/Žemyn** ir daryti nuotraukas iš labai arti. Atstumų intervalai nurodyti toliau. Spauskite mygtuką **Makro** tol, kol LCD monitoriuje pasirodys makro režimo indikatorius.

<Automatinis fokusavimas>

<Makro (🌷)>

<Automatinis makro (🌷)>

<Neautomatinis fokusavimas (**MF**)>

■ **Kaip neautomatiniu būdu nustatyti židinį**

Jei sunku dirbti su automatiškai nustatomu židiniu (pvz.: esant blogam apšvietimui), galite valdyti jį neautomatiniu būdu.

Židinio neautomatinio valdymo juosta

1. Paspauskite mygtuką **Makrokomanda** ir įjunkite židinio neautomatinį valdymą.
   - Tada bus rodoma neautomatinio židinio valdymo juosta.
2. Paspauskite mygtukus **kairėn/dešinėn** ir valdykite židinį kaip norite.

※ Neautomatiniu būdu nustatykite židinį išplėsti lango centrą iki viso lango. Iki pusės paspauskite mygtuką **Užraktas**, kad grįžtumėte į pradinę būseną.

- Žinokite, kad vaizdas gali būti išsiliejęs, jei židinys neautomatiniu būdu bus nustatytas netinkamai.

Mygtukas Makro (🌷) / Žemyn

■ **Fokusavimo režimo ir fokusavimo diapazono tipai (tolinimas, artinimas) Priartinimas**

(Vienetai: cm)

Režimas	Automatinis (📷)		
Fokusavimo tipas	Automatinis makro(🌷)		Normalus
Fokusavimo intervalas	W: 5 ~ begalybė T: 100 ~ begalybė		W: 50 ~ begalybė T: 200 ~ begalybė
Režimas	**Programa / Rankinis (📷 M)**		
Fokusavimo tipas	Makro(🌷)	Neautomatinis fokusavimas (MF)	Normalus
Fokusavimo intervalas	W: 5 ~ 50 T: 100 ~ 200	W: 5 ~ begalybė T: 100 ~ begalybė	W: 50 ~ begalybė T: 200 ~ begalybė
Režimas	**DUAL IS (🤲)**		
Fokusavimo tipas	Automatinis makro(🌷)		Normalus
Fokusavimo intervalas	W: 5 ~ begalybė T: 100 ~ begalybė		W: 50 ~ begalybė T: 200 ~ begalybė

- Pasirinkę makro režimą elkitės itin atsargiai, kad nesujudintumėte fotoaparato.
- Jei makro režimu fotografuojate iš 50 cm (nutolinę) arba 100 cm (priartinę) atstumo, išjunkite blykstę.
- Su veiksena MAKRO fotografuojant iš 5 cm atstumo fotoaparato automatinio fokusavimo funkcijai reikia daugiau laiko vaizdui fokusuoti.

■ **Galimas fokusavimo būdas, pagal įrašymo režimą**

(●: Pasirenkama, ∞: Fokusas į begalybę)

Režimas	Automatinis makro	Neautomatinis fokusavimas	Makro	Normalus
📷	●			●
📷		●	●	●
M		●	●	●
🤲	●			●
				●
				●
			●	●
Režimas	**SCENINIS**			
	Automatinis makro	**Neautomatinis fokusavimas**	**Makro**	**Normalus**
	●			
				●
				●
				●
T	●			
🌷			●	
				●
				●
				●
				∞
				●
	●			
			●	
				●

Blykstės mygtukas (ϟ) / Į kairę

Kai LCD monitoriuje rodomas meniu, paspaudus mygtuką **Į kairę** žymiklis perkeliamas į kairę pusę.

Kai LCD monitoriuje nerodomas joks meniu, mygtukas **Blykstė** (ϟ)/**Į kairę** veikia kaip mygtukas **Blykstė**(ϟ).

■ Blykstės režimo nustatymas

1. Pasirinkite norimą įrašymo veikseną, išskyrus [VAIZDO KLIPAS] ir [DUAL IS] veiksenas. (20 psl.)
2. Spauskite mygtuką **Blykstė** tol, kol LCD monitoriuje pasirodys blykstės režimo indikatorius.
3. Blykstės režimo indikatorius rodomas LCD monitoriuje. Naudkite tinkamą blykstę atsižvelgdami į aplinką.

■ Blystės diapazonas

(Vienetai: m)

	Tolinimas	Artinimas	ISO
Normalus	0,5 ~ 4,7	2,0 ~ 2,7	AUTOMATINIS
Makro	0,3 ~ 0,5	1,0 ~ 2,0	
Neautomatinis fokusavimas	0,3 ~ 4,7	1,0 ~ 2,7	
Automatinis makro	0,3 ~ 4,7	1,0 ~ 2,7	

- Jei pasirinkę blykstę paspausite **užrakto** mygtuką, pirmą kartą blykstė suveiks tam, kad būtų patikrintos fotografavimo sąlygos (blykstės atstumas ir galia). Nejudinkite fotoaparato, kol blykstė suveiks antrą kartą.
- Dažnai naudojantis blykste trumpėja akumuliatoriaus veikimo laikas.
- Normaliomis sąlygomis blykstė įkraunama per 5 sekundes. Jei akumuliatorius beveik išsekęs, blykstės krovimas gali trukti ilgiau.
- Veikiant [DUAL IS] režimu, [PEIZAŽAS], [TEKSTAS], [IŠ ARTI], [SAULĖLYDIS], [AUŠRA], [FEJERVERKAI], [FOTOGRAFUOTI SAVE], [MAISTAS], [KAVINĖ] scenų režimais ir vaizdo klipų režimu blykstės funkcija neveiks.
- Fotografuokite atsižvelgdami į blykstės atstumo nurodymus.
- Jeigu objektas pernelyg arti arba pernelyg intensyviai atspindi šviesą, gera vaizdų kokybė negarantuojama.
- Fotografuojant prastomis sąlygomis su blykste nuotraukoje gali būti baltų taškelių. Taškeliai atsiranda dėl atspindžių nuo atmosferos dulkių.

Blykstės mygtukas (ϟ) / Į kairę

■ **Blykstės režimo indikatorius**

Piktograma	Blykstės režimas	Aprašymas
ϟᴬ	Automatinė blykstė	Jei objektas arba fonas tamsus, fotoaparato blykstė suveikia automatiškai.
👁	Automatinis režimas ir raudonų akių efekto šalinimas	Jei objekto fonas tamsus, fotoaparato blykstė suveikia automatiškai bei specialia funkcija pašalina „raudonų akių“ efektą.
ϟ	Priverstinė blykstė	Blykstė suveikia nepriklausomai nuo apšvietimo. Blykstės intensyvumas parenkamas atsižvelgiant į aplinkos sąlygas.
ϟˢ	Lėtas blykstės sinchronizavimas	Blykstė suveikia esant mažam Užrakto greičiui siekiant gerai subalansuotos, tinkamos ekspozicijos. Prasto apšvietimo sąlygomis LCD monitoriuje atsiranda perspėjimo apie fotoaparato drebėjimą indikatorius (✋).
⊘	Išjungta blykstė	Blykstė nesuveikia. Šį režimą rinkitės tada, kai norite fotografuoti ten, kur draudžiama naudotis blykste. Fotografuojant prasto apšvietimo sąlygomis LCD monitoriuje atsiranda perspėjimo apie fotoaparato virpėjimą rodmuo (✋).
👁	Raudonų akių efekto mažinimas	Jei aptinkama nuotrauka su „raudonų akių“ efektu, veikiant šiuo režimu tas efektas šalinamas automatiškai.

■ **Blykstės pasirinkimo režimas pagal įrašymo režimą**

(●: pasirenkama)

	ϟᴬ	👁	ϟ	ϟˢ	⊘	👁
P	●	●			●	●
Programa	●	●	●	●	●	●
M			●		●	
DUAL IS					●	
Vaizdo įrašas		●			●	●
Vaizdo įrašas				●	●	●
Vaizdo įrašas					●	
Vaizdo įrašas					●	●
Portretas		●			●	●
Portretas		●			●	●
Peizažas					●	
Tekstas					●	
Sunset					●	
Dawn					●	
Fall Color					●	
Beach & Snow					●	
Foto			●			
Vaizdo įrašas					●	
Vaizdo įrašas	●					
Vaizdo įrašas					●	
Vaizdo įrašas					●	
Vaizdo įrašas					●	

Laikmačio mygtukas(ⓘ) / Į dešinę

Kai skystųjų kristalų ekrane rodomas meniu, paspaudus mygtuką **„ Laikmatis**(ⓘ) **/ Į dešinę“**, žymeklis perkeliamas į dešinę pusę. Kai skystųjų kristalų ekrane meniu nerodomas, mygtukas **„Laikmatis** (ⓘ) **/ Į dešinę“** veikia kaip **„ Laikmatis** (ⓘ) **“**mygtukas. Šia funkcija naudojamasi tada, kai į kadrą nori pakliūti ir fotografas.

- Jei mygtuką **Laikmatis**(ⓘ) naudojate naudojant laikmatį, laikmačio funkcija išjungiama.
- Kad fotoaparatas nevirpėtų, naudokitės trikoju.
- Veikiant vaizdo klipo režimu laikmačio veikimo laikas – tik 10 sekundžių.
- Kai pasirenkate 2 sek. laikmatį su blykste, atidėjimas (2 ssekundės) gali būti pailgintas priklausomai nuo blykstės įkrovimo būsenos.
- Kai fotografuojate naudodamiesi laikmačiu, laikmačio lemputė veikia taip:

10 s laikmatis	– Pirmąsias 7 sekundes lemputė mirkčioja kas 1 sekundę. – Paskutines 3 sekundes lemputė mirkčioja greitai (kas 0,25 sek.).
2 s laikmatis	Paskutines 2 sekundes lemputė mirkčioja greitai (kas 0,25 sek.).

■ Laikmačio pasirinkimas

1. Pasirinkite įrašymo režimą, išskyrus balso įrašymo režimą. (20 psl.)
2. Spauskite mygtuką **Laikmatis** (ⓘ), kol LCD monitoriuje pasirodys pageidaujamas režimo indikatorius.
3. Kai paspausite **Užrakto** mygtuką, nuotrauka bus nufotografuota pasibaigus nurodytam laikui.

<10 sekundžių laikmačio pasirinkimas>

Piktograma	Laikmačio režimas	Aprašymas
ⓘ	10 s laikmatis	Paspaudus **Užrakto** mygtuką prieš nufotografuojant vaizdą aparatas palaukia 10 sekundžių.
ⓘ²⁵	2 s laikmatis	Paspaudus **Užrakto** mygtuką prieš nufotografuojant vaizdą aparatas palaukia 2 sekundžių.
ⓘⓘ	Dvigubas laikmatis	Fotografuojama maždaug po 10 sekundžių, paskui po 2 sekundžių nufotografuojama dar kartą.
((ⓘ))	Judesio laikmatis	Fotoaparatas aptinka objekto judesius 6 skundes po **Užrakto** mygtuko paspaudimo, o fotografuojama judėjimui sustojus.
	Nuotolinis Valdymas	Fotografuoti galite nuotolinio valdymo pultu vietoj fotoaparato užrakto mygtuko. Nuotolinio valdymo režimas įsijungia po įrašymo. Paspauskite maitinimo mygtuką ir atšaukite nustatymą.

Laikmačio mygtukas(ⓘ) / Į dešinę

■ **Judesio laikmatis**

Judesys	Piktograma ir laikmačio lemputė
Užrakto mygtukas paspaudžiamas po to, kai nustatomas judesio laikmatis	Mirkčiojimas (intervalas – 1 sekundės)
Aptinkamas objekto judesys	Mirkčiojimas (intervalas – 0,25 sekundės)
Judesys neaptinkamas	Šviečia ištisai, po 2 sekundžių padaroma nuotrauka.

■ **Judesio laikmačio seka pateikiama toliau.**
(išskyrus režimą [VAIZDO KLIPAS] ir [RĖMELIS])

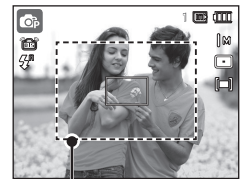
Judesio laikmačio pasirinkimas → Užrakto mygtuko paspaudimas → Kompozicijos patvirtinimas (per 6 sek.)*1 → Aptikimo pradėjimas (smarkiai mojuokite rankomis)*2 → Aptikimo sustabdymas (nejudėkite) → Nuotraukos fotografavimas (po 2 sek.)

*1: Fotoaparatas aptinka objekto judėjimą praėjus 6 sekundėms nuo Užrakto mygtuko paspaudimo, tad kadrą reikia patvirtinti per 6 sekundes.

*2: Intensyviai judėkite ir mojuokite.

Judesio laikmatis gali neveikti toliau nurodytais atvejais.

- Jei fokusavimo atstumas didesnis kaip 3 m.
- Jei ekspozicija yra pernelyg šviesi ar tamsi
- Jei fono apšvietimas intensyvus.
- Jei judėjimas nedidelis
- Judėjimas aptinkamas už centrinės dalies (50%) nuo jutiklio, kuris atpažįsta judesį.
- Jei fotoaparatas per 25 sekundžių neaptinka jokių judesių arba jei po judėjimo neaptinkama amybės būsena.

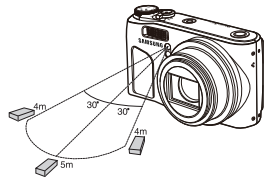


<Judesio laikmačio aptikimo diapazonas>

Laikmačio mygtukas(ⓘ) / Į dešinę

■ **Nuotolinio valdymo pulto veikimo diapazonas**

Kai fotografuojate naudodamiesi nuotolinio valdymo pultu, vadovaukitės greta pateiktomis iliustracijomis, nurodančiomis nuotolinio valdymo pulto diapazoną.



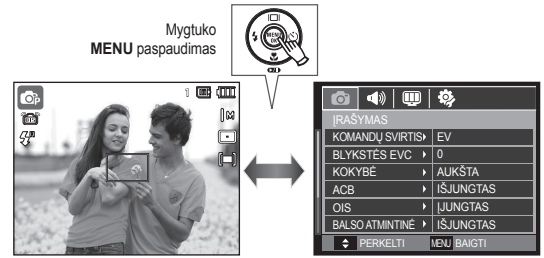
■ **Nuotolinio valdymo pulto baterijos pakeitimas**

Dėdami bateriją į nuotolinio valdymo pultą, įsitikinkite, kad "+" (teigiamas) polius būtų nukreiptas aukštyn, o "–" (neigiamas) – žemyn. Nuotolinio valdymo pulto bateriją keiskite vietiniame serviso centre.
Naudokite CR 2025 3V bateriją.

MENIU/OK mygtukas

■ **Meniu mygtukas**

– Paspaudus mygtuką **MENU** LCD monitoriuje pasirodys su kiekvienu fotoaparato režimu susijęs meniu. Paspaudus šį mygtuką dar kartą grąžinamas pradinis LCD vaizdas.
– Meniu langas rodomas kiekviename režime: [VAIZDO KLIPAS], [AUTOMATINIS], [PROGRAMINIS], [RANKINIS], [DUAL IS], [GRAŽI NUOTRAUKA], [NAKTIES SCENA] ir [SCENINIS].



<Meniu išjungtas> <Meniu įjungtas>

■ **Mygtukas OK**

– Kai LCD monitoriuje atsiranda meniu, su šiuo mygtuku žymiklį galima perkelti į smulkesnį meniu arba patvirtinti duomenis.

Mygtukas „Fn“

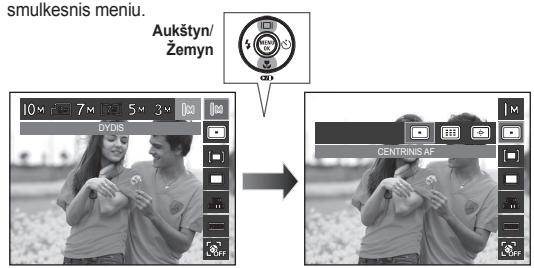
Naudodami mygtuką **Fn** galite nustatyti toliau nurodytus meniu.

(●: pasirenkama)

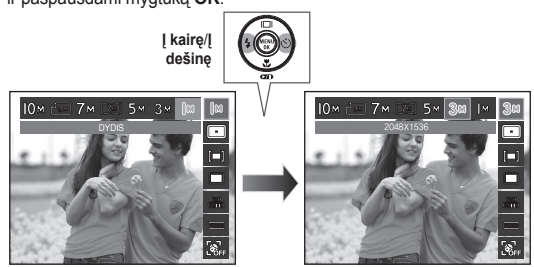
			M	DUAL			SCENE		Puslapis
DYDIS	●	●	●	●	●	●	●	●	40 psl.
FOKUSAVIMO ZONA	●	●	●	●	●	●	●		40 psl.
KADRŲ GREITIS								●	41 psl.
MATAVIMAS		●	●	●				●	41 psl.
PIRMYN		●	●						42 psl.
ISO		●	●						43 psl.
BALTOS SPALVOS BALANSAS		●	●	●				●	43 psl.
DIAFRAGMA/ IŠLAIKYMAS			●						44 psl.
VEIDO APTIKIMAS	●	●	●	●	●				45~ 46 psl.
STABILIZATORIUS								●	47 psl.

Kaip naudotis meniu „Fn“

1. Atitinkamame režime paspauskite mygtuką **Fn**
   - Spauskite mygtuką **Fn** dukart kai kuriuose režimuose.
2. Pageidaujamą maniu pasirinkite paspausdami mygtuką **Aukštyn**/ **Žemyn**. Apatiniame kairiajame LCD monitoriaus kampe atsiranda smulkesnis meniu.



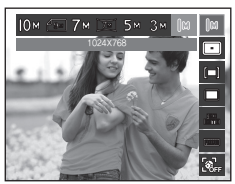
3. Pageidaujamą meniu pasirinkite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir paspausdami mygtuką **OK**.



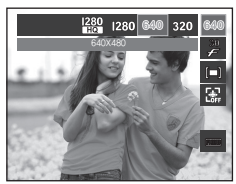
Mygtukas „Fn“: Dydis

Vaizdo dydį galite pasirinkti savo nuožiūra.

Fiksuotas vaizdas Režimas	Piktograma	10M	9M	7M	7M	5M	3M	1M
	Dydis	3648x 2736	3648x 2432	3072x 2304	3648x 2056	2592x 1944	2048x 1536	1024x 768
Vaizdo klipas Režimas	Piktograma	1280 HQ		1280		640		320
	Dydis	1280x720HQ		1280x720		640x480		320x240



<Nuotraukos režimas>



<Vaizdo klipų režimas>

Kuo didesnė raiška, tuo mažiau nuotraukų tilps atmintinėje, nes didesnės raiškos vaizdams reikia daugiau vietos.

Fokusavimo Zona

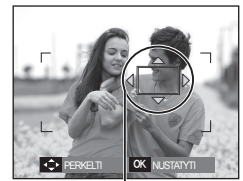
Reikiamą fokusavimo sritį galite pasirinkti atsižvelgdami į fotografavimo sąlygas.

Piktograma	Fokusavimo zona	Aprašymas
	CENTRINIS AF	Fokusuojama į stačiakampę sritį LCD monitoriaus centre.
	DAUGERIOPAS AF	Šis fotoaparatas parenka visus turimus LCD monitoriaus AF taškus.
	PASIRINKIMO AF	Fokusuokite reikiamoje padėtyje LCD ekrane.

※ Kai fokusas nustatomas į objektą, automatinio fokusavimo rėmelis pasidaro žalias. Jei fotoaparatas nenustato fokuso į objektą, automatinio fokusavimo rėmelis pasidaro raudonas.

■ **Kaip įjungti AF pasirinkimas**

Paspauskite mygtukus **aukštyn/žemyn/kairėn/dešinėn** ir perkelkite fokusavimo ženklą į reikiamą padėtį. Paspauskite užrakto mygtuką ir įjunkite parinktį AF pasirinkimas. Jei nustatymas baigiamas, fokusavimo ženklas fiksuojamas nustatytoje padėtyje. Jei norite pakeisti fokusavimo ženklo padėtį, paspauskite mygtuką **Fn** ir pasirinkite parinktį [PASIRINKIMO AF]. Tada fokusavimo ženklo nustatymas bus rodomas lange.



Fokusavimo ženklas

※ Net jei išjungiate maitinimą ir vėl įjungiate, ankstesnis nustatymas išlieka.

※ Parinktis [PASIRINKIMO AF] neprieinama, kai vykdoma funkcija [VEIDO APTIKIMAS].

Mygtukas „Fn“: kadrų greitis

Priklausomai nuo vaizdo klipo paskirtie galite pasirinkti reikiamą kadravimo greitį. Didesnio užrakto greičio naudojimas leidžia vaizdo klipui užfiksuoti svarbų momentą, bet dėl to padidėja failo dydis.

Režimas	Vaizdo klipų režimas		
Piktograma	60	30	15
Smulkesnis meniu	60KADRŲ PER SEK.	30KADRŲ PER SEK.	15KADRŲ PER SEK.
Rinkmenos formatas	H.264	H.264	H.264

- Šis rinkmenos formatas atitinka DCF (fotoaparatų rinkmenų sistemos struktūros taisyklę).

Mygtukas „Fn“: Matavimas

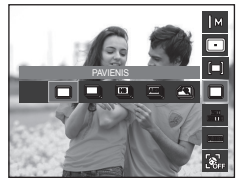
Jei nepavyksta pasiekti tinkamų ekspozicijos sąlygų, galite pakeisti matavimo būdą ir fotografuoti šviesesnes nuotraukas.

Piktograma	Matavimo režimas	Aprašymas
[▪]	DAUGERIOPAS	Ekspozicija apskaičiuojama pagal vidutinį kiekvienos nuotraukos apšvietimą, padalinus į kelis regionus. Tačiau skaičiavimai bus tendencingai nukrypę vaizdo centro link. Šis būdas tinka bendrajai paskirčiai.
[•]	VIETOS	Šviesos intensyvumas matuojamas tiktai stačiakampyje, esančiame LCD monitoriaus centre. Šis būdas tinka tada, kai centras eksponuojamas tinkamai (neatsižvelgiant į foninį apšvietimą).
[⦿]	CENTRINIS	Ekspozicija įvertinama pagal vaizdo apšvietimo vidurkį. Tačiau skaičiavimai bus tendencingai nukrypę vaizdo centro link. Šis būdas tinkamas fotografuoti nedidelius objektus, pvz., gėles ar vabzdžius.

※ Jei objektas nėra fokusavimo zonos centre, nesinaudokite [VIETOS] matavimu, nes atsiras ekspozicijos paklaida. Tokiomis sąlygomis geriau tinka ekspozicijos koregavimas.

Mygtukas „Fn“: Fotografavimo režimas

Galite pasirinkti tęstinio fotografavimo ir AEB (automatinio ekspozicijos gretinimo) režimą.

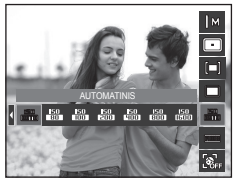


Piktograma	Fotografavimo režimas	Aprašymas
	PAVIENIS	Nufotografuojamas tik vienas vaizdas.
	TĘSTINIS FOTOGRAFAVIMAS	Vaizdai fotografuojami tol, kol atleidžiamas **Užrakto** mygtukas. Fotografavimo talpa priklauso nuo atminties dydžio.
HS	DIDELIS GREITIS	Laikant nuspaustą **Užrakto** mygtuką, galima fotografuoti tęstinai (maždaug 1,5 kadrų/sek. greičiu). Fotografavimo greitis gali sumažėti priklausomai nuo fotografavimo aplinkos arba kadrų skaičiaus.
AEB	AEB	Padaromos trys nuotraukos su skirtingomis ekspozicijos vertėmis: standartinės ekspozicijos (0,0 EV), trumpos ekspozicijos (-1/3 EV) ir ilgos ekspozicijos (+1/3 EV).
	JUDANČIŲ OBJEKTŲ FOTOGRAFAVIMAS	Veikiant šiuo režimu per sekundę fotografuojama 6 kartus ir tai trunka iki 5 sekundžių, paspaudus ir laikant **Užrakto** mygtuką. Baigus tęstinį fotografavimą nuotraukos išsaugomos automatiškai. Maksimalus nuotraukų skaičius – 30, o vaizdo dydis užfiksuojamas ties VGA.

- Didelė skyra ir vaizdo kokybė ilgina rinkmenos įrašymo laiką, dėl to reikia ilgiau laukti, kol fotoaparatas vėl bus pasirengęs.
- Pasirinkus smulkesnį meniu [TĘSTINIS FOTOGRAFAVIMAS], [DIDELIS GREITIS], [AEB] arba [JUDANČIŲ OBJEKTŲ FOTOGRAFAVIMAS], blykstė išjungiama automatiškai.
- Jei atmintyje yra mažiau nei 30 nuotraukų, judančių objektų fotografavimas neveikia.
- Nustačius AEB režimą geriausia naudotis trikoju, nes kiekvieno failo įrašymas trunka ilgiau, nuotraukos dėl fotoaparato drebėjimo gali būti neryškios.
- Režimu [RANKINIS] išjungiami meniu [HS], [AEB] ir [JUDANČIŲ OBJEKTŲ FOTOGRAFAVIMAS].
- Meniu [TĘSTINIS FOTOGRAFAVIMAS], [DIDELIS GREITIS] ir [AEB] galima pasirinkti, jei užrakto greitis didesnis nei 1/4 sek. Jei užrakto greitis mažesnis nei 1/4 sekundės, jis nekis.

Mygtukas „Fn“: ISO

Fotografuojant galima pasirinkti ISO jautrį. ISO vienetais matuojamas fotoaparato greitis arba specifinis jautrumas šviesai.



Piktograma	ISO režimas	Aprašymas
ISO AUTO	AUTOMATINIS	Fotoaparato jautrumą reguliuoja automatika; tai priklauso nuo tam tikrų kintamųjų, pvz., apšvietimo lygio arba objekto šviesumo.
ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	80 100 200 400 800 1600 3200	Naudokite greitesnį (trumpesnį) užraktą esant tokiam pačiam šviesos kiekiui, didindami ISO jautrumo kiekiui, didindami ISO jautrumą. Tačiau vaizdas gali būti sklidinas šviesos. Kuo didesnė ISO vertė, tuo didesnis fotoaparato jautrumas šviesai ir geresnės galimybės įrašyti vaizdus, nufotografuotus tamsioje aplinkoje. Tačiau didėjant ISO vertei didėja ir triukšmo lygis vaizde, dėl to vaizdas atrodo „nedailus“.

※ Pasirinkus ISO 3200 meniu, fi ksuojamas mažesnis kaip 3 M vaizdo dydis.

※ Kai nustatytas [JUDANČIŲ OBJEKTŲ FOTOGRAFAVIMAS], bus nustatytas AUTOMATINIS ISO greitis.

※ Meniu [ISO] įjungiamas tik režime [PROGRAMINIS] arba [RANKINIS].

Mygtukas „Fn“: Baltos spalvos balansas

Su baltos spalvos balansu galima išgauti natūralesnes spalvas.

Piktograma	Baltos spalvos balanso režimas	Aprašymas
AWB	AUTOMATINIS NESPALVOTAS	Fotoaparatas pagal apšvietimo sąlygas automatiškai parenka tinkamas baltos spalvos balanso nuostatas.
	DIENOS ŠVIESA	Tinka fotografuoti lauke.
	DEBESUOTA	Tinka fotografuoti lauke, kai yra debesuota arba apsiniaukę.
	FLUORESCENCINĖ H TIPO	Tinka fotografuoti šviečiant trijų apvijų fluorescencinei lemputei.
	FLUORESCENCINĖ L TIPO	Tinka fotografuoti šviečiant dienos šviesos lempoms.
	KAITRINĖ	Tinka fotografuoti šviečiant kaitrinėms (standartinėms) lemputėms.
	PASIRENKAMA	Naudotojas gali pasirinkti baltos spalvos balansą pagal fotografavimo sąlygas.

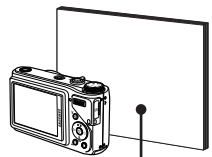
※ Dėl skirtingų apšvietimo sąlygų gali pasikeisti vaizdų atspalviai.

Mygtukas „Fn“: Baltos spalvos balansas

■ **Naudojimasis pasirenkamuoju baltos spalvos balansu**

Baltos spalvos balanso nuostatos gali šiek tiek skirtis, jos priklauso nuo fotografavimo aplinkos. Nustatydami pasirenkamąjį baltos spalvos balansą, galite parinkti tinkamiausią baltos spalvos balanso nuostatą konkrečiai fotografavimo aplinkai.

1. Išrinkite baltos spalvos balanso Pasirenkama (⊡) meniu ir „parodykite“ fotoaparatui balto popieriaus lapą taip, kad būtų užpildytas visas LCD.



Baltas popierius

2. Mygtukas **MENU**/**OK**: Parenka ankstesnį pasir enkamą baltos spalvos balansą.

Užrakto mygtukas: išsaugo naują pasirinktinį baltos spalvos balansą.

– Pasirenkamasis baltos spalvos balansas pritaikomas iš kitos jūsų padarytos nuotraukos.

– Vartotojo nustatytas baltos spalvos balansas galioja tol, kol įrašomas naujas.

Mygtukas „Fn“: Diafragma

Ši veiksena nustato automatinei ekspozicijai taikomą diafragmos reikšmę naudojantis rankine veiksena. Išrinkus mažesnę diafragmos reikšmę objektas būna ryškesnis, tačiau fonas – blankesnis. Išrinkus didesnę diafragmos reikšmę objektas ir fonas būna ryškūs.

Diafragma

■ **Diafragmos reikšmės nustatymas**

Paspauskite mygtuką **Fn**. Tada pastumkite **komandų svirtį** kairėn arba dešinėn ir nustatykite diafragmos reikšmę.

Mygtukas „Fn“: Išlaikymas

Ši veiksena nustato automatinei ekspozicijai taikomą užrakto greitį naudojantis rankine veiksena. Didelis užrakto greitis leidžia užfiksuoti judantį objektą taip, kad judantis objektas nuotraukoje atrodo kaip nejudantis. Mažas užrakto greitis leidžia užfiksuoti judantį objektą suteikiant jam dinamišką judesio efektą.

Išlaikymas

■ **Užrakto greičio nustatymas**

Paspauskite mygtuką **Fn**, tada mygtuką **kairėn/dešinėn**. Tada pastumkite **komandų svirtį** kairėn arba dešinėn ir nustatykite užrakto greitį.

Mygtukas „Fn“: Veido Aptikimas

Jei naudosite veido aptikimo funkcijas, fotoaparatas gali aptikti žmogaus veidą. Fokusuojant į žmogaus veidą, taip pat reguliuojamas ir veido šviesumas. Naudodami autoportreto, šypsenos fotografavimo ar mirksnio atpažinimo funkcijas galite nufotografuoti natūralias veido išraiškas.

※ Pasirenkamos veiksenos : [AUTOMATINIS], [PROGRAMINIS], [RANKINIS], [DUAL IS], [GRAŽI NUOTRAUKA], [SCENINIS] ([PORTRETAS], [VAIKAI], [SNIEG. IR PAPLŪD.], [FOTOGRAFUOTI SAVE], [KAVINĖ])

■ Veido aptikimas

Naudojant šią veikseną, žmogaus veido padėtis aptinkama automatiškai, tada nustatomas fokusavimas ir ekspozicija.

1. Automatinio fokusavimo rėmelio dydis ir padėtis automatiškai nustatoma aplink objekto veidą.

2. Iki pusės paspauskite **užrakto** mygtuką.
- Fotoaparatui aptikus reikiamą veidą, jis apibrėžiamas baltu fokusavimo rėmeliu, kiti veidai apibrėžiami pilkais fokusavimo rėmeliais. Paspaudę užrakto mygtuką iki pusės, sufokusuokite veidą ir baltas fokusavimo rėmelis pasidarys žalias.

3. Paspauskite **užrakto** mygtuką iki galo vaizdui nufotografuoti.

- Ši funkcija gali aptikti iki 10 veidų.
- Jei vienu metu atpažįstama daug žmonių, fokusuojamas arčiausiai esantis veidas.
- Jei veido aptikimo funkcija nesuveikia, grįžkite į ankstesnę AF veikseną.
- Tam tikromis sąlygomis ši funkcija negali veikti tinkamai.
  - Jei žmogus su tamsiais akiniais ar uždengtos tam tikros veido dalys.
  - Kai fotografuojamas žmogus nežiūri į fotoaparatą.
  - Fotoaparatas neaptinka veido, kai yra per tamsu ar per šviesu.
  - Atstumas tarp fotoaparato ir objekto yra per didelis.
  - Jei šviesa arba foninis apšvietimas atsispindi arba yra per šviesūs.
- Maksimalus veido aptikimo diapazonas yra 2,5 m (tolinimas).
- Kuo objektas arčiau, tuo greičiau fotoaparatas jį atpažįsta.
- Naudojant skaitmeninį priartinimą neveiks [VEIDO APTIKIMAS] funkcija.
- Režime [GRAŽI NUOTRAUKA], [RĖMELIS], [PORTRETAS] ir [VAIKAI] funkcijos [VEIDO APTIKIMAS] nustatymas nustatomas į numatytąją reikšmę.

Mygtukas „Fn“: Veido Aptikimas

■ Autoportretas

Kai fotografuojate save, jūsų veidas aptinkamas automatiškai, kad autoportretus galėtumėte fotografuoti lengviau ir greičiau.

1. Norėdami filmuoti save, automatiškai nutaikykite fotoaparato objektyvą į žmogaus veidą.
   Fotoaparatas automatiškai aptinka žmogaus veidą ir pradeda skleisti informuojantį garsą.
   - Aptikęs veidą ekrano centre, fotoaparatas skleidžia greitesnį garso signalą negu tada, kai veidas nėra centre.
2. Pradėkite filmuoti paspausdami **užrakto** mygtuką.

- Informuojantįjį garsą galima nustatyti naudojantis [MANO PORTRETAS] (autoportretas) meniu. (žr. 80 psl.)

■ Šyps. Fotogr.

Fotoaparatas, aptikę žmogaus veidą, automatiškai fotografuoja, nors užrakto mygtuko nespaudžiate. Jei **užrakto** mygtuką paspausite, fotografuojama bus įprastu būdu. Kai fotografuojate šypseną, jei fotografuojamas žmogus rodys dantis ar šypsosis, fotoaparatui bus lengviau aptikti šypseną.

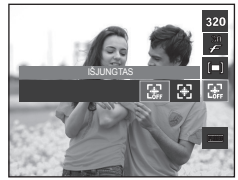
■ Mirksnio Atpažinimas

Jei paspaudus užrakto mygtuką žmogus užsimerkia, fotoaparatas fotografuoja 3 kartus iš eilės; po to vaizdai įrašomi.
Jei paspaudus **užrakto** mygtuką žmogus yra atsimerkęs, fotografuojama tik viena nuotruka.

- Gali nepavykti aptikti besišypsančio veido ar mirksinčių akių esant tokioms sąlygoms:
  - Jei žmogus dėvi akinius nuo saulės.
  - Kai žmogus nežiūri tiesiai į fotoaparatą.
  - Jeigu aplinkos apšvietimas per stiprus arba per silpnas žmogaus veidui aptikti.
  - Kai fotoaparatas yra toli nuo žmogaus. (oranžinės spalvos fokusavimo ženklas)
  - Jei šviesa arba foninis apšvietimas atsispindi arba yra per šviesūs.

Mygtukas „Fn“: Vaizdo klipo kadro stabilizavimas

Ši funkcija padeda stabilizuoti vaizdus, įamžintus fi lmuojant vaizdo klipą. Šį meniu galima pasirinkti tiktai naudojantis „Vaizdo klipų“ veiksena. Ši funkcija neveiks, jeigu nebus įdėta atminties kortelė.



[IŠJUNGTAS] : Vaizdo klipo kadro stabilizavimo funkcija išjungta.

[ĮJUNGTAS] : Iki minimumo sumažina fotoaparato drebėjimą įrašinėjant vaizdo klipą.

※ Pasirinkus šį meniu, įrašymo rėmelio diapazonas susiaurėja.

Mygtukas E (Effect)

Su šiuo mygtuku vaizdams galima suteikti specialiųjų efektų.

■ **Galimi efektai pagal įrašymo režimą** **(●: pasirenkama)**

Režimas	E mygtukas	Režimas	E mygtukas
	●		●
	●		
	●		
	●		
	●		
	●		
	●		
	●		

- Mygtukas **E** neveiks režimu Balso įrašymas ir kai kuriais kitais režimais [NAKTIES SCENA] ir [SCENINIS] ([RĖMELIS], [TEKSTAS], [SAULĖLYDIS], [AUŠRA], [FONINIS APŠVIETIMAS], [FEJERVERKAI], [SNIEG. IR PAPLŪD.], [FOTOGRAFUOTI SAVE], [MAISTAS], [KAVA]).
- Efekto nuostata išlieka net ir išjungus fotoaparatą.

Mygtukas E (Effect): nuotraukos stiliaus pasirinkimas

Be vaizdų redagavimo programinės įrangos prie vaizdo galite pridėti įvairių efektų.
Veikiančiame režime paspauskite mygtuką **E**.

1. Pasirinkite norimą Nuotraukos stiliaus parinkiklį paspaudę mygtukus **kairėn/dešinėn** ir mygtuką **OK**.
2. Paspauskite mygtuką **Užraktas** ir nufotografuokite

Piktograma	Stiliaus režimas	Aprašymas
NOR	NORMALI	Vaizdui negalima suteikti jokio stiliaus efekto.
V	RYŠKUS	Vaizdui bus taikomos su ryškios spalvos.
S	ŠVELNUS	Vaizdui bus taikomos švelnios spalvos.
F	MIŠKE	Vaizdui bus taikomos aiškios natūralios spalvos.
R	RETRO	Vaizdui bus pritaikyti tamsiai rusvi atspalviai.
CO	ŠAUNUS	Vaizdui bus taikomos šaunios spalvos.
CA	RAMUS	Vaizdui bus taikomos ramios spalvos.
CL	KLASIKINIS	Vaizdui bus taikomos klasikinės spalvos.

Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

Veikiant režimais [PROGRAMINIS], [RANKINIS], [VEIDO APTIKIMAS], [PORTRETAS], [VAIKAI], [PEIZAŽAS] ir [IŠ ARTI] paspauskite mygtuką **E**.

E.spalva

1. Mygtukais **aukštyn/žemyn** pasirinkite meniu Spalvos( ) .
2. Pasirinkite reikiamą papildomą meniu paspaudę mygtukus **kairėn/dešinėn**, o tada mygtuką **OK**.
3. Paspauskite mygtuką **Užraktas** ir fotografuokite

Piktograma	Spalva	Aprašymas
NOR	NORMALI	Vaizdui negalima suteikti jokio spalvos efekto.
BW	NESPALVOTA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti nespalvoti.
S	TAMSIAI RUSVA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su tamsiai rusvu atspalviu (gelsvai rudų spalvų atspalviai).
R	RAUDONA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su raudonu atspalviu.
G	ŽALIA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su žaliu atspalviu.
B	MĖLYNA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su mėlynu atspalviu.
N	NEGATYVINĖ	Vaizdai įrašyti inversijos būdu.
C	PASIRENKAMOJI	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su RGB atspalviais.

Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

■ Pasirenkama spalva: Galite keisti vaizdo R (raudonos), G (žalios) ir B (mėlynos) spalvų reikšmes.

– Mygtukas **Aukštyn/Žemyn**: Pasirenkama R, G, B
– Mygtukas **Į kairę/Į dešinę**: Reikšmių keitimas

Veikiant režimu [PROGRAMINIS], [RANKINĖ] paspauskite mygtuką **E**.

Ryškumas

1. Pasirinkite meniu Ryškumas( ) spausdami mygtukus **aukštyn/žemyn** – bus rodoma juosta pasirinkti ryškumą.
2. Ryškumas keičiamas mygtukais **kairėn/dešinėn**. Paspauskite mygtuką **OK**.
3. Paspauskite mygtuką **Užraktas** ir fotografuokite.

Kontrastas

1. Pasirinkite meniu Kontrastas( ) spausdami mygtukus **aukštyn/žemyn** – bus rodoma juosta pasirinkti kontrastą.
2. Kontrastas keičiamas mygtukais **kairėn/dešinėn**. Paspauskite mygtuką **OK**.
3. Paspauskite mygtuką **Užraktas** ir fotografuokite.

Grynis

1. Pasirinkite meniu Grynis( ) spausdami mygtukus **aukštyn/žemyn** – bus rodoma juosta pasirinkti grynį.
2. Grynis keičiamas mygtukais **kairėn/dešinėn**. Paspauskite mygtuką **OK**.
3. Paspauskite mygtuką **Užraktas** ir fotografuokite.

LCD monitoriaus naudojimas fotoaparato nustatymams reguliuoti

Įrašymo funkcijas galima nustatyti naudojantis LCD monitoriaus meniu.

■ **Taip pažymėti elementai yra numatytosios nuostatos.**

Meniu	Smulkesnis meniu		Galimas režimas	Puslapis
KOMANDŲ SVIRTIS	EV	EV(A, S)		51 psl.
	ISO	WB		
BLYKSTĖS EVC	+1.0, +0.5, 0, -0.5, -1.0			
KOKYBĖ	ITIN AUKŠTA	AUKŠTA		52 psl.
	NORMALI	-		
ACB	IŠJUNGTAS	ĮJUNGTAS		
OIS	IŠJUNGTAS	ĮJUNGTAS		53 psl.
BALSO ATMINTINĖ	IŠJUNGTAS	ĮJUNGTAS		
BALSO ĮRAŠYMAS	-			54 psl.

Meniu	Smulkesnis meniu		Galimas režimas	Puslapis
VOICE	IŠJUNGTAS	ĮJUNGTAS		55 psl.
	VAIZDO PRIART. IŠJ.	-		
SCENA	RĖMELIS	PORTRETAS		55 psl.
	VAIKAI	PEIZAŽAS		
	IŠ ARTI	TEKSTAS		
	SAULĖLYDIS	AUŠRA		
	FONINIS APŠVIETIMAS	FEJERVERKAI		
	SNIEG. IR PAPLŪD.	FOTOGRAFUOTI SAVE		
	MAISTAS	KAVINĖ		

※ Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

Komandų svirtis

Reikiamas **komandų svirties** funkcijas galite įjungti fotoaparato galinėje pusėje.

- [KOMANDŲ SVIRTIS] smulkesnis meniu: [EV], [EV(A, S)], [ISO], [WB].
- Pastumkite **komandų svirtį** kairėn arba dešinėn ir pasirinkite kiekvienos funkcijos papildomą meniu.

※ Daugiau informacijos apie **komandų svirties** naudojimą žr. 30 psl.

- Funkcija [KOMANDŲ SVIRTIS] įjungiama režimu [PROGRAMINIS], [RANKINIS], [DUAL IS] arba [VEIDO APTIKIMAS].
- Pasirenkami papildomi meniu ir numatytoji reikšmė gali skirtis priklausomai nuo įrašymo režimo.

Blykstės intensyvumas

Galite vadyti blykstės intensyvumą. (Galite nustatyti blykstės intensyvumą kaip +/- 1EV 0,5 EV intervalais.)

- [BLYKSTĖS EVC] smulkesnis meniu: [+1], [+0.5], [0], [-0.5], [-1]

- Režimu [AUTOMATINIS], [DUAL IS], [GRAŽI NUOTRAUKA], [NAKTIES SCENA], [SCENINIS] arba [VEIDO APTIKIMAS] funkcija [BLYKSTĖS EVC] funkcija išjungiama.
- Jei objektas per arti arba nustatytas per didelis jautrumas, reikšmės keitimas į neigiamą (-) gali neturėti jokios įtakos.
- Jei blykstės intensyvumas yra už valdomo intervalo ribos dėl per didelės arba per mažos ekspozicijos reikšmės, fotoaparatas gali tinkamai neveikti.

Kokybė

Galite pasirinkti glaudinimo koeficientą, kuris tiks jūsų nufotografuotų vaizdų taikymo sričiai. Kuo didesnis glaudinimo koeficientas, tuo prastesnė vaizdo kokybė.

- [KOKYBĖ] smulkesnis meniu: [ITIN AUKŠTA], [AUKŠTA], [NORMALI].

Režimas	Fiksuoto vaizdo režimas		
Smulkesnis meniu	ITIN AUKŠTA	AUKŠTA	NORMALI
Rinkmenos formatas	JPEG	JPEG	JPEG

- Šis rinkmenos formatas atitinka DCF (fotoaparatų rinkmenų sistemos struktūros taisyklę).
- JPEG („Joint Photographic Experts Group“): JPEG – tai vaizdo suspaudimo standartas, kurį sukūrė „ Joint Photographic Experts Group“. Šis tipas dažniausiai naudojamas glaudinant nuotraukas ir grafikos vaizdus, nes jis veiksmingai sumažina rinkmenų dydį.

ACB

Ši funkcija skirta automatiniam kontrastingumo reguliavimui fotografuojant aplinkoje su dideliais ekspozicijos skirtumais, t. y., foniniu apšvietimu ar kontrastingumu. Ši funkcija automatiškai reguliuoja ryškumą ir leidžia aiškiai nufotografuoti objektą.

- [ACB] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS], [ĮJUNGTAS].

※ ACB funkcija veikia įrašymo režimais [AUTOMATINIS], [PROGRAMINIS] arba [PORTRETAS]. ACB funkcija visada veikia įrašymo režimais [AUTOMATINIS], [PORTRETAS].

OIS (optinis vaizdo stabilizavimas)

Ši funkcija suteikia galimybę sumažinti fotoaparato judėjimą, kai fotografuojama.

- [OIS] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS], [ĮJUNGTAS]

- OIS (optinis vaizdo stabilizavimas) funkcija gali tinkamai neveikti toliau nurodytais atvejais.
  - Naudojantis didesniu skaitmeniniu priartinimu
  - Naudojantis didesniu skaitmeniniu priartinimu
  - Kai fotoaparatas virpa intensyviau negu gali koreguoti stabilizavimo funkcija
  - Esant mažam užrakto greičiui

Balso Atmena

Su įrašyta nuotrauka galima įrašyti ir balso žymą (maks. 10 sekundžių).

– Jei LCD monitoriuje atsiranda balso atmenos rodmuo, vadinasi, ji įrašyta.

– Paspauskite **Užrakto** mygtuką ir fotografuokite. Vaizdas įrašomas į atmintinės kortelę.

– Balso atmena bus įrašyta po nuotraukos įrašymo, tai truks dešimt sekundžių. Atmenos įrašymas sustabdomas paspaudus **Užrakto** mygtuką per įrašymo vidurį.

Balso įrašymas

Balsą galima įrašyti tiek, kiek laisvos vietos yra atmintinėje (maks. 10 valandų).

Jei norite įrašyti balsą, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

– Vieną kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką ir balsas bus įrašomas tiek, kiek leis turimas įrašymo laikas (maks.: 10 val.). Įrašymo laikas rodomas LCD monitoriuje. Balsas bus įrašomas net ir atleidus **Užrakto** mygtuką.

– Jei norite sustabdyti balso įrašymą, dar kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką.

– Failo tipas: *.wav

<Balso įrašymo režimas>

■ Balso įrašymo sustabdymas

Naudodamiesi šia funkcija galite įrašyti mėgstamus balso klipus į vieną rinkmeną ir nereikės kurti atskirų.

<Balso įrašymo pristabdymas>

1. Jei įrašymą norite pristabdyti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
2. Jei įrašymą norite tęsti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
3. Jei įrašymą norite sustabdyti, dar kartą paspauskite **Užrakto** mygtuką.

- Geriausias atstumas įrašant balsą – 40 cm tarp jūsų ir fotoaparato (mikrofono).
- Jei fotoaparato maitinimas išjungiamas sustabdžius balso įrašymą, balso įrašymas atšaukiamas.

Vaizdo klipo įrašymas be balso

Vaizdo klipą galima įrašyti ir be balso.

Veikiant vaizdo klipų režimu galima pasirinkti meniu [VOICE] (Balso nutildymas). (25 psl.)
( )LCD monitoriuje atsiras piktograma. Paspaudus **Užrakto** mygtuką vaizdas bus įrašomas tiek, kiek atmintyje bus vietos be balso.

Scenos režimas

Šį meniu naudokite, kai norite lengvai nustatyti įvairioms situacijoms tinkamus optimalius parametrus.

Paspauskite mygtuką **MENU** ir pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu.

※ Išsamesnės informacijos ieškokite 23 psl.

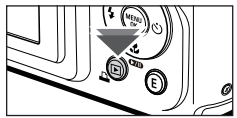
Leidimo režimo įjungimas

Įjunkite fotoaparatą ir pasirinkite leidimo režimą paspausdami mygtuką **Leidimo režimas** ( ). Fotoaparatas pradės leisti atmintinėje įrašytus vaizdus.

Jei į fotoaparatą įdėta atmintinės kortelė, visos fotoaparato funkcijos bus taikomos tiktai jai. Jei fotoaparate atmintinės kortelės nėra, visos fotoaparato funkcijos taikomos tik vidinei atmintinei.

Nuotraukų leidimas

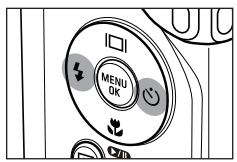
1. Leidimo režimą pasirinkite paspausdami mygtuką **Leidimo režimas**.



2. LCD monitoriuje pasirodo paskutinė į atmintinę įrašyta nuotrauka.

3. Pasirinkite norimą peržiūrėti nuotrauką paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.

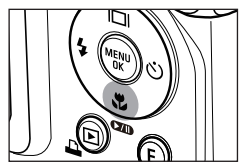
※ Paspauskite ir palaikykite nuspaudę mygtuką Į kairę arba Į dešinę, jei norite greitai paleisti vaizdus.



Leidimo režimo įjungimas

Vaizdo klipo leidimas

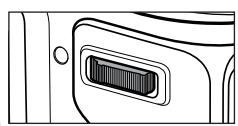
1. Pasirinkite įrašytą vaizdo klipą, kurį norite paleisti, naudodami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę**.
2. Jei norite paleisti vaizdo klip failą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
   - Jei norite pristabdyti vaizdo klipo failą jį paleidę, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
   - Dar kartą paspaudus mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II) vaizdo klipo failas bus paleidžiamas iš naujo.
   - Jei norite atsukti leidžiamą vaizdo klipą, paspauskite mygtuką **Į kairę**. Jei norite greitai sukti leidžiamą vaizdo klipą pirmyn, paspauskite mygtuką **Į dešinę**.



   - Jei norite sustabdyti leidžiamą vaizdo klipą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II) ir paspauskite mygtuką **Į kairę** arba **Į dešinę**.

Vaizdo klipų rinkmenos (H.264 (MPEG4.AVC)), įrašytos kitu fotoaparatu, negali būti paleidžiamos.

■ Kaip valdyti garsumą, kol leidžiamas vaizdo klipas



Spauskite **komandų svirtį** į kairę vaizdo įrašo leidimo metu, kad sumažintumėte garsumas. Spauskite **komandų svirtį** į dešinę, kad padidintumėte garsumą.

※ Net jei leidžiama balso atmintinė, vaizdo klipas, balso įrašymas, galite reguliuoti garsumą.

Nuotraukos išgavimas iš vaizdo klipo

Iš vaizdo klipo galite išgauti nuotraukas.

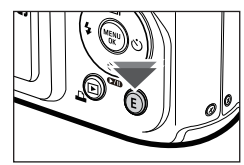
■ Kaip iš vaizdo klipo išgauti nuotrauką

1. Paleidę vaizdo klipą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II). Paskui paspauskite mygtuką **E**.
2. Pristabdytas vaizdo klipas įrašomas su nauju failo pavadinimu.

※ Naujas vaizdo klipo failas yra tokio paties dydžio kaip originalas (1280x720, 640x480, 320x240).

※ Kai mygtuką **E** paspaudžiate vaizdo klipo pradžioje, pirmas vaizdo klipo kadras išsaugomas kaip nuotrauka.

<Pristabdyta>

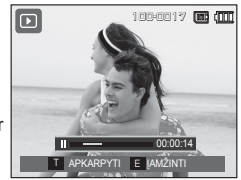


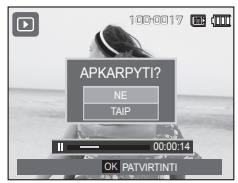
<Paspauskite mygtuką **E**>

Leidimo režimo įjungimas

Vaizdo klipų karpymas su fotoaparatu

Leisdami vaizdo klipą galite išsikirpti reikiamus kadrus. Jei vaizdo klipas trumpesnis negu 10 sekundžių, jo karpyti negalima.





1. Vaizdo klipo vietoje, nuo kurios norite iškirpti, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
2. Paspauskite **Priartinimo** svirtį.
3. Paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir pasirinkta dalis bus rodoma būsenos juostoje.
4. Toje vietoje, kurioje failas turi sustoti, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
5. Pastumkite **Priartinimo** svirtį, kad būtų rodomas langas, kuris prašo patikrinti, ar vaizdo klipas išskleistas.
6. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   [NE]: Vaizdo klipo kirpimas bus atšauktas.
   [TAIP]: Ištraukti kadrai įrašomi kaip naujos rinkmenos.

- Jei nenurodysite vaizdo klipo pabaigos taško, apkirpimo patvirtinimo langas bus pateiktas paskutiniame kadre.

Įrašyto balso leidimas

1. Pasirinkite įrašytą baltą, kurį norite paleisti, naudodami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę**.
2. Jei norite leisti įrašyto balso failą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   – Jei norite pristabdyti leidžiamą įrašyto balso failą, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   – Jei norite tęsti balso failo leidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( )
   – Jei norite atsukti leidžiamą balso failą, paspauskite mygtuką **Į kairę**. Jei balso failą norite persukti į priekį, paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
   – Jei norite sustabdyti balso atmenos leidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir paspauskite mygtuką **OK**.

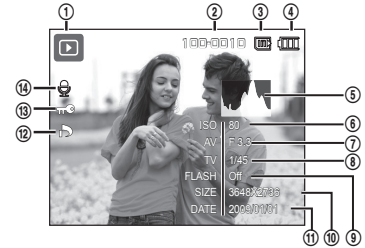
Leidimo režimo įjungimas

Balso atmenos leidimas

1. Pasirinkite nuotrauką, su kuria įrašyta balso atmena.
2. Jei norite leisti balso atmeną, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
   - Jei norite pristabdyti balso atmeną, paleidę dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
   - Jei norite tęsti balso atmenos paleidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II).
   - Jei norite sustabdyti balso atmenos paleidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** (▶/II) ir paspauskite mygtuką **OK**.

LCD monitoriaus indikatorius

LCD monitoriuje pateikiama informacija apie rodomo vaizdo fotografavimą.

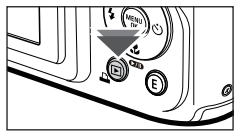


Nr.	Aprašymas	Piktograma	Puslapis
1	Paleidimo režimas		55 psl.
2	Aplanko ir rinkmenos pavadinimas	**100-0010**	85 psl.
3	Vidinės atminties piktograma/Atminties kortelės piktorgramos indikatorius	/	-
4	Akumuliatorius		15 psl.
5	Histograma		31 psl.
6	ISO	**80 ~ 3200**	43 psl.
7	Diafragma	**F 3.3 ~ 13.1**	44 psl.
8	Išlaikymas	**16 ~ 1/1500**	44 psl.
9	Blykstė	**On/Off**	34~35 psl.
10	Vaizdo dydis	**3648X2736 ~ 320X240**	40 psl.
11	Įrašymo data	**2009/01/01**	82 psl.
12	DPOF		75~77 psl.
13	Apsaugoti		74 psl.
14	balso atmena		72 psl.

Fotoaparato nustatymas mygtukais

Veikiant leidimo režimu galite naudotis su fotoaparato mygtukais, kad būtų patogiau nustatyti to režimo funkcijas.

Paleidimo režimo mygtukas

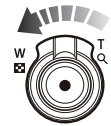


- Jei fotoaparatą įjungėte paspausdami **POWER** (**Maitinimo)** mygtuką, vieną kartą paspaudus mygtuką **Leidimo režimas** perjungiamas leidimo režimas, o jį paspaudus dar kartą perjungiamas įrašymo režimas.
- Maitinimą galite įjungti naudodami leidimo režimo mygtuką. Fotoaparatas įjungiamas leidimo režimu. Jei fotoaparatą norite išjungti, dar kartą paspauskite leidimo režimo mygtuką.
- Metodo režimas: jei norite pasirinkti metodo mygtuką, ilgiau kaip 3 sekundes paspauskite leidimo režimo mygtuką. Veikiant metodo režimu nebus generuojamas veikimo garsas, efekto garsas, paleidimo garsas ir užrakto garsas. Jei norite atšaukti metodo režimą, įjunkite fotoaparatą paspausdami POWER mygtuką.

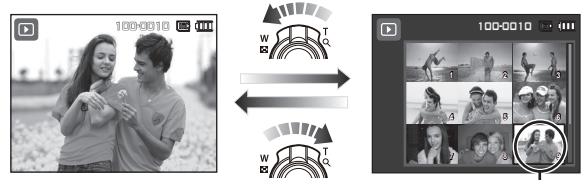
Miniatiūros(⊠)/Skaitmeninio priartinimo(🔍) tolinimo svirtis

Galite peržiūrėti kelis vaizdus, padidinti pasirinktą vaizdą, iškirpti ir įrašyti pasirinktą vaizdo dalį.

■ Miniatiūrų rodinys



1. Jei vaizdas pakartotinai paleidžiamas, pastumkite **Miniatiūros** svirtį kairėn.
2. Miniatiūrų rodinyje paryškinamas tas vaizdas, kuris buvo rodomas pasirenkant miniatiūrų režimą.
3. Jei norite matyti pageidaujamą vaizdą, paspauskite 5 funkcijų mygtuką.
4. Pastumkite **Skaitmeninio priartinimo/tolinimo** svirtį dešinėn ir grįžkite į vaizdo pakartotinio leidimo būseną



<Normalus ekrano režimas>

Paryškintas vaizdas

<Miniatiūrų rodymo režimas>

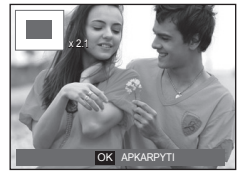
Fotoaparato nustatymas mygtukais

■ Vaizdo didinimas

1. Pasirinkite vaizdą, kurį norite padidinti ir pastumkite **Skaitmeninio priartinimo/tolinimo** svirtį dešinėn. Tada pasirinktas vaizdas bus padidintas skaitmeniniu būdu.

2. Atskiras vaizdo dalis galima pažiūrėti paspaudus 5 funkcijų mygtuką.

3. Pastumkite **Miniatiūros** svirtį kairėn ir grąžinkite padidinto vaizdo pradinį dydį.



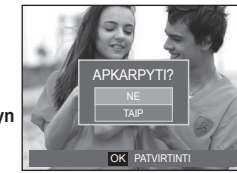
- Tai, ar rodomas padidintas vaizdas, galima matyti iš vaizdo didinimo rodmens, atsiradusio viršutiniame kairiajame LCD monitoriaus kampe. (jei vaizdas nepadidintas, šio rodmens nebūna). Be to, galite patikrinti, kuri sritis rodoma padidinta.
- Vaizdo klipų ir WAV failų padidinti negalima.
- Padidinto vaizdo kokybė gali būti prasta.

■ Maksimalus didinimo lygis pagal vaizdo dydį

Vaizdo dydis	10M	9M	7M	7M	5M	3M	1M
Maksimalus padidinimo lygis	X11,40	X10,10	X9,60	X9,50	X8,10	X6,40	X3,20

■ Kirpimas: Galite iškirpti kokią nors vaizdo dalį ir įrašyti ją atskirai.

1. Pasirinkite vaizdą, kurį norite padidinti, ir paspauskite padidinimo mygtuką. Paspauskite mygtuką **OK** ir pasirodys pranešimas.

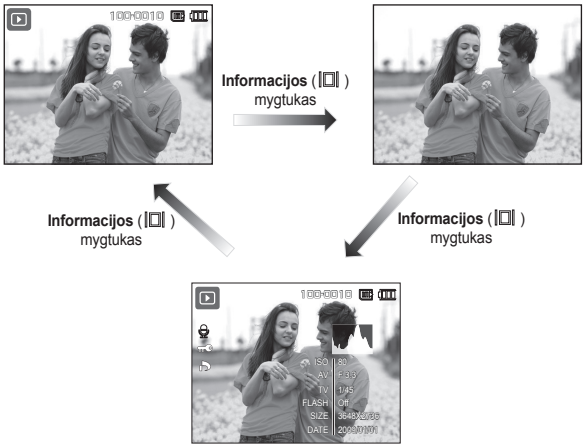


2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
- [NE]: Kirpimo meniu dingsta.
- [TAIP]: Iškirptas vaizdas bus įrašytas su nauju rinkmenos pavadinimu ir parodytas LCD monitoriuje.

※ Jei atmintinėje nepakanka vietos iškirptam vaizdui įrašyti, vaizdo kirpti negalima.

Informacijos mygtukas( ) / Aukštyn

Kai meniu rodomas LCD monitoriuje, mygtukas **Aukštyn** veikia kaip krypties mygtukas. Kai LCD monitoriuje meniu nerodomas, paspaudus mygtuką **Info**( ) LCD monitoriuje bus rodoma vaizdo informacija.



Leidimo ir pauzės mygtukas( ) / Žemyn

Veikiant leidimo režimu mygtukas **Leidimas ir pauzė**( )/ **Žemyn** veikia taip:

– Jei rodomas meniu
  Jei norite pereiti iš pagrindinio meniu į smulkesnį meniu, paspauskite mygtuką **Žemyn** arba žemyn paslinkite smulkesnio meniu žymeklį.
– Jei leidžiama nuotrauka su balso atmena, balso failas ar vaizdo klipas
  ·Susdabdymo režimu: Leidžiama nuotrauka su balso atmena, balso rinkmena ar vaizdo klipas.
  ·Leidimo metu: Leidimas laikinai sustabdomas.
  ·Pristabdymo režimu: Leidimas tęsiamas

<Balso įrašymas sustabdytas> <Balso įrašymas vyksta toliau> <Balso įrašymas sustabdytas>

Mygtukas Į kairę / Į dešinę / MENU/OK

Į kairę/Į dešinę/MENU/OK aktyvins toliau nurodytas funkcijas.

– Mygtukas **Į kairę**: kai rodomas meniu, mygtukas **Į kairę** veikia kaip krypties mygtukas. Kai meniu nerodomas, paspaudus mygtuką **Į kairę** pasirenkamas ankstesnis vaizdas.

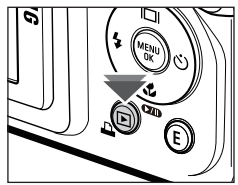
– Mygtukas **Į dešinę**: kai rodomas meniu, mygtukas **Į dešinę** veikia kaip krypties mygtukas. Kai meniu nerodomas, paspaudus mygtuką **Į dešinę** pasirenkamas kitas vaizdas.

– Mygtukas **Meniu**: paspaudus mygtuką **MENU** leidimo režimo meniu rodomas LCD monitoriuje. Paspaudus šį mygtuką dar kartą grąžinamas pradinis LCD vaizdas.

– Mygtukas **OK** : LCD monitoriuje rodant meniu mygtukas **OK** naudojamas duomenų, keičiamų naudojant 5 funkcijų mygtuką, patvirtinimui.

Spausdinti (🖶) mygtukas

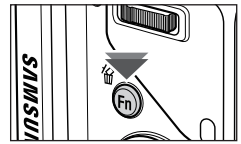
Prijungus fotoaparatą prie spausdintuvo „PictBridge“ spausdintuvo ir paspaudus **Spausdinti** mygtuką galima spausdinti nuotraukas.



Trynimo (🗑) mygtukas

Su šiuo mygtuku ištrinami vaizdai, Suaktyvindami šiukšlinės funkciją (84 psl.) galite atstatyti ištrintas nuotraukas.

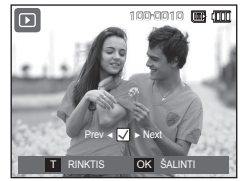
1. Paspausdami mygtukus **Į kairę**/**Į dešinę** pasirinkite vaizdą, kurį norite ištrinti, ir paspauskite mygtuką **Trinti**.



<Vienas vaizdas>

<Miniatiūrų vaizdas>

2. Paspauskite **Priartinimo** svirtį pridėti vaizdą, kad jis būtų pašalintas.
- Mygtukas **Į kairę/Į dešinę**: Pasirenkami vaizdai
- **Priartinimo** svirtis: Pažymimi trinti
- Mygtukas **OK**: Ištrina pasirinkimą



3. Pasirinkite [KOMPIUTERIS] spausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir spauskite **OK.**
- Pasirinkus [NE]: atšaukiamas vaizdo trynimas.
- Pasirinkus [TAIP]: pasirinkti vaizdai ištrinami.

Mygtukas E (Effect): Keisti dydį

Galite pakeisti nufotografuotų vaizdų raišką (dydį). Jei pasirinktą vaizdą norite padaryti [PALEISTI VAIZDĄ], pasirinkite ir paverskite vaizdą paleisties vaizdu.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Paspauskite mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir pasirinkite meniu skirtuką [KEISTI DYDĮ] (🖼).
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

■ **Vaizdo dydžio keitimo tipai** **(●: pasirenkama)**

	7M	5M	3M	1M	
10M	●	●	●	●	●
7M		●	●	●	●
5M			●	●	●
3M				●	●
1M					●
		7M	5M	3M	1M
9M		●	●	●	●
			5M	2M	1M
7M			●	●	●

– Didelio formato vaizdo dydį galima keisti į mažesnį, tačiau ne atvirkščiai.

– Keisti galima tik JPEG vaizdų dydį. Vaizdo klipų (H264) ir balso įrašų (WAV) rinkmenų dydžio keisti negalima.

– Galima keisti tiktai JPEG 4:2:2 formatu suglaudintų vaizdų raišką.

– Pakeisto dydžio rinkmenos pavadinimas bus naujas. [PALEISTI VAIZDĄ] įrašomas ne į atmintinės kortelę, o į vidinę atmintinę.

– Įrašius naują naudotojo vaizdą chronologine tvarka pašalinamas vienas iš dviejų ankstesnių naudotojo vaizdų.

– Jei sumažintam vaizdui įrašyti atmintinėje nepakanka vietos, LCD monitoriuje atsiranda pranešimas apie visiškai užpildytą atmintinę [UŽPILDYTA VISA ATMINTINĖ!] ir pakeisto dydžio vaizdo įrašyti negalima.

Mygtukas E (Effect): Vaizdo Pasukimas

Įrašytus vaizdus galite pasukti įvairiais laipsniais.
Baigus apsuktos nuotraukos leidimą ji grįš į originalią būseną.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Paspauskite mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir pasirinkite meniu skirtuką [PASUKTI] ( ).
3. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn/ Žemyn**.

<: 90˚ KAMPU Į DEŠINĘ >:
Vaizdas pasukamas pagal laikrodžio rodyklę

<: 90˚ KAMPU Į KAIRĘ>:
Vaizdas pasukamas prieš laikrodžio rodyklę

< : 180˚>:
Vaizdas pasukamas 180 laipsnių kampu

<: HORIZONTALIAI>:
Vaizdas pasukamas horizontaliai

<: VERTIKALIAI>:
Vaizdas pasukamas vertikaliai

※ Jei pasuktas vaizdas bus rodomas LCD monitoriuje, kairėje ir dešinėje jo pusėje gali būti tuščių tarpų.

Mygtukas E (Effect): Spalva

Su šiuo mygtuku vaizdams galima suteikti spalvinių efektų.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Pasirinkite ( ) meniu skirtuką paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.

3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**

Piktograma	Efekto režimas	Aprašymas
	NESPALVOTA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti nespalvoti.
	TAMSIAI RUSVA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su sepijos atspalviais (gelsvai rusvais).
	RAUDONA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su raudonu atspalviu.
	ŽALIA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su žaliu atspalviu.
	MĖLYNA	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su mėlynu atspalviu.
	NEGATYVINĖ	Vaizdai įrašyti veikiant negatyvo režimu.
	PASIRENKAMOJI	Nufotografuoti vaizdai bus įrašyti su RGB atspalviais.

4. Pakeistas vaizdas įrašomas su nauju rinkmenos pavadinimu.

Mygtukas E (Effect): Spalva

■ **Pasirenkama spalva**

Galite keisti vaizdo R (raudonos), G (žalios) ir B (mėlynos) spalvų reikšmes.

– Mygtukas **OK** : Pažymi / nustato pasirinktinę spalvą
– Mygtukas **Aukštyn/Žemyn**: Pasirenkama R, G, B
– Mygtukas **Į kairę/Į dešinę**: Reikšmių keitimas

Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

1. Paspauskite **leidimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **E**.
2. Pasirinkite ( ) meniu skirtuką paspausdami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę**.

ACB

Galima automatiškai reguliuoti tamsios zonos ryškumą esant nepakankamam šviesos šaltinio išlaikymui.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir paspauskite mygtuką **OK**.
2. Rodomas pranešimas [VYKSTA APDOROJIMAS!] ir vaizdas išsaugomas su nauju failo pavadinimu

Raudonų akių efekto šalinimas

Iš nufotografuoto vaizdo galima pašalinti raudonų akių efektą.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir paspauskite mygtuką **OK**.
2. Rodomas pranešimas [VYKSTA APDOROJIMAS!] ir vaizdas išsaugomas su nauju failo pavadinimu

Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

Veido retušavimas

Įamžindami žmogaus veidą, galite jį retušuoti.

1. Pasirinkite ( ) spausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir atsiras juosta [VEIDO RETUŠAVIMAS] pasirinkti.
2. Veido retušavimas keičiamas su mygtukais **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir vaizdas bus išsaugotas su nauju failo pavadinimu.

Kontrasto valdymas

Galite keisti vaizdo kontrastą.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirodys kontrastingumo pasirinkimo juosta.
2. Kontrastingumą keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir vaizdas bus išsaugotas su nauju failo pavadinimu.

Šviesumo valdymas

Galite keisti vaizdo šviesumą.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirodys ryškumo pasirinkimo juosta.
2. Ryškumą keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir vaizdas bus išsaugotas su nauju failo pavadinimu.

Grynio valdymas

Galite keisti vaizdo grynį.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirodys grynio pasirinkimo juosta.
2. Grynį keiskite paspausdami mygtuką **Į kairę/Į dešinę**.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir vaizdas bus išsaugotas su nauju failo pavadinimu.

Mygtukas E (Effect): Vaizdų taisa

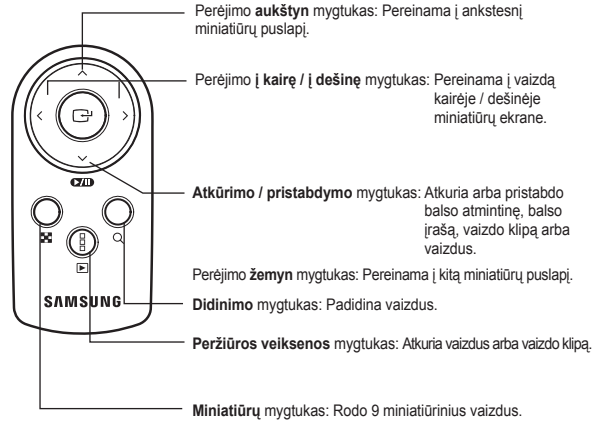
Triukšmo efektas

Vaizdui galite pridėti triukšmo, kad nuotrauka įgautų klasikinį stilių.

1. Pasirinkite ( ) paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir paspauskite mygtuką **OK**.
2. Rodomas pranešimas [VYKSTA APDOROJIMAS!] ir vaizdas išsaugomas su nauju failo pavadinimu.

Kaip naudoti nuotolinio valdymo pultelį veikiant peržiūros veiksenai

Naudodamiesi nuotolinio valdymo pulteliu galite atkurti vaizdo klipus ir vaizdus.


Perėjimo **aukštyn** mygtukas: Pereinama į ankstesnį miniatiūrų puslapį.
Perėjimo **į kairę / į dešinę** mygtukas: Pereinama į vaizdą kairėje / dešinėje miniatiūrų ekrane.
Atkūrimo / pristabdymo mygtukas: Atkuria arba pristabdo balso atmintinę, balso įrašą, vaizdo klipą arba vaizdus.
Perėjimo **žemyn** mygtukas: Pereinama į kitą miniatiūrų puslapį.
Didinimo mygtukas: Padidina vaizdus.
Peržiūros veiksenos mygtukas: Atkuria vaizdus arba vaizdo klipą.
Miniatiūrų mygtukas: Rodo 9 miniatiūrinius vaizdus.
SAMSUNG

※ 38 puslapyje aprašyta, kaip naudotis nuotoliniu valdymo pulteliu, veikiant įrašymo veiksenai.

Leidimo funkcijos nustatymas su LCD monitoriumi

Leidimo režimo funkcijas galima pakeisti naudojantis LCD monitoriumi. Veikiant leidimo režimu paspaudus mygtuką **Meniu** LCD monitoriuje rodomas meniu. Meniu **paleidimo režimu** galite nustatyti taip: Jei nustatę leidimo meniu norite nufotografuoti vaizdą, paspauskite leidimo režimo mygtuką arba **Užrakto mygtuką**.

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu	Smulkesnis meniu	Puslapis
SUDĖTINIS SKAIDRIŲ RODYMAS	PRADĖTI PERŽIŪRĄ	LEISTI / LEISTI DAR KARTĄ	-	69 psl.
	VAIZDAI	VISI	-	70 psl.
		INTEL. ALBUMAS	-	
	EFEKTAS	IŠJUNGTA/RAMUS/MIELAS/KAIMO/ RYŠKUS/GYVYBINGAS/ŠVYTINTIS/ ATSIPALAIDAVĘS		
	INTERVALAS	1, 3, 5, 10 S	-	71 psl.
	MUZIKA	IŠJUNGTA/RŪKAS/APMĄSTYMAS/ KRITIMAS/AUŠRA/VAKARĖLIS/ LAŠAI/KELIONĖ		
ATSUKIMAS ATGAL	BALSO ATMINTINĖ	IŠJUNGTA	-	72 psl.
		ĮJUNGTA	-	
	INTEL. ALBUMAS	IŠJUNGTA	-	72~ 73 psl.
		ĮJUNGTA	-	
	APSAUGOTI	RINKTIS	-	74 psl.
		VISI	ATRAKINTI/ UŽRAKINTI	

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu		Smulkesnis meniu	Puslapis
ATSUKIMAS ATGAL	ŠALINTI	RINKTIS		-	75 psl.
		VISI		TAIP/NE	
	DPOF	STANDARTINIS		RINKTIS/VISI/ATŠAUKTI	75~ 77 psl.
		INDEKSAS		NE/TAIP	
		DYDIS		RINKTIS/VISI/ATŠAUKTI	
	KOPIJUOTI Į KORTELĘ	NE	TAIP	-	78 psl.

Šiuo meniu galima naudotis tada, kai fotoaparatas su USB kabeliu (skirtu tiesioginiam prijungimui; parduodamas atskirai) prijungiamas prie spausdintuvo, remiančio technologiją „PictBridge“.

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu		Smulkesnis meniu	Puslapis
	VAIZDAI	VIENAS KADRAS	VISI KADRAI	-	89 psl.
	DYDIS	AUTOMATINIS	ATVIRUKAS	-	
		KORTELĖ	4X6	-	
		L	2L	-	
		Letter	A4	-	
		A3	-	-	
	IŠDĖSTYMAS	AUTOMATINIS	VISOS FUNKCIJOS	-	
		1	2	-	
		4	8	-	
		9	16	-	
		INDEKSAS	-	-	

Leidimo funkcijos nustatymas su LCD monitoriumi

Meniu skirtukas	Pagrindinis meniu	Smulkesnis meniu	Smulkesnis meniu	Puslapis
	TIPAS	AUTOMATINIS	-	
		PAPRASTAS	-	
		NUOTRAUKA	-	
		SPARČIOJI NUOTRAUKA	-	
	KOKYBĖ	AUTOMATINIS	-	
		JUODRAŠTINĖ	-	
		NORMALI	-	
		AUKŠTA	-	89 psl.
	DATOS SPAUSDIN.	AUTOMATINIS	-	
		IŠJUNGTA	-	
		ĮJUNGTA	-	
	FAILO PAVADINIMAS	AUTOMATINIS	-	
		IŠJUNGTA	-	
		ĮJUNGTA	-	
	NUSTATYTI IŠ NAUJO	NE	-	
		TAIP	-	

※ Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

Skaidrių peržiūros paleidimas( )

Vaizdai gali būti rodomi tolydžiai, iš anksto nustatytais intervalais. Skaidres galite žiūrėti prijungę fotoaparatą prie išorinio monitoriaus.

1. Paspauskite **leidimo režimo** mygtuką ir paspauskite mygtuką **MENU**.
2. Paspauskite mygtuką **Į kairę/Į dešinę** ir pasirinkite meniu skirtuką [SUDĖTINIS SKAIDRIŲ RODYMAS].

Skaidrių peržiūros paleidimas

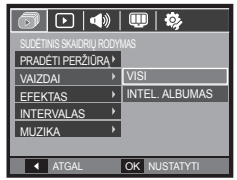
Skaidrių demonstraciją pradėti galima tik iš peržiūros meniu [PRADĖTI PERŽIŪRĄ].

1. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite meniu [PRADĖTI PERŽIŪRĄ] ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.
   [LEISTI]: Po vieno ciklo skaidrių demonstracija užbaigiama.
   [LEISTI DAR KARTĄ]: Skaidrių demonstracija kartojama tol, kol bus atšaukta.
3. Paspauskite mygtuką **OK** ir skaidrių demonstracija bus paleista.
   – Jei skaidrių demonstraciją norite pristabdyti ją leidžiant, dar kartą paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ).
   – Dar kartą paspaudus mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) skaidrių demonstracija leidžiama iš naujo.
   – Jei norite sustabdyti skaidrių demonstracijos leidimą, paspauskite mygtuką **Leidimas ir pauzė** ( ) ir paspauskite mygtuką **OK**.

Skaidrių peržiūros paleidimas( )

Vaizdų pasirinkimas

Peržiūrai galite išrinkti pageidaujamus vaizdus.



1 Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite meniu [VAIZDAI] ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.

2. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.
   [VISI]: Rodomi visi į atmintinę įrašyti vaizdai.
   [INTEL. ALBUMAS]: Vaizdai pakartotinai leidžiami priklausomai nuo [INTEL. ALBUMAS] kategorijos.

3. Paspauskite mygtuką **OK** ir nustatymai bus išsaugoti.

Skaidrių peržiūros efektų sąranka

Skaidrių demonstracijai galima taikyti ypatingus ekrano efektus.

1. Pasirinkite smulkesnį meniu [EFEKTAS] paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir paspausdami mygtuką **Į dešinę**.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite efekto tipą.
3. Paspaudus mygtuką **OK** nustatymas patvirtinamas.

– Pasirinkus efektą fono muzika keičiama pagal numatytąjį efekto nustatymą.

Efektas	Aprašymas
IŠJUNGTA	Nėra fono muzikos.
RAMUS	Fono muzika nustatoma kaip [RŪKAS].
MIELAS	Fono muzika nustatoma kaip [APMĄSTYMAS].
KAIMO	Fono muzika nustatoma kaip [KRITIMAS].
RYŠKUS	Fono muzika nustatoma kaip [AUŠRA].
GYVYBINGAS	Fono muzika nustatoma kaip [VAKARĖLIS].
ŠVYTINTIS	Fono muzika nustatoma kaip [LAŠAI].
ATSIPALAIDAVĘS	Fono muzika nustatoma kaip [KELIONĖ].

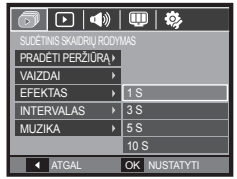
● Galima keisti kiekvieno efekto pageidaujamą muziką.

Skaidrių peržiūros paleidimas( )

Leidimo intervalo nustatymas

Nustatykite skaidrių demonstracijos leidimo intervalą.

1. Pasirinkite smulkesnį meniu [INTERVALAS] paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir paspausdami mygtuką **Į dešinę**.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą intervalą.
3. Paspaudę mygtuką **OK** išsaugokite konfigūraciją.



- Įkėlimo laikas priklauso nuo vaizdo dydžio ir kokybės.
- Skaidrių demonstracijos metu rodomas tik pirmasis vaizdo klipo failo kadras.
- Skaidrių demonstracijos metu balso įrašymo failas nerodomas.
- [INTERVALAS] naudojamas, kai efektas skaidrių demonstracijoje yra nustatytas kaip [IŠJUNGTAS], [RAMUS], [MIELAS] Jo nėra, kai efektas skaidrių demonstracijoje yra nustatytas kaip [KAIMO], [RYŠKUS], [GYVYBINGAS], [ŠVYTINTIS], [ATSIPALAIDAVĘS].

Fono muzikos nustatymas

Nustatykite skaidrių demonstracijos muziką.

1. Pasirinkite smulkesnį meniu [MUZIKA] paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir paspausdami mygtuką **Į dešinę**.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą muziką.
3. Paspaudę mygtuką **OK** išsaugokite konfigūraciją.

[IŠJUNGTA]: Fono muzika nepaleidžiama.
[RŪKAS], [APMĄSTYMAS], [KRITIMAS], [AUŠRA], [VAKARĖLIS], [LAŠAI], [KELIONĖ]: leidžiama pasirinkta muzika.

Leidimas (▶)

Balso atmena

Kartu su nuotrauka galima balso atmeną.

<Balso atmenos meniu>

<Pasirengta įrašymui>

<Balsas įrašomas>

– Paspauskite **Užrakto** mygtuką, jei norite fotografuoti. Vaizdai įrašomi į atmintinę. Įrašius vaizdą įrašomas ir dešimties sekundžių trukmės balso klipas.
– Jei įrašymą norite sustabdyti, paspauskite **Užrakto** mygtuką.

Intel. Albumas

Savo turinį, pvz.: vaizdus ir vaizdo klipus, galite lengvai suskirstyti į kategorijas arba atlikti iešką didelės apimties turinyje.

1. Paspauskite mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirinkite meniu [INTEL. ALBUMAS]. Paspauskite mygtuką **dešinėn**.

2. Paspauskite mygtukus **Aukštyn/Žemyn** ir pasirinkite [ĮJUNGTAS].

※ Meniu [INTEL. ALBUMAS] numatytoji reikšmė yra [ĮJUNGTAS].

3. Paspauskite mygtuką **Paleidimo režimą** ir perjunkite į pakartotinio paleidimo režimą.

4. Pastumkite **Priartinimo/tolinimo** svirtį kairėn ir pereikite prie lango Sumanus albumas.

5. Kiekvieną kartą paspaudę mygtuką **žemyn**, galite pereiti į kitą kategoriją.

6. Paspauskite mygtukus **Į kairę/Į dešinę** ir pereikite į ankstesnę arba kitą rinkmeną.

- Kai juda rodymo juosta, rodomas pasiriktas vaizdas.

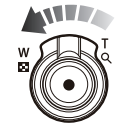
- Kai pirmiau veikia režimas [INTEL. ALBUMAS], tai gali trukti kelias minutes priklausomai nuo įrašytų duomenų kiekio. Tai nėra gedimas, todėl palaukite, kol bus rodomas sumaniojo albumo rodinys.
- Jei atminties kortelė neįdėta, funkcija [INTEL. ALBUMAS] neveiks.

Leidimas (▶)

■ Kiekvienos kategorijos detalės

Kategorija	Aprašymas	Rinkmenos formatas
DATA	Priskirti kategorijai priklausomai nuo įrašų datų sekos	Vaizdai, vaizdo klipai, balsas
SPALVA	Priskirti kategorijai pagal pagrindinę spalvą	
SAVAITĖ	Priskirti kategorijai priklausomai nuo įrašų savaičių sekos	
TIPAS	Priskyrimas kategorijai priklauso nuo rinkmenos tipo (pvz.: vaizdo, vaizdo klipo arba balso)	

■ Rinkmenų paieška arba pašalinimas



1. Pastumkite **Miniatiūros** svirtį kairėn lange Sumanus albumas.
2. Kiekvieną kartą pastūmus **Miniatiūros** svirtį kairėn, rinkmenos kategorijoje bus rodomos po 9 arba 20 viename lange.
3. Pasirinkite rinkmeną paspaudę mygtukus **aukštyn/žemyn/kairėn/dešinėn**.
4. Paspauskite mygtuką **Šalinti**(🗑) ir pašalinkite pasirinktą rinkmeną.

<9 miniatiūrų langas> <20 miniatiūrų langas>

Leidimas (▶)

Vaizdų apsaugojimas

Ši funkcija skirta apsaugoti konkrečioms nuotraukas, kad netyčia nebūtų ištrintos (užrakinama). Su ja panaikinama ir vaizdų apsauga (atrakinama).

1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [APSAUGOTI]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn** ir paspausdami mygtuką **OK**.

[RINKTIS]: Užrakintinam / atrakintinam vaizdui pateikiamas išrankos langas.

– Mygtukai **Aukštyn/Žemyn/Į kairę/Į dešinę**: parenkamas vaizdas.
– **Priartinimo/tolinimo** svirtis: nustatoma/atšaukiama vaizdo apsauga.
– Mygtukas **OK**: Pakeitimai įrašomi ir meniu dingsta.

[VISI]: Nustatoma/atšaukiama visų įrašytų vaizdų apsauga.

– Jei apsaugosite vaizdą, LCD monitoriuje atsiras apsaugos piktograma. (Nepasaugotas vaizdas neturi jokios piktogramos)
– Vaizdas veikiant Užrakto režimu bus apsaugotas nuo trynimo funkcijos [ŠALINTI], tačiau NEBUS apsaugotas nuo formavimo funkcijos [FORMATAS].

Leidimas (▶)

Vaizdų trynimas

Su šiuo mygtuku ištrinami vaizdai, Suaktyvindami šiukšlinės funkciją (84 psl.) galite atstatyti ištrintas nuotraukas.

1 Paspauskite mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pažymėkite meniu skirtuką [ŠALINTI]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.

2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

[RINKTIS]: Vaizdui trinti rodomas pasirinkimo langas.

– Mygtukai **Aukštyn**/**Žemyn**/**Į kairę**/**Į dešinę**: parenkamas vaizdas.

– **Priartinimo** svirtis: išrenkamas vaizdas, kurį norima ištrinti. (varnelė)

– Mygtukas **OK**: paspauskite mygtuką **OK**, jei norite peržiūrėti patvirtinimo pranešimą. Pasirinkite meniu [TAIP] ir spauskite mygtuką **OK**, tada bus ištrinti pažymėti vaizdai.

[VISI]: Atveriamas patvirtinimo langas. Pasirinkite meniu Taip [TAIP] ir spauskite mygtuką **OK**, tada bus ištrinti neapsaugoti vaizdai. Jei apsaugotų vaizdų nėra, ištrinami visi vaizdai ir atsiranda pranešimas, kad vaizdų nėra [NĖRA VAIZDO!].

3. Ištrynus vaizdus vėl atsiranda leidimo režimo ekranas.

- Iš visų atmintinės kortelėje įrašytų vaizdų bus ištrintos neapsaugotos smulkesnio DCIM aplanko rinkmenos. Turėkite omenyje, kad neapsaugoti vaizdai ištrinami negrįžtamai. Prieš trinant vaizdus į kompiuterį vertėtų įkelti svarbias nuotraukas. Paleisties vaizdas laikomas fotoaparato vidinėje atmintinėje (ne atmintinės kortelėje), jis nebus trinamas net ištrynus visas rinkmenas, įrašytas atmintinės kortelėje.

DPOF

- DPOF (skaitmeninis spausdinimo tvarkos formatas) leidžia jums įterpti spausdinimo informaciją į savo atmintinės kortelės aplanką MISC. Pasirinkite nuotraukas, kurias norite spausdinti, ir kopijų skaičių.
- Leidžiant vaizdą su DPOF informacija, LCD monitoriuje rodomas DPOF indikatorius. Tada vaizdus galima spausdinti su DPOF spausdintuvais arba daugelyje fotolaboratorijų.
- Ši funkcija netaikoma vaizdo klipams ir balso įrašo failams.
- Kaip panoraminė nuotrauka spausdinama kaip panoraminis spaudinys, kartais neišspausdinama 8 proc. nuotraukos krašto iš kairės ir dešinės. Patikrinkite, ar jūsų spausdintuvas remia panoraminių vaizdų spausdinimą. Jei vaizdai bus spausdinami fotolaboratorijoje, paprašykite, kad nuotrauka būtų spausdinama kaip panoraminė (kai kurios fotolaboratorijose panoraminių vaizdų spausdinimas gali būti neremiamas).

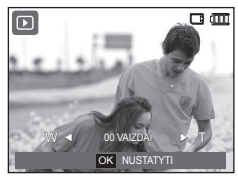
Leidimas (▶)

■ Standartinis

Su šia funkcija į įrašytą vaizdą galima įtraukti informaciją apie spaudinių skaičių.

1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [DPOF]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Dar kartą paspaudus mygtuką **Į dešinę** rodomas smulkesnis meniu [STANDARTINIS].

3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   [RINKTIS]: Vaizdui spausdinti pateikiamas pasirinkimo langas.
   – Mygtukai **Aukštyn**/**Žemyn**/**Į kairę**/**Į dešinę**: parenkamas spausdintas vaizdas.
   – **Priartinimo/tolinimo** svirtis: parenkamas spaudinių skaičius.
   [VISI]: Nustatomas spaudinių skaičius visoms nuotraukoms, išskyrus vaizdo klipus ir balso rinkmenas.
   – **Priartinimo/tolinimo** svirtis: parenkamas spaudinių skaičius.
   [ATŠAUKTI]: atšaukiama spausdinimo sąranka.



4. Paspaudus mygtuką **OK** nustatymas patvirtinamas. Jei vaizdas yra su DPOF instrukcijomis, pasirodys DPOF (🖐) indikatorius.

■ Rodyklė

Vaizdai (išskyrus vaizdo klipus ir balso rinkmenas) spausdinami kaip rodyklė.

1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [DPOF]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Dar kartą paspaudus mygtuką **Į dešinę** rodomas smulkesnis meniu [INDEKSAS].
3. Pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn**.
   Pasirinkus [NE]: atšaukiama rodyklės spausdinimo nuostata.
   Pasirinkus [TAIP]: vaizdai išspausdinami rodyklės formatu.
4. Paspaudus mygtuką **OK** nustatymas patvirtinamas.

Leidimas (▶)

■ Spaudinio dydis

Spausdinant vaizdus, įrašytus į atmintinės kortelę, reikia nurodyti spaudinio dydį. Meniu [DYDIS] naudojamas tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

1. Paspauskite mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** ir pasirinkite meniu skirtuką [DPOF]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.

2. Dar kartą paspaudus mygtuką **Į dešinę** rodomas pasirinktas smulkesnis meniu [DYDIS].

3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

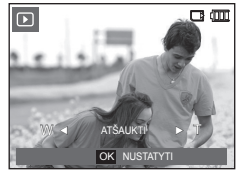
[RINKTIS]: pateikiamas pasirinkimo langas, kuriame galima keisti rodomo vaizdo spaudinio dydį.

– Mygtukai **Aukštyn**/**Žemyn**/**Į kairę**/**Į dešinę**: parenkamas vaizdas.

– **Priartinimo/tolinimo** svirtis: keičiamas spaudinio dydis.

– Mygtukas **OK**: pakeitimai įrašomi ir meniu dingsta.

[VISI]: pakeičiamas visų įrašytų vaizdų spaudinio dydis.



– **Priartinimo/tolinimo** svirtis: parenkamas spaudinio dydis.

– Mygtukas **OK**: patvirtinama pakeista nuostata.

[ATŠAUKTI]: atšaukiamos visos spaudinio dydžio nuostatos.

※ Antrinis dydžio DPOF meniu [DYDIS] meniu: ATŠAUKTI, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

● Priklausomai nuo spausdintuvo gamintojo ir modelio spausdinimo atšaukimas gali būti apdorojamas šiek tiek ilgiau.

Leidimas (▶)

Kopijavimas į kortelę

Su šia funkcija nuotraukas, vaizdo klipus ir balso įrašus galima kopijuoti į atmintinės kortelę.

1. Meniu [KOPIJUOTI Į KORTELĘ] pasirinkite paspausdami mygtuką **Aukštyn/Žemyn**. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

– [NE]: Atšaukia [KOPIJUOTI Į KORTELĘ].
– [TAIP]: Visos nuotraukos, vaizdo klipai ir balso įrašai, įrašyti vidinėje atmintinėje, pasirodžius pranešimui apie apdorojimą [VYKSTA APDOROJIMAS!] nukopijuojami į atmintinės kortelę. Baigus kopijuoti vėl atsiranda leidimo režimo ekranas.

- Jei atminties kortelėje nėra pakankamai atminties išsaugotiems vaizdams kopijuoti į vidinę atmintį (30MB), komanda [KOPIJUOTI Į KORTELĘ] kopijuos tik kai kuriuos vaizdus ir rodys pranešimą [UŽPILDYTA VISA ATMINTINĖ!]. Tada sistema grįš į leidimo režimą. Prieš dėdami atmintinės kortelę į fotoaparatą ištrinkite visas nereikalingas rinkmenas, kad būtų daugiau vietos.
- Su kopijavimo į kortelę komanda [KOPIJUOTI Į KORTELĘ] perkeliant vaizdus, įrašytus į vidinę atmintinę, kortelėje sukuriami rinkmenų pavadinimai su kitais numeriais, kad rinkmenų pavadinimai nebūtų dubliuojami.
  – Nustačius sąrankos meniu [RINKMENA] funkciją [NUSTATYTI IŠ NAUJO] (Atkurti): nukopijuotų rinkmenų pavadinimai prasideda nuo paskutinės įrašytos rinkmenos pavadinimo.
  – Kai nustatytas [RINKMENA] sąrankos meniu parametras [SERIJA]: nukopijuotų rinkmenų pavadinimai prasideda nuo paskutinio nufotografuoto vaizdo rinkmenos pavadinimo. Atlikus funkciją [KOPIJUOTI Į KORTELĘ] LCD monitoriuje parodomas paskutinis įrašytas vaizdas.

Garso meniu

Veikiant šiuo režimu galite parinkti garso nuostatas. Galite naudotis sąrankos meniu visais fotoaparato režimais, išskyrus balso įrašymo režimą.

■ Meniu, pažymėtų *, nustatymai yra numatytieji.

※ Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

Garsas (🔊)

Garsumas

Galite nustatyti užrakto, pyptelėjimo ir automatinio fokusavimo (AF) garsų stiprumą.

– [GARSUMAS] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS], [MAŽAS], [VIDUTINIS]*, [DIDELIS]

Įjungimo Garsas

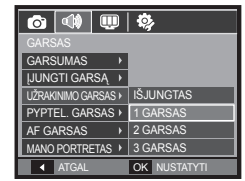
Galite pasirinkti garsą, kuris pasigirs įjungus fotoaparatą.

– [IŠJUNGTAS] smulkesnis meniu: [1 GARSAS], [2 GARSAS], [3 GARSAS]

Užrakto garsas

Galite pasirinkti Užrakto garsą.

– [UŽRAKINIMO GARSAS] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS], [1 GARSAS]*, [2GARSAS], [3 GARSAS]



Garsas

Pyptelėjimo garsas

Jei įjungsite garsą, paleidžiant fotoaparatą ir spaudžiant mygtuką **OK** bus girdimi įvairūs garsai, kad žinotumėte apie fotoaparato darbinę būseną.

– [PYPTEL. GARSAS] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS], [1 GARSAS]*, [2GARSAS], [3 GARSAS].

Automatinio fokusavimo garsas

Jei įjungsite automatinio fokusavimo garsą, jis pasigirs iki pusės nuspaudus Užrakto mygtuką, kad žinotumėte apie fotoaparato veikimo būseną.

– [AF GARSAS] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS], [ĮJUNGTAS]*.

Autoportretas

Ši funkcija automatiškai aplink veido vietą ir optimizuoja fotoaparato nustatymus, kad užtikrintų puikų autoportretą.

– [MANO PORTRETAS] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS], [ĮJUNGTAS]*.

Sąrankos meniu

Šiuo režimu galite parinkti pagrindines nuostatas. Galite naudotis sąrankos meniu visais fotoaparato režimais, išskyrus balso įrašymo režimą.

■ Meniu, pažymėtų *, nustatymai yra numatytieji.

× Meniu gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

Ekranas(▭)

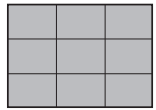
Kalba

Galite pasirinkti kalbą, kuria bus rodomas tekstas LCD monitoriuje. Kalbos nuostata išlieka net išėmus akumuliatorių ir vėl jį įdėjus.

Tinklelio linijos nustatymas

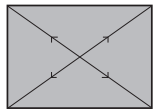
Galite nustatyti, kokio tipo tinklelis turi būti rodomas histogramos/tinklelio lange. (31 psl.)

– [TINKLELIO LINIJA] smulkesnis meniu:
[2 X 2]*:

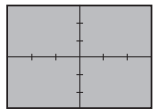


[3 X 3]:

[X]:



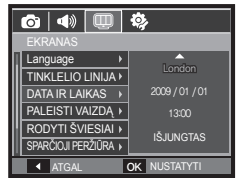
[+]:



Ekranas(▭)

Datos, laiko ir datos rodmens nustatymas

Galite pakeisti datą ir laiką, kurie bus rodomi nufotografuotuose vaizduose,ir nustatyti datos tipą. Jei [PASAULIO LAIKAS] nustatomas užsienio šalyse, skystųjų kristalų ekrane bus rodomi paskirties vietos data ir laikas.



– Datos tipas: [mmmm/mm/dd], [IŠJUNGTAS]*, [dd/mm/mmmm], [mm/dd/mmmm]

– Pasaulio laikas
Turimi miestai:
Londonas, Žaliasis Kyšulys, Vidurio Atlantas, Buenos Airės, Niufaundlendas, Karakasas, La Pasas, Niujorkas, Majamis, Čikaga, Dalasas, Denveris, Feniksas, Los Andželas, San Franciskas, Aliaska, Honolulu, Havajai, Samoa, Midvėjus, Velingtonas, Oklendas, Ochotskas, Guamas, Sidnėjus, Darvinas, Adelaidė, Seulas, Tokijas, Pekinas, Honkongas, Bankokas, Džakarta, Rangūnas, Almata, Katmandu, Mumbajus, Delis, Taškentas, Kabulas, Abu Dabis, Teheranas, Maskva, Atėnai, Helsinkis, Roma, Paryžius, Berlynas

– [DST] (Vasaros laikas): Paspauskite mygtuką **Aukštyn**, jei norite nustatyti [DST]. (☼) piktograma pasirodys priešais miesto pavadinimą.

Paleisties vaizdas

Galite pasirinkti pirmą vaizdą, kurį LCD monitorius rodys įjungus fotoaparatą.

– [PALEISTI VAIZDĄ] smulkesnis meniu: [IŠJUNGTAS]*, [LOGOTIPAS], [NAUDOTOJO VAIZDAS]
– Išsaugotą vaizdą paleidimo vaizdui naudokite su funkcija [PALEISTI VAIZDĄ] meniu [KEISTI DYDĮ] veikiant leidimo režimu.
– Paleidimo vaizdo meniu [ŠALINTI] arba [FORMATAS] neištrins.
– Vartotojo vaizdai ištrinami tik naudojantis meniu [NUSTATYTI IŠ NAUJO].

Rodyti Šviesiai

Galite nustatyti LCD ryškumą.

– [RODYTI ŠVIESIAI] smulkesnis meniu: [AUTOMATINIS], [TAMSUS], [NORMALUS]*, [ŠVIESUS]

Ekranas(▭)

Sparčioji peržiūra

Jei prieš fotografuodami įjungsite sparčiosios peržiūros funkciją, galėsite LCD monitoriuje peržiūrėti ką tik nufotografuotą vaizdą. Jis ten bus rodomas tokį laiką, koks nustatytas srityje [SPARČIOJI PERŽIŪRA]. Sparčioji peržiūra galima tik nuotraukoms.

– Smulkesni meniu
[IŠJUNGTAS]: Sparčiosios peržiūros funkcijos suaktyvinti neįmanoma.
[0.5S]*, [1S], [3S.]: Nufotografuotas vaizdas rodomas pasirinktą laiką.

Rodyti Saugiai

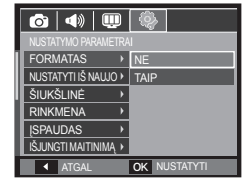
Jei įjungsite [RODYTI SAUGIAI] ir nenaudosite fotoaparato per nurodytą laiką, LCD monitorius bus automatiškai išjungtas.

– Smulkesni meniu
[IŠJUNGTAS] *: LCD monitorius neišjungiamas.
[ĮJUNGTAS] : Jei fotoaparatu nieko nedaroma nurodytą laiko tarpą (apie 30 s), automatiškai išjungiamas jo maitinimas (fotoaparato būsenos lemputė ima mirkčioti).

Nustatymo Parametrai(⚙)

Atmintinės formavimas

Jei paleisite [FORMATAS] funkciją, iš atmintinės dings visi failai – vaizdai, vaizdo klipai ir netgi apsaugoti vaizdai. Prieš formuodami atmintinę būtinai įkelkite svarbius failus į kompiuterį.



– Smulkesni meniu
[NE]*: Atmintinė nebus suformuota.
[TAIP]: Pasirinkimų rodymo patvirtinimo langas.

– Atsiras pranešimas apie apdorojimą [VYKSTA APDOROJIMAS!] ir atmintinė bus suformuota. Jei įvykdysite FORMATAVIMĄ leidimo režimu, atsiras pranešimas apie tai, kad vaizdų nėra [NĖRA VAIZDO!].

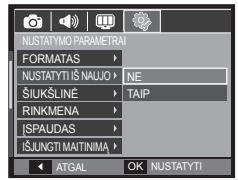
■ Būtinai [FORMATAS] toliau nurodytų tipų atmintinės korteles.

– Naują arba neformuotą kortelę.
– Atmintinės kortelę, kurios šis fotoaparatas nepažįsta, arba išimtą iš kito fotoaparato.
– Kortelę būtinai formuokite naudodami šį fotoaparatą. Jei įdėsite atmintinės kortelę, kuri buvo suformuota su kitais fotoaparatais, kortelių skaitytuvais ar kompiuteriais, atsiras pranešimas apie kortelės klaidą [KORTELĖS KLAIDA!].
– [VYKSTA APDOROJIMAS!] Rodomas pranešimas ir formatuojama atminties kortelė. Kai atminties kortelė suformatuojama, rodomas pranešimas [NĖRA VAIZDO!].

Nustatymo Parametrai (⚙)

Paleidimas

Visos kameros meniu ir funkcijų nuostatos bus vėl nustatytos kaip numatytosios. Tačiau datos, laiko, kalbos ir vaizdo nuostatos nepakeičiamos.



– Smulkesni meniu

[NE]*: Nuostatoms neatkuriamos nustatytosios vertės.

[TAIP]: Atveriamas langas pasirinkimui patvirtinti. Pasirinkite [TAIP] ir visoms nuostatoms bus grąžintos numatytosios vertės.

Šiukšlinė

Galite suaktyvinti [ŠIUKŠLINĖS] funkciją, arba atstatyti šiukšlinėje įrašytas nuotraukas. Įjungdami šią funkciją, laikinai galite įrašyti nuotraukas iki 10 MB bendros talpos. Taip pat iš šiukšlinės galite atstatyti nuotraukas.

– Smulkesni meniu

[IŠJUNGTAS]*: nenorite naudoti šiukšlinės funkcijos.

[ĮJUNGTAS]: ištrintos nuotraukos įrašytos šiukšlinės aplanke.

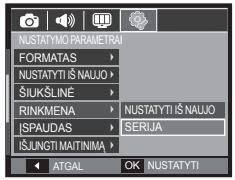
[ŠIUKŠLINĖS APLANKAS]: iš šiukšlinės aplanko galite atstatyti ištrintas nuotraukas.

- Šiukšlinės funkcija veikia tik su nuotraukomis.
- Jei tuo pat metu pašalinsite visus failus, jei nebus įrašyti šiukšlinėje. Jei šiukšlinė bus užpildyta, nuotraukos bus šalinamos iš eilės, pradedant pirmąja ištrinta nuotrauka.
- Nors ir išjungsite šiukšlinės funkciją, nuotraukos joje vis viena išliks.
- Kai formatuosite integruotą / išorinę atmintinę, pašalinsite visas šiukšlinėje esančias nuotraukas.

Nustatymo Parametrai (⚙)

Failo pavadinimas

Ši funkcija vartotojui leidžia pasirinkti pavadinimo formatą.



Failo pavadinimas	Aprašymas
NUSTATYTI IŠ NAUJO	pasinaudojus atstatos funkcija kitas rinkmenos pavadinimas bus generuojamas nuo 0001 net ir po formavimo, ištrynus visus vaizdus ar įdėjus naują atmintinės kortelę.
SERIJA*	naujų rinkmenų pavadinimai būna skaičiai, einantys po ankstesnės sekos – net ir naudojant naują atmintinės kortelę, po formavimo ar ištrynus visus vaizdus.

- Pirmojo įrašyto aplanko pavadinimas yra 100SSCAM, o pirmosios rinkmenos – SDC10001.
- Failų pavadinimai nuosekliai paskiriami nuo SDC10001 → SDC10002 → ~ → SDC19999.
- Aplankams numeriai priskiriami nuosekliai, nuo 100 iki 999: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Didžiausias aplanke talpinamų failų skaičius yra 9999.
- Rinkmenos, naudojamos su atmintinės kortele, atitinka DCF (fotoaparatų rinkmenų sistemos struktūros taisyklę). Jei pakeisite vaizdo rinkmenos pavadinimą, ji gali būti nerodoma.

Įrašymo datos spausdinimas

Čia galima į nuotraukas įrašyti datą/laiką.

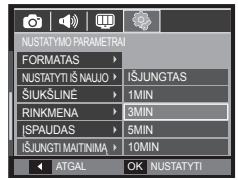
– Smulkesni meniu
[IŠJUNGTAS]*: Data ir laikas nuotraukoje nespausdinami.
[DATA]: Nuotraukoje įspaudžiama tik data.
[DATA IR LAIKAS]: Nuotraukoje įspaudžiama data ir laikas.

× Data ir laikas įspaudžiami apatiniame dešiniajame nuotraukos kampe.
× Ši įspaudimo funkcija taikoma tik nuotraukoms.
× Priklausomai nuo gamintojo ir spausdinimo režimo vaizde įspausta data gali būti išspausdinta neteisingai.

Nustatymo Parametrai (⚙)

Automatinis išjungimas

Šia funkcija po nurodyto laiko fotoaparatas išjungiamas, kad būtų taupoma akumuliatoriaus energija.



– Smulkesni meniu

[IŠJUNGTAS] : Nenorite naudoti maitinimo išjungimo funkcijos.

[1MIN], [3MIN]*, [5MIN], [10MIN]: maitinimas automatiškai išsijungs praėjus nurodytam laiko tarpui.

– Pakeitus akumuliatorių nustatymas [IŠJUNGTI MAITINIMĄ] nedingsta.

– Turėkite omenyje, kad automatinio [IŠJUNGTI MAITINIMĄ] funkcija neveikia veikiant kompiuterio/spausdintuvo režimu, skaidrių demonstracijos metu, leidžiant balso įrašą arba vaizdo klipą.

Vaizdo išvesties tipo pasirinkimas

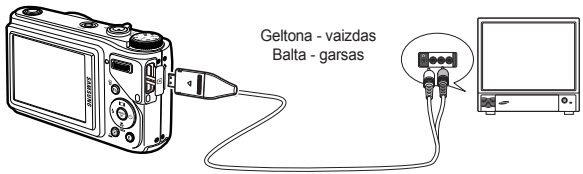
Fotoaparatas gali išvesti NTSC arba PAL vaizdo išvesties signalą. Jūsų išvesties pasirinkimas priklausys nuo įrenginio (monitoriaus, televizoriaus ar kt.), prie kurio bus jungiamas fotoaparatas, tipo. PAL režimas palaiko tik BDGHI.

■ Prijungimas prie išorinio monitoriaus

Prijungus fotoaparatą prie išorinio monitoriaus, vaizdai ir meniu, rodomi LCD monitoriuje, bus matomi ir išoriniame monitoriuje, ir fotoaparato LCD monitoriuje.

Vaizdo išvesties tipo pasirinkimas	Aprašymas
NTSC	JAV, Kanada, Japonija, Pietų Korėja, Taivanas ir Meksika.
PAL	Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Vokietija, Jungtinė Karalystė, Nyderlandai, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija.

Nustatymo Parametrai (⚙)



- Jei kaip išorinis monitorius naudojamas televizorius, jame reikės pasirinkti išorinį arba AV (garso/vaizdo) kanalą.
- Išoriniame monitoriuje bus skaitmeninio triukšmo, tačiau tai – ne gedimas.
- Jei vaizdas nepateikiamas ekrano centre, su TV valdikliais centruokite jį.
- Fotoaparatą prijungus prie išorinio monitoriaus gali būti nerodomos kai kurios vaizdo dalys.
- Fotoaparatą prijungus prie išorinio monitoriaus meniu bus matomas išoriniame monitoriuje, o meniu funkcijos yra tokios pačios, kokios nurodomos LCD monitoriuje.

Automatinio fokusavimo lemputė

Automatinio fokusavimo lemputę galima įjungti arba išjungti.

– Smulkesni meniu
[IŠJUNGTAS]: Automatinio fokusavimo lemputė esant prastam apšvietimui neįsijungia.
[ĮJUNGTAS]*: Automatinio fokusavimo lemputė esant prastam apšvietimui įsijungia.

USB nustatymas

Jei fotoaparatas nustatytas automatiškai jungtis prie kompiuterio arba spausdintuvo USB kabeliu, galite neautomatiniu būdu nustatyti parinktis [KOMPIUTERIS] arba [SPAUSDINTUVAS].

- [USB] papildomi meniu
[AUTOMATINIS]*: Automatiškai įjungia išorinį įrenginį, prijungtą USB kabeliu.
[KOMPIUTERIS]: Nustato kompiuterio režimą, jei prijungto išorinio įrenginio neįmanoma atpažinti automatiškai.
[SPAUSDINTUVAS]: Nustato spausdintuvo režimą, jei prijungto išorinio įrenginio neįmanoma atpažinti automatiškai.

„PictBridge”

Su USB kabeliu (jis parduodamas atskirai) šį fotoaparatą galite prijungti prie spausdintuvo, remiančio technologiją „PictBridge“, ir tiesiogiai spausdinti įrašytus vaizdus. Vaizdo klipų ir balso rinkmenų taip spausdinti negalima.

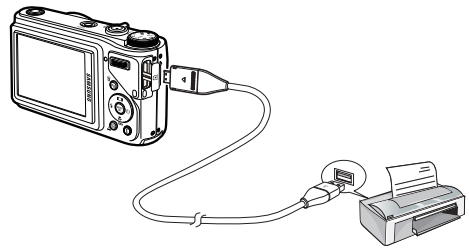
■ Fotoaparato jungties su spausdintuvu nustatymas

1. USB kabeliu prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo.
2. Jei fotoaparatas įjungtas, jis automatiškai atpažįsta spausdintuvą, kai tik jis prijungiamas.

※ Jei automatinis prisijungimas nepavyksta, nustatykite meniu [USB] į parinktį [SPAUSDINTUVAS]. (87 psl.)

※ Spausdintuvus, kurie įjungia išimamus diskus, nustatykite meniu [USB] į parinktį [SPAUSDINTUVAS].

■ Fotoaparato prijungimas prie spausdintuvo



■ Paprastas spausdinimas

Fotoaparatą prie spausdintuvo prijungus paleidimo režimu, lengvai galėsite spausdinti nuotraukas.

– Mygtuko **Į kairę/Į dešinę** paspaudimas: pasirinksite ankstesnį/kitą vaizdą.
– Mygtuko **Spausdinti**( ) paspaudimas: Šiuo metu rodomas vaizdas bus spausdinamas pagal spausdintuvo numatytuosius nustatymus.

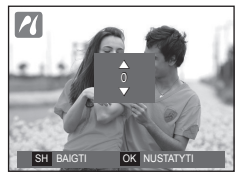
„PictBridge”: Vaizdų pasirinkimas

Galite pasirinkti spausdintinus vaizdus.

■ Spausdinamų kopijų skaičiaus pasirinkimas

1. Paspaudus mygtuką **MENU** rodomas „PictBridge“ meniu.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite meniu [VAIZDAI] ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnį meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.
   – Pasirinkite vieną kadrą [VIENAS KADRAS] arba visus kadrus [VISI KADRAI]. Atsiranda ekranas, kuriame galima nustatyti spausdintinų kopijų skaičių (žr. toliau).

<Jei pasirinkite [VIENAS KADRAS]>



<Jei pasirinkote [VISI KADRAI]>

   – Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite spaudinių skaičių.
   – Pasirinkus [VIENAS KADRAS]: naudodami mygtuką **Į kairę**/**Į dešinę** pasirenkama kita nuotrauka. Pasirinkite kitą vaizdą, nustatykite jo spaudinių skaičių.
   – Nustatę spaudinių skaičių išsaugosite paspausdami mygtuką **OK**.
   – Paspaudę **Užrakto** mygtuką grįšite prie meniu nenustatydami spaudinių skaičiaus.
4. Paspaudus mygtuką **Spausdinti** ( ) bus atspausdintos nuotraukos.

„PictBridge”: Spausdinimo nuostata

Spausdinamiems vaizdams galima pasirinkti popieriaus išdėstymo, spausdinimo išdėstymo, popieriaus tipo, spausdinimo kokybės, datos spausdinimo ir rinkmenos pavadinimo spausdinimo meniu.

1. Paspaudus mygtuką **MENU** rodomas „PictBridge“ meniu.
2. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą meniu ir paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
3. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnio meniu reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**.

Meniu	Funkcija	Smulkesnis meniu
DYDIS	Pasirinkite spausdinimo popieriaus formatą.	AUTOMATINIS, ATVIRUKAS, KORTELĖ, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
IŠDĖSTYMAS	Nustatykite, kiek nuotraukų bus spausdinama viename popieriaus lape.	AUTOMATINIS, VISOS FUNKCIJOS, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEKSAS
TIPAS	Pasirinkite spausdinimo popieriaus kokybę.	AUTOMATINIS, PAPRASTAS, NUOTRAUKA, SPARČIOJI NUOTRAUKA
KOKYBĖ	Pasirinkite spausdinamo vaizdo kokybę.	AUTOMATINIS, JUODRAŠTINĖ, NORMALI, AUKŠTA
DATOS SPAUSDIN.	Pasirinkite, ar spausdinti datą.	AUTOMATINIS, IŠJUNGTA, ĮJUNGTA
FAILO PAVADINIMAS	Pasirinkite, ar spausdinti rinkmenos pavadinimą.	AUTOMATINIS , IŠJUNGTA,ĮJUNGTA

※ Kai kurių meniu parametrų tam tikri spausdintuvai gali neremti. Jei tam tikras meniu neremiamas, jis rodomas LCD, tačiau jo pasirinkti negalima.

PictBridge”: Atkurti

Paleidžia vartotojo pakeistas sąrankas.

1. Naudodami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite meniu skirtuką [NUSTATYTI IŠ NAUJO]. Tada paspauskite mygtuką **Į dešinę**.
2. Paspausdami mygtuką **Aukštyn**/**Žemyn** pasirinkite pageidaujamą smulkesnio meniu reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**.

Pasirinkus [NE]: Nuostatos nebus atkurtos.
Pasirinkus [TAIP]: Visos spausdinimo ir vaizdo nuostatos bus atkurtos.

※ Numatytieji spausdinimo nustatymai skiriasi priklausomai nuo spausdintuvo gamintojo. Spausdintuvo numatytųjų nustatymų ieškokite su spausdintuvu pateikiamame vartotojo vadove.

Pastabos dėl programinės įrangos

Prieš pradėdami naudotis būtinai perskaitykite naudojimo vadovą.

– Jokiomis aplinkybėmis negalima kopijuoti visos ar dalies programinės įrangos ar naudojimo instrukcijų.
– Programinę įrangą naudoti galima tik kartu su fotoaparatu.
– Nutikus nemaloniam įvykiui dėl gamintojo kaltės, mes suremontuosime ar pakeisime fotoaparatą. Tačiau mes jokiu būdu negalime būti atsakingi už bet kokią žalą, kuri gali atsirasti netinkamai naudojantis šiuo fotoaparatu.
– Naudojant savadarbį kompiuterį ar kompiuterį ar programinę įrangą, kuriems neteikiama gamintojo garantija, SAMSUNG garantija negalioja.
– Prieš pradedant skaityti šį vadovą reikėtų turėti nors pagrindinių žinių apie kompiuterius ir operacines sistemas.

Pastabos dėl programinės įrangos

Sistemos reikalavimai

	Sistemai „Windows“	Sistemai „Macintosh“
USB palaikymo aplinka	Kompiuteris su procesorium bent „Pentium III“ 500MHz (rekomenduojama „Pentium III“ 800MHz)	„Power Mac G3“ ar naujesnis, arba „Intel Processor“
	Windows 2000 / XP / Vista	Mac OS 10.3 ar naujesnis
	Bent 256MB RAM (rekomenduojama daugiau nei 512MB)	Standžiajame diske turi būti bent 110MB laisvos vietos
	Standžiajame diske turi būti bent 250MB laisvos vietos (rekomenduojama daugiau nei 1GB)	Bent 256MB RAM (rekomenduojama daugiau nei 512MB)
Programinės įrangos palaikymo aplinka	suderinamas 1024×768 pikselių, 16 bitų spalvoto vaizdo (rekomenduojama 24 bitų spalvoto vaizdo ekranas) „Microsoft DirectX 9.0C“ ar naujesnė versija	Nepalaikomas

※ Nesuderinamas su „Windows XP“ ir 64 bitų „Vista“ versija.

※ SAMSUNG neatsako už bet kokius trūkumus ar žalą, sukeltą dėl neįgalioto kompiuterio, tame tarpe surinkto, naudojimo.

„QuickTime Player 7.5“: H.264(MPEG4. AVC) atkūrimo reikalavimai

Sistemai „Windows“	Sistemai „Macintosh“
„Intel Pentium 4, 3,2 GHz“ arba naujesnė versija / „AMD Athlon 64FX, 2,6 GHz“ arba naujesnė versija	1,8GHz „Power Mac G5“ arba 1,83GHz „Intel Core Duo“ arba naujesnė „Macintosh“ versija
„Windows XP service pack2“ / „Vista“	Mac OS 10.3.9 ar naujesnis
Bent 512MB RAM (rekomenduojama 1GB)	Bent 256MB RAM (rekomenduojama 1GB)
„nVIDIA Geforce 7600GT“ arba naujesnė versija / ATI X1600 serija arba naujesnė	64 MB vaizdo korta

Apie programinę įrangą

Į CD-ROM diskų įrenginį įdėjus su šiuo fotoaparatu gautą CD-ROM diską toliau pavaizduotas langas turi atsidaryti automatiškai.

Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung Master, QuickTime Player and Adobe Reader.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
User Manual
Exit

※ Šiame vadove iliustruoti ekranvaizdžiai yra paremti angliška operacinės sistemos „Windows“ laida.

■ „Samsung Master“: Tai – „viskas viename“ tipo daugialypės terpės programinis sprendimas.

Su šia programa jūs galite atsisiųsti, peržiūrėti, taisyti ir įrašyti savo skaitmenines nuotraukas ir vaizdo klipus. Ji nepalaiko H.264(MPEG4.AVC) vaizdo klipų. Ši programinė įranga suderinama tiktai su „Windows“.

■ „QuickTime Player 7.5“: Vaizdo klipų peržiūros programa

„QuickTime Player“ yra vaizdo klipų peržiūros programa ir veikia tik su „Windows“ operacine sistema.

- Priklausomai nuo jūsų kompiuterio galimybių, automatinei sąrankos programai pasileisti reikės 5–10 sekundžių. Jei langas nepasirodys, paleiskite [Windows Explorer] programą ir pasirinkite [Installer.exe] (rasite kompaktiniame diske).
- Naudojimo vadovo PDF dokumentai įtraukti į programinės įrangos kompaktinį diską, pateikiamą su šiuo fotoaparatu. PDF rinkmenas rasite su „Windows Explorer“. Prieš jas atveriant reikia įdiegti programą „Adobe Reader“, kurią rasite programinės įrangos kompaktiniame diske.

  Iš pateiktojo kompaktinio disko įdiekite „Adobe Reader”. Jei nėra interneto, įdiekite „Adobe Reader” iš rinkmenos kompaktiniame diske.
- Kad galima būtų tinkamai įdiegti „Adobe Reader 6.0.1“, reikalinga programa „Internet Explorer 5.01“ arba naujesnė jos versija. Apsilankykite svetainėje „www.microsoft.com“ ir atnaujinkite „Internet Explorer“.

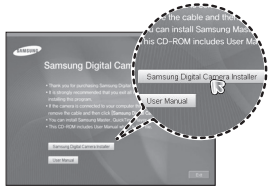
Programų sąranka

Norint naudoti fotoaparatą su kompiuteriu pirmiausia reikia įdiegti programinę įrangą. Paskui naudojantis vaizdų taisos programa vaizdus iš fotoaparato galima įkelti į kompiuterį.

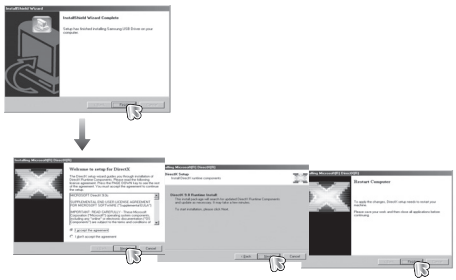
■ **Galite apsilankyti „Samsung“ interneto svetainėje.**

http:// www.samsungcamera.com: anglų kalba
http:// www.samsungcamera.co.kr: korėjiečių kalba

1. Atsivers automatinės paleisties langas.
Automatinės paleisties lange spustelėkite meniu [Samsung Digital Camera Installer] („Samsung“ skaitmeninio fotoaparato diegiklis).



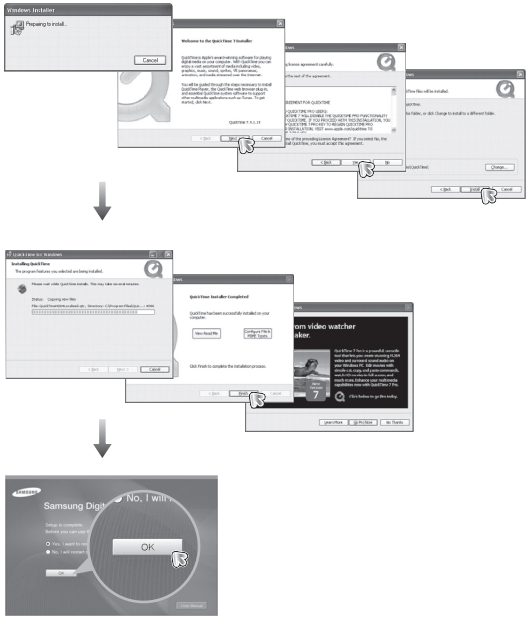
2. Įdiekite „DirectX ” pasirinkę ekrane rodomą mygtuką. Jei jūsų kompiuteryje įdiegta naujausia „DirectX“ versija, šios programos galima ir nediegti.



3. Parodyta tvarka įdiekite „Samsung Master“.

Programų sąranka

4. Parodyta tvarka įdiekite „QuickTime Player 7.5“.

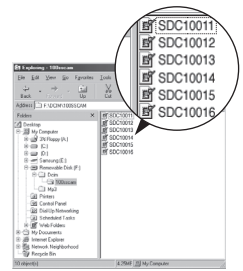


※ „QuickTime Player 7.5“ negalima įdiegti į kompiuterį, kuriame veikia „Window 2000“.

5. Iš naujo paleidus kompiuterį reikia su USB kabeliu prijungti fotoaparatą prie kompiuterio.

6. Įjunkite fotoaparatą. Atsivers [Found New Hardware Wizard] (naujai aptiktos aparatūros vediklio langas) ir kompiuteris atpažins fotoaparatą.

※ Ei jūsų kompiuteryje veikia „Windows XP“ / „Vista“, atsivers vaizdų peržiūros programa.



Kompiuterio režimo paleidimas

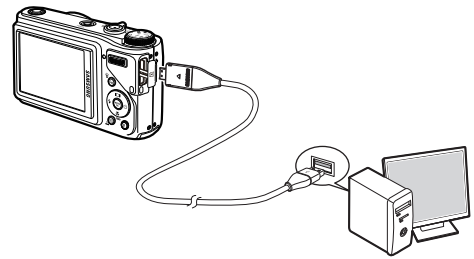
Jei prie savo kompiuterio USB prievado prijungsite USB kabelį ir įjungsite maitinimą, fotoaparatas automatiškai persijungs į „kompiuterio prijungimo režimą“. Veikiant šiuo režimu su USB kabeliu galima siųsti įrašytus vaizdus į kompiuterį.

■ Fotoaparato nuostatos prijungimui atlikti

1. Įjunkite fotoaparatą.
2. Pateiktu USB kabeliu sujunkite fotoaparatą su kompiuteriu.
3. Jei fotoaparatas įjungtas, jis automatiškai atpažįsta kompiuterį, kai tik jis prijungiamas.

※ Jei automatinis prisijungimas nepavyksta, nustatykite meniu [USB] į parinktį [KOMPIUTERIS]. (87 psl.)

■ Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio



■ Fotoaparato atjungimas nuo kompiuterio

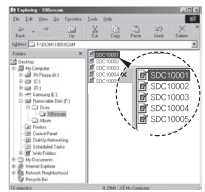
Žr. 97 psl. (Išimamo disko atjungimas).

Kompiuterio režimo paleidimas

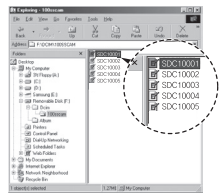
■ Įrašytų vaizdų atsisiuntimas

Galite atsisiųsti fotoaparate laikomas nuotraukas į kompiuterio standųjį diską ir išspausdinti jas arba taisyti su nuotraukų taisos programa.

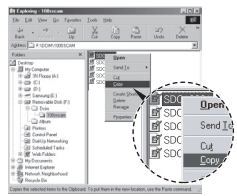
1. USB kabeliu prijunkite fotoaparatą prie savo kompiuterio.
2. Kompiuterio darbalaukyje pasirinkite [My computer] ir dukart spustelėkite [Removable Disk → DCIM → 100SSCAM]. Bus rodomi vaizdų failai.



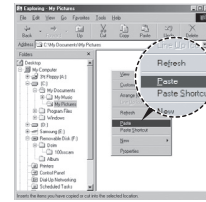
3. Pasirinkite vaizdą ir paspauskite dešinįjį pelės mygtuką.



4. Atsidarys laikinasis meniu.
   Spustelėkite [Cut] arba [Copy] meniu.
   – [Cut]: Iškerpa pažymėtą failą.
   – [Copy]: Kopijuojami failai.

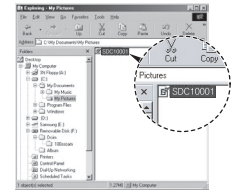


5. Spustelėkite aplanką, į kurį norėtumėte įkelti failą.



6. Spustelėkite dešinįjį pelės mygtuką ir atsidarys išskleidžiamasis meniu. Spustelėkite [Paste].

7. Vaizdas perkelia10mas iš fotoaparato į kompiuterį.



- Norint peržiūrėti vaizdus, mes rekomenduojame perkelti juos į kompiuterį. Atidarant vaizdus tiesiogiai išimamajame diske įrenginiai gali netikėtai atsijungti.
- Norint į išimamą diską įkelti failą, kuris nebuvo sukurtas šiuo fotoaparatu, esant paleidimo režimui, LCD ekrane pasirodys pranešimas [FAILO KLAIDA!], o piktogramų režime nebus nieko rodoma.

Išimamojo disko atjungimas

■ „Windows 2000/XP/Vista“

(iliustracijos gali skirtis priklausomai nuo „Windows“ sistemos)

1. Patikrinkite, ar fotoaparatas ir kompiuteris siunčia failą. Jei žybsi fotoaparato lemputė, palaukite, kol ji nustos žybsėti ir ims šviesti tolygiai.
2. Dukart spustelėkite užduočių juostos piktogramą [Unplug or Eject Hardware].

Dukart spustelėkite!

3. Atsidarys langas [Unplug or Eject Hardware]. Pasirinkite [USB Mass Storage Device] ir paspauskite mygtuką [Stop].

4. Atsidarys langas [Stop a Hardware device]. Pasirinkite [USB Mass Storage Device] ir spustelėkite mygtuką [OK].

5. Atsidarys langas [Safe to Remove Hardware]. Spustelėkite mygtuką [OK].

6. Atsidarys langas [Unplug or Eject Hardware]. Spustelėkite mygtuką [Close] ir saugiai išimkite išimamą diską.

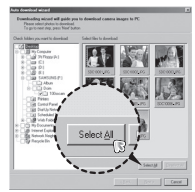
7. Atjunkite USB kabelį.

„Samsung Master“

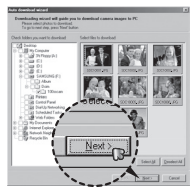
Su šia programa galite atsisiųsti, peržiūrėti, taisyti ir įrašyti savo nuotraukas ir vaizdo klipus. Ji nepalaiko H.264(MPEG4.AVC) vaizdo klipų. Ši programinė įranga suderinama tiktai su „Windows“. Kai norite paleisti „SAMSUNG Master“ programą, dukart spustelėkite „SAMSUNG Master“ piktogramą, esančią darbalaukyje.

■ Vaizdų apsaugojimas

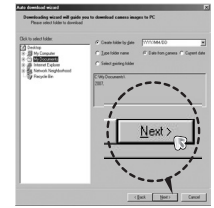
1. Fotoaparatą prijunkite prie kompiuterio.
2. Sujungus fotoaparatą su kompiuteriu, pasirodys vaizdų siuntimo langas.
   - Jei norite atsisiųsti nufotografuotus vaizdus, pasirinkite mygtuką [Select All].
   - Pasirinkite pageidaujamą aplanką lange ir spustelėkite mygtuką [Select All]. Galite įrašyti padarytas nuotraukas ir pasirinktą aplanką.
   - Spustelėjus mygtuką [Cancel] atsisiuntimas atšaukiamas.



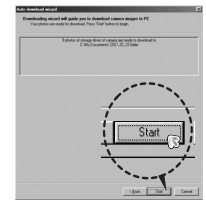
3. Spustelėkite mygtuką [Next >].



4. Pasirinkite vietą ir sukurkite naują aplanką, kuriame saugosite atsiųstuosius vaizdus ir aplankus.
   - Galima susikurti aplankų pavadinimus pagal datas ir juos atsisiųsti failus.
   - Galima susikurti norimus aplankų pavadinimus ir į juos atsisiųsti failus.
   - Galima rinktis anksčiau sukurtus aplankus ir į juos atsisiųsti failus.



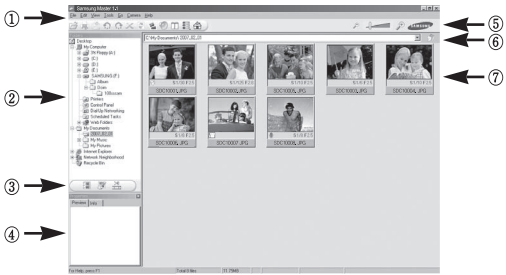
5. Spustelėkite mygtuką [Next >].
6. Atsidarys čia parodytas langas. Pažymėto aplanko paskirties vieta bus rodoma lango viršuje. Jei norite siųsti failus, spustelėkite mygtuką [Start].



7. Atsisiųsti vaizdai bus parodyti lange.

„Samsung Master“

■ **Vaizdo peržiūra: čia galite peržiūrėti įrašytus vaizdus.**



– Vaizdų peržiūros funkcijos išvardintos žemiau.

① Meniu juosta: Galite pasirinkti meniu. Failai, Redaguoti, Peržiūra, Įrankiai, Keisti funkcijas, Automatinis siuntimas, Pagalba ir t. t.

② Vaizdų pasirinkimo langas: Norimus vaizdus galite rinktis šiame lange

③ Laikmenos tipo pasirinkimo meniu: Galite rinktis vaizdo peržiūrą, vaizdo redagavimą bei filmo redagavimą.

④ Peržiūros langas: Galite peržiūrėti vaizdą ar vaizdo klipą ir vaizdo ar garso failo informaciją.

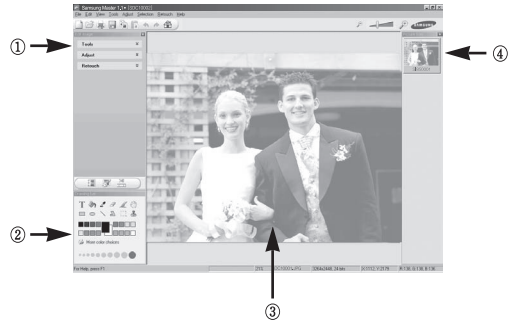
⑤ Didinimo juosta: Galite keisti peržiūros lango dydį.

⑥ Aplanko rodymo langas: Galite matyti pasirinkto vaizdo aplanko vietą.

⑦ Vaizdų rodymo langas: Rodomi pasirinkto aplanko vaizdai.

※ Daugiau informacijos žr. „SAMSUNG Master“ meniu [Help].

■ **Vaizdo redagavimas: galite taisyti nuotraukas.**



– Vaizdų peržiūros funkcijos išvardintos žemiau.

① Taisos meniu: Galite rinktis šiuos meniu punktus.
[Tools]: galima keisti pasirinkto vaizdo dydį arba jį apkarpyti. Žr. meniu [Help].
[Adjust]: galite keisti vaizdo kokybę. Žr. meniu [Help].
[Retouch]: galite keisti vaizdą arba pritaikyti jam efektus. Žr. meniu [Help].

② Piešimo įrankiai: Vaizdo redagavimo priemonės.

③ Vaizdų rodymo langas: Šiame lange rodomas pasirinktas vaizdas.

④ Peržiūros langas: Galite peržiūrėti pakeistą vaizdą.

※ Su „SAMSUNG Master“ taisytų nuotraukų fotoaparatas parodyti negalės.

※ Daugiau informacijos žr. „SAMSUNG Master“ meniu [Help].

„Samsung Master“

■ **Filmų redagavimas: Fiksuotus vaizdus, vaizdo įrašus, autoriaus komentarus bei muzikos failus galima panaudoti kuriant vaizdo klipus.**

– Vaizdo klipų redaktoriaus funkcijos išvardintos žemiau.

① Redagavimo meniu: galite pasirinkti toliau nurodytus meniu.
[Add Media]: į vaizdo klipą galite įtraukti kitus daugialypės terpės elementus.
[Edit Clip]: Galite keisti šviesumą, kontrastą, spalvas ir grynį.
[Effects]: Galite įterpti efektą.
[Set Text]: Šiuo įrankiu galima įterpti tekstą.
[Narrate]: galite įterpti pasakojimą.
[Produce]: Galite įrašyti pataisytą daugialypės terpės failą su nauju pavadinimu. Galite rinktis AVI, „Windows media“ (wmv.) ir „ Windows media“ (asf.) failų tipus.

② Aplanko rodymo langas: Šiame lange galime įterpti garso ir vaizdo failus.

※ Kai kurie vaizdo klipai, suglaudinti naudojantis kodavimo programa, nesuderinama su „SAMSUNG Master“, gali būti nepaleidžiami.

※ Daugiau informacijos žr. „SAMSUNG Master“ meniu [Help].

※ „Samsung Master“ neleidžia paleisti ir taisyti H.264(MPEG4.AVC) vaizdo klipų.

USB tvarkyklės nustatymas MAC aplinkoje

1. Programinės įrangos kompaktiniame diske MAC tvarkyklės nėra, nes MAC operacinė sistema remia fotoaparato tvarkyklę.
2. Paleisties metu patikrinkite MAC operacinės sistemos versiją. Šis fotoaparatas suderinamas su MAC OS 10.3 arba naujesne versija.
3. Prijunkite fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio ir įjunkite jį.
4. Prijungus fotoaparatą prie MAC, darbalaukyje pasirodys nauja piktograma.

USB tvarkyklės naudojimas MAC aplinkoje

1. Du kartus spustelėkite naują piktogramą darbalaukyje ir bus pateiktas atmintyje esantis aplankas.
2. Pasirinkite vaizdo failą ir nukopijuokite arba perkelkite į MAC kompiuterį

- pirmiausia užbaikite failo perkėlimą iš kompiuterio į fotoaparatą, po to, pasitelkę komandą „Extract“ (Ištraukti) pašalinkite išimamą diską.

Techniniai duomenys

Vaizdo jutiklis
- Tipas: 1/2,33" CCD
- Efektyvūs vaizdo taškai: apie 10,2 megapikselių
- Vaizdo taškai iš viso: apie 10,3 megapikselių

Objektyvas
- Fokusavimo atstumas: Schneider lens f = 4,2 ~ 42,0 mm (35 mm juostelė atitinka 24 ~ 240mm)
- F Nr.: F3,3(W) ~ F5,8(T)
- Skaitmeninis priartinimas:
  Esant fiksuoto vaizdo režimui: 1,0X ~ 5,0X
  Leidimo režimas 1,0X ~ 11,4X (priklausomai nuo vaizdo dydžio)

Virpėjimo mažinimas
- Dual IS (OIS + DIS)
  * OIS (optinis vaizdo stabilizavimas), DIS (skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)

LCD ekranas
- 2,7" QVGA TFT LCD (230 000 pikselių)

Fokusavimas
- Tipas: TTL automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Neautomatinis fokusavimas, Pasirinkimo AF, Veido atpažinimo AF)
- Diapazonas

	Normalus	Makro	Neautomatinis fokusavimas	Automatinis makro
Nutolinimas	50cm ~ begalybė	5cm ~ 50cm	5cm ~ begalybė	5cm ~ begalybė
Priartinimas	200cm ~ begalybė	100cm ~ 200cm	100cm ~ begalybė	100cm ~ begalybė

Užraktas
- Automatinis: 1/8 ~ 1/1,500 sek.
- Programinis: 1 ~ 1/1,500 sek.
- Rankinis: 16 ~ 1/1,500 sek.
- Nakties Scena: 8 ~ 1/1,500 sek.
- Fejerverkai: 4 sek.

Raiška
- Valdymas: Programuojamas AE arba Neautomatinis ekspozicijos nustatymas
- Matavimas: daugeriopas, taškinis, svorio centro, veido atpažinimo
- Kompensavimas: ±2EV (1/3EV žingsnių)
- ISO: Automatinis, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (pasirenkamas parametras 3 M arba mažesnis)

Blykstė
- Režimai: Automatinis, Automatinis Ir Raudonų Akių Efekto Sumažinimo, Papildoma Blykstė, Lėtos Sinchronizacijos, Be Blykstės, Raudonų Akių Efekto Panaikinimo
- Diapazonas: Nutolinimas: 0,3 ~ 4,7 m, Priartinimas: 0,5 ~ 2,7 m (ISO Auto)
- Blykstės intensyvumo valdymas: ±1EV (1/2 EV intervalais)
- Įkrovos laikas: Apie 5 sekundės (naujos baterijos)

Ryškumas
- Švelnus, Itin švelnus, Normalus, Ryškus, Itin ryškus

Baltos spalvos balansas
- Automatinis Nespalvotas, Dienos Šviesa, Debesuota, Fluorescencinė H Tipo, Fluorescencinė L Tipo, Kaitrinė, Pasirenkama

Balso įrašymas
- Balso įrašymas (maks. 10 valandų)
- Balso pastaba esant fiksuotam vaizdui (maks. 10 sek.)

Datos įspaudas
- Data, data ir laikas, išjungta (pasirenka vartotojas)

Fotografavimas
- Fiksuoto vaizdo
  - Režimas: Automatinis, Programinis, Rankinis, DUAL IS, Graži Nuotrauka, Nakties Scena, Sceninis.
  - ※ Scenos: Rėmelis, Portretas, Vaikai, Peizažas, Tekstas, Iš Arti, Saulėlydis, Aušra, Foninis Apšvietimas, Fejerverkai, Sniego. Ir Parlūd., Fotografuoti Save, Maistas, Kavinė
  - Fotografavimas: Pavienis, Tęstinis Fotografavimas, Didelis Greitis, AEB, Judančių Objektų Fotografavimas
  - Laikmatis: 2 sek., 10 sek., dvigubas (10 sek., 2 sek.), judesio laikmatis, Nuotolinio valdymo pultas (SRC-A5)

Techniniai duomenys

– Vaizdo klipas
  - Su garsu ar be garso (pasirenka vartotojas, įrašymo laikas: Priklausomai nuo atminties talpos, daugiausia 29 minutes.)
  - Dydis: 1280x720HQ(30 KADRŲ PER SEK & 15 KADRŲ PER SEK), 1280x720(30 KADRŲ PER SEK & 15 KADRŲ PER SEK), 640x480(30 KADRŲ PER SEK & 15 KADRŲ PER SEK) , 320x240(60 KADRŲ PER SEK & 30 KADRŲ PER SEK & 15 KADRŲ PER SEK)
  - Filmų redagavimas (įdiegtasis): Sustabdymas įrašymo metu, fiksuotų vaizdų įamžinimo laiko nustatymas

Saugojimas

– Garso ir vaizdo failai
  - Vidinė atmintis: 30 MB
  - Išorinė atmintis (pasirinktinai)
    MMC Plus (garantuotai iki 2 GB, 4 bitų, 20 MHz)
    SD (garantuotai iki 4 GB)
    SDHC kortelė (garantuotai iki 8 GB)
  * Vidinės aminties talpa gali būti keičiamas be išankstinio įspėjimo.

– Failų formatai
  - Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - Vaizdo klipų: MP4 (H.264(MPEG4.AVC))
  - Garsas: WAV

– Vaizdo dydis ir apimtis (1GB)

	10M	9M	7M	7M	5M	3M	1M
	3648x2736	3648x2432	3072x2304	3648x2056	2592x1944	2048x1536	1024x768
Itin Aukšta	183	200	252	252	334	495	1238
Aukšta	334	362	442	445	578	814	1673
Normali	472	511	613	619	793	1067	1876

※ Šie rodikliai išmatuoti SAMSUNG standartinėmis sąlygomis ir gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo sąlygų ir fotoaparato nuostatų.

E mygtukas

– Įrašymo efektai:
Nuotraukos stiliaus rinkiklis: Normalus, Klasikinis, Ramus, Šaunus, Retro, Miške, Ryškus, Švelnus
Spalvų efektai: Normalios, Nespalvota, Tamsiai rusva, Raudona, Žalia, Mėlyna, Negatyvinė, Pasirenkamoji
Vaizdo koregavimas: Koncentracija, Kontrastas, Ryškumas

– Grojimo efektai:
Vaizdo redagavimas: Keisti Dydį, Pasukti, Apkarpyti
Spalvų efektai: Normalios, Nespalvota, Tamsiai rusva, Raudona, Mėlyna, Žalia, Negatyvinė, Pasirenkamoji
Vaizdo koregavimas: ACB, Raudonų Akių Efekto Panaikinimas, Ryškumas, Kontrastas, Grynis, Veido retušavimas

Vaizdo rodymas

– Pavienis Vaizdas, Piktogramos, Skaidrių Peržiūra, Vaizdo Klipas, Intel. Albumas
* Skaidrių Peržiūra: skaidrių peržiūra su efektais ir muzika.

Techniniai duomenys

Sąsaja	– Skaitmeninės išvesties jungiklis: USB 2,0 High Speed 20 kontaktų jungtis – Garsas: Stereo(Mikrofonas), Mono(Garsiakalbis) – Vaizdo išvestis: NTSC, PAL (pasirenka vartotojas)
Maitinimas	– Įkraunama baterija: SLB-10A, 3,7V (1,050mAh) – Korektorius: SAC-47, CB20U05 – DC adapteris: 4,2V, 20 kontaktų jungtis ∗ Pridėtosios baterijos gali skirtis priklausomai nuo prekybos regiono.
Matmenys (PxAxG)	– 105 X 61,4 X 36,5 mm
Svoris	– 219g (be baterijų ir kortelės)
Darbo temperatūra	– 0 ~ 40°C
Darbo drėgmė	– 5 ~ 85%
Programinė įranga	– Taikomoji: „SAMSUNG Master", Quick Time Player 7.5", „Adobe Reader"

※ Techniniai duomenys gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

※ Visi prekių ženklai priklauso jų savininkams.

Svarbios pastabos

Būtinai paisykite toliau pateikiamų atsargumo priemonių!

- **Šiame įrenginyje įmontuota tiksli elektroninė įranga. Nenaudokite jo ir nelaikykite toliau nurodytose vietose.**
  - Vietose, kur būna dideli temperatūros ir drėgmės svyravimai.
  - Itin dulkėtoje ir nešvarioje aplinkoje.
  - Tiesioginėje saulės šviesoje ar transporto priemonėje, esant šiltam orui.
  - Aplinkoje, kurioje veikia stiprūs magnetiniai laukai ar intensyvi vibracija.
  - Zonose, kuriose yra sprogmenų ar itin degių medžiagų.
- **Nepalikite fotoaparato ir tose vietose, kur gali atsirasti dulkių, chemikalų (pvz., naftalino ar kitokių priemonių kandims naikinti), pakilti aukšta temperatūra ar drėgmė. Jei planuojate nenaudoti fotoaparato ilgesnį laiką, saugokite jį hermetiškoje dėžutėje su silikageliu.**
- **Smėlis labai kenkia fotoaparatams.**
  - Naudodami fotoaparatą paplūdimyje, kopose ar kitose smėlėtose vietose, saugokite, kad smėlio nepatektų į fotoaparato vidų.
  - Taip nutikus, fotoaparatas gali sugesti ar tapti laikinai netinkamu naudoti.
- **Fotoaparato naudojimas**
  - Nenumeskite fotoaparato, neleiskite jam patirti stiprių smūgių ar vibracijos.
  - Nuo smūgių saugokite ir didelį LCD ekraną. Jei fotoaparatas nenaudojamas, laikykite jį dėkle.
  - Fotografuodami stenkitės netrukdyti objektyvui judėti, o blykstei – apšviesti vaizdą.

Svarbios pastabos

- Šis fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Norėdami išvengti elektros iškrovos pavojaus, niekada nelieskite ir nenaudokite fotoaparato drėgnomis rankomis.
- Jei naudosite fotoaparatą drėgnoje aplinkoje, pvz., paplūdimyje ar baseine, žiūrėkite, kad į jį nepatektų drėgmės ar smėlio. Jei taip nutiktų, gali atsirasti triktis arba fotoaparatas gali sugesti nepataisomai.

- **Dideli temperatūrų skirtumai gali sukelti problemų.**
  - Fotoaparatą pernešus iš šaltos į šiltą ir drėgną aplinką, ant trapių elektronikos schemų gali susidaryti kondensatas. Jei taip nutiktų, fotoaparatą išjunkite ir palaukite bent 1 valandą, kol drėgmė išgaruos. Drėgmė gali atsirasti ir ant atminties kortelės. Jei taip nutiktų, išjunkite fotoaparatą ir ištraukite atminties kortelę. Prieš vėl dėdami kortelę į fotoaparatą palaukite kol iš jos išgaruos drėgmė.

- **Perspėjimai dėl objektyvo eksploatacijos**
  - Objektyvą veikiant tiesiogine saulės šviesa gali pakisti nuotraukų spalvos ar sugesti vaizdų jutiklis.
  - Pasirūpinkite, kad ant objektyvo paviršiaus nebūtų pirštų atspaudų ar pašalinių daiktų.

- **Fotoaparato nenaudojant ilgą laiką, gali įvykti elektros iškrova. Jei ketinate nenaudoti fotoaparato ilgą laiką, geriau būtų išimti akumuliatorių ir atminties kortelę.**

- **Patekęs į elektroninių įranginių poveikio lauką, fotoaparatas išsijungs automatiškai, kad būtų apsaugota atminties kortelė.**

- **Fotoaparato techninė priežiūra**
  - Objektyvą ir LCD ekraną valykite švelniu šepetėliu, kurį galite įsigyti fotografijos prekių parduotuvėse. Jei šiuo būdu nuvalyti nepavyksta, galima naudoti ir objektyvo valymo popierių su objektyvo valymo skysčiu. Fotoaparato korpusą valykite švelniu skudurėliu. Neleiskite fotoaparatui liestis su tirpikliais, pvz., benzoliu, insekticidais, skiedikliais ir pan. Jie gali sugadinti fotoaparato korpusą ir neigiamai paveikti jo darbines savybes. Šiurkščiai elgdamiesi galite pažeisti LCD monitorių. Saugokite fotoaparatą nuo pažeidimų ir visuomet, kai nenaudojate, laikykite jį nešiojamame dėkle.

- **Nemėginkite išrinkti ar modifikuoti fotoaparato.**

- **Susidarius tam tikroms aplinkybėms, dėl statinio elektros krūvio blykstė gali žybtelėti. Tai nepavojinga fotoaparatui ir tai nėra gedimas.**

- **Įkeliant ar siunčiant nuotraukas, duomenų perdavimą gali veikti statinis elektros krūvis. Tokiu atveju atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį, tada bandykite iš naujo.**

- **Prieš svarbų renginį ar ruošdamiesi į kelionę patikrinkite fotoaparato būklę.**
  - Įamžinkite bandomąjį vaizdą ir pasiruoškite atsargines baterijas.
  - Bendrovė SAMSUNG negali būti atsakinga už blogą fotoaparato veikimą.

- **Jei fotoaparatas naudojamas ilgą laiką, padidėja jo paviršiaus temperatūra. Tai nedaro poveikio fotoaparato veikimui ir nėra fotoaparato gedimas.**

- **Jei skaitmeninis fotoaparatas nenaudojamas ilgą laiką, išsikrovus akumuliatoriui datos ir laiko numatytieji parametrai automatiškai atkuriami pagal . Šiuo atveju prieš įrašydami atkurkite teisingą datą ir laiką**

Perspėjimo rodmenys

LCD monitoriuje gali būti pateikiami keli perspėjimai.

[KORTELĖS KLAIDA!]

- Atminties kortelės klaida.
  → Išjunkite fotoaparato maitinimą ir vėl įjunkite.
  → Vėl įdėkite atminties kortelę.
  → Įdėkite ir suformatuokite atminties kortelę. (83 psl.)

[UŽRAKINTA KORTELĖ!]

- Atminties kortelė užrakinta.
  → SD/SDHC atminties kortelė: Paslinkite įrašymo apsaugos svirtelę į atminties kortelės viršų.

[NĖRA KORTELĖS!]

- Neįdėta atminties kortelė.
  → Vėl įdėkite atminties kortelę.
  → Išjunkite fotoaparato maitinimą ir vėl įjunkite.

[NĖRA VAIZDO!]

- Atmintyje nėra jokių vaizdų.
  → Įamžinkite vaizdus.
  → Įdėkite atminties kortelę, kurioje yra vaizdų.

[FAILO KLAIDA!]

- Failo klaida.
  → Sunaikinkite failą.
- Atminties kortelės klaida.
  → Kreipkitės į techninio aptarnavimo centrą.

[IŠSIKRAUNA BATERIJA!]

- Per mažai įkrauta baterija.
  → Įdėkite naujas baterijas.

[PER MAŽAI ŠVIESOS!]

- Kai fotografuojama tamsioje vietoje.
  → Fotografuokite blykstės režimu.

[NĖRA NUMERIO]

- Kai „PictBridge“ meniu pasirenkama spausdinti per daug puslapių.
  → Pasirinkite spausdinti puslapius apribojimo ribose.

[DCF Full Error]

- DCF formato pažeidimas.
  → Failus nukopijuokite į kompiuterį ir suformatuokite atmintį.

Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą

Patikrinkite.

Fotoaparatas neįsijungia.

- Per mažai įkrauta baterija.
  → Įdėkite naujas baterijas. (15 psl.)
- Baterijos įdėtos neteisingas (atvirkščias poliškumas).
  → Įdėkite baterijas pagal poliškumo ženklus (+, -).

Naudojantis dingsta fotoaparato maitinimas

- Išseko akumuliatorius
  → Įdėkite visiškai įkrautą akumuliatorių
- Fotoaparatas automatiškai išsijungia
  → Įjunkite fotoaparatą.
- Fotoaparatas nustojo veikti, nes aplinkos temperatūra žemesnė negu fotoaparato eksploatacinė temperatūra.
  → Įlš fotoaparato išimkite akumuliatorių. Fotoaparatą ir akumuliatorių įsidėkite į kišenę, kad jie sušiltų, tada, prieš pat fotografuojant, akumuliatorių įdėkite į fotoaparatą ir fotografuokite.

Naudojamas fotoaparatas staiga nustoja veikti

- Fotoaparatas nustojo veikti dėl gedimo.
  → Išimkite ir iš naujo įdėkite baterijas bei įjunkite fotoaparatą.

Neveikia fotoaparato mygtukai

- Fotoaparato gedimas.
  → Išimkite ir iš naujo įdėkite baterijas bei įjunkite fotoaparatą.

Spaudžiant Užrakto mygtuką, fotoaparatas nefotografuoja.

- Per mažai atminties.
  → Panaikinkite nereikalingus vaizdo failus.
- Nesuformatuota atminties kortelė.
  → Suformatuokite atminties kortelę (83 psl.).
- Atminties kortelė išnaudota.
  → Vėl įdėkite atminties kortelę.
- Atminties kortelė užrakinta.
  → Žr. klaidos pranešimą [UŽRAKINTA KORTELĖ!]
- Išjungtas fotoaparato maitinimas.
  → Įjunkite fotoaparato maitinimą.
- Išsekusi baterija.
  → Įdėkite naujas baterijas. (15 psl.)
- Baterijos įdėtos neteisingas (atvirkščias poliškumas).
  → Įdėkite baterijas pagal poliškumo ženklus (+, -).

Nuotraukos neaiškios.

- Vaizdas įamžintas nenustačius tinkamo makro režimo.
  → Kad nuotraukos būtų aiškios, pasirinkite tinkamą režimą.
- Fotografuojant nesuveikus blykstei.
  → Fotografuokite blykstės veikimo diapazone.
- Dėmėtas ar nešvarus objektyvas.
  → Nuvalykite objektyvą.

Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą

Blykstė nesuveikia.

- Pasirinktas fotografavimo be blykstės režimas.
  → Išjunkite fotografavimo be blykstės režimą.
- Fotoaparato režimas negali naudoti blykstės.
  → Žr. blykstės naudojimo instrukcijas. (34-35 psl.)

Rodoma netinkama data ir laikas

- Data ir laikas buvo nustatyti neteisingai arba fotoaparatas pritaikė numatytąją sąranką.
  → Iš naujo nustatykite datą ir laiką.

Atminties kortelei esant fotoaparate įvyko kortelės klaida.

- Neteisingas atminties kortelės formatas.
  → Iš naujo suformatuokite atminties kortelę.

Nerodomi vaizdai.

- Neteisingas failo pavadinimas. (DCF formato pažeidimas)
  → Nekeiskite vaizdų failų pavadinimų.

Vaizdo spalvos skiriasi nuo originalių.

- Neteisingas baltos spalvos balansas ar efektų sąranka.
  → Pasirinkite tinkamą baltos spalvos balansą ir efektą.

Vaizdai per ryškūs

- Per didelė raiška.
  → Iš naujo nustatykite raiškos balansą.

Nuotraukoje matomi vaizdo iškraipymai.

- Vaizdas gali būti iškraipomas dėl tok, kad jūsų įsigytame fotoaparate naudojamas plataus kampo objektyvas. Tokia yra šio gaminio speciali savybė.

Išoriniame ekrane nėra jokio vaizdo

- Išorinis ekranas nėra tinkamai sujungtas su fotoaparatu.
  → Patikrinkite laidus.
- Atminties kortelėje yra netinkami failai.
  → Įdėkite atminties kortelę su tinkamais failais.

Naudojant kompiuterio naršyklę, nerodomas [Removable Disk].

- Blogai prijungtas laidas.
  → Patikrinkite laidus.
- Fotoaparatas yra išjungtas.
  → Įjunkite fotoaparato maitinimą.
- Operacinė sistema nėra „Windows 2000, XP“, „Vista / Mac OS 10.3“. Arba kompiuteryje neveikia USB jungtis.
  → Įdiekite „Windows 2000, XP“, „Vista / Mac OS 10.3“ į kompiuterį, kuriame yra USB jungtis.

Prieš kreipiantis į aptarnavimo centrą

Dalis LCD ekrano kartais neįsijungia arba matomas taškas.

- LCD ekranas pagamintas pagal ypač tikslias technologijas, tačiau šviesesni arba raudoni vaizdo el. gali būti nerodomi, matysis balti ir mėlyni taškai.
  Šis fenomenas nepaveikia įrašyto vaizdo kokybės ir nėra fotoaparato gedimas.

LCD ekrane fotografuojant šviesius objektus matoma vertikali linija.

- Jei objektas yra ryškioje šviesoje, gali atsirasti pilka, juoda, raudona arba rožinė vertikali linija.
  Šis fenomenas vadinamas dėmėmis ir neturi įtakos įrašytiems vaizdams. Tai nėra gedimas.

DUK

Įvykus USB trikčiai patikrinkite toliau pateikiamą informaciją.

1 atvejis

USB kabelis neprijungtas arba tai kitas USB kabelis.

→ Prijunkite USB laidą.

2 atvejis

Jūsų kompiuteris neatpažino fotoaparato.
Kartais „Device Manager“ tvarkyklėje fotoaparatas gali pasirodyti kaip [Unknown Devices] (Nežinomi įrenginiai).

→ Išjunkite fotoaparatą, pašalinkite USB laidą, vėl įkiškite USB laidą ir įjunkite fotoaparatą.

3 atvejis

Perkeliant failus įvyko netikėta klaida.

→ Išjunkite fotoaparatą ir vėl įjunkite. Dar kartą perkelkite failą.

4 atvejis

Naudojantis USB šakotuvu.

→ Gali kilti problemų sujungiant fotoaparatą su kompiuteriu per USB šakotuvą, jei kompiuteris ir USB šakotuvas nesuderinami. Kai tik įmanoma, junkite fotoaparatą tiesiai į kompiuterį.

5 atvejis

Ar prie kompiuterio prijungti kiti USB kabeliai?

→ Fotoaparatas gali veikti su triktimis, jei jis būna prijungiamas prie kompiuterio kartu su kitais USB kabeliais. Šiuo atveju, atjunkite kitus USB laidus ir prijunkite tik fotoaparato USB laidą.

6 atvejis

Atidarant „Device Manager“ (spustelėjus „Start“ (Pradžia) → („Settings“ (Nustatymai)) → „Control Panel“ (Valdymo skydas)→ („Performance and Maintenance“ (Darbas ir priežiūra)→ „System“ (Sistema) → („Hardware“ (Aparatūra)) → „Device Manager“), yra nežinomų ar kitų įrenginių įrašų su geltonais klaustukais (?) ar šauktukais (!).

→ Dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite įrašą su klaustuku (?) arba šauktuku (!) ir pasirinkite „Remove (šalinti)“. Išjunkite ir įjunkite kompiuterį ir fotoaparatą.

7 atvejis

Esant įdiegtoms kai kurioms apsaugos programoms („Norton Anti Virus“, „V3“, t. t.), kompiuteris gali nelaikyti fotoaparato išimamu disku.

→ Sustabdykite saugos programų veikimą ir prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio. Kaip laikinai sustabdyti apsaugos programų veikimą, žr. jų naudojimo instrukcijose.

8 atvejis

Fotoaparatas prijungtas per USB jungtį, esančią kompiuterio priekyje.

→ Prijungus fotoaparatą prie kompiuterio priekyje įrengto USB prievado, kompiuteris gali nepažinti fotoaparato. Sujunkite fotoaparatą su kompiuteriu per USB jungtį, esančią kompiuterio galinėje dalyje

■ **Kai kompiuteryje negalite paleisti įrašytų vaizdo klipų.**

※ Kai kompiuteryje negalite paleisti įrašytų vaizdo klipų, dažniausiai tai nutinka dėl kompiuteryje įdiegtos vaizdo kodavimo programos.

[Kaip leisti H.264(MPEG4.AVC) vaizdo klipus]

• „QuickTime Player 7.5“ naudojimas
Įdiekite kompaktiniame diske pateiktą „QuickTime Player 7.5“.
(„QuickTime Player 7.5“ palaiko H.264(MPEG4.AVC) vaizdo klipų glaudinimą.)

→ Leidžia su „QuickTime Player 7.5”.

• Kaip naudoti su diegiama bendrąja kodavimo programa
Mes rekomenduojame įdiegti naujausią bendrąją kodavimo programą. (Rekomenduojama kodavimo programa: „K-Lite Codec Pack Full“ naujausia versija)

→ Leidžia su „vaizdo klipų leistuvu”.
(Įdiegus „K-lite codec“ visą versiją, rekomenduojame naudoti „Media Player Classic“ arba „Window Media Player 11“)

※ „Windows ServicePack2“ ar vėlesnėje versijoje turi būti įdiegti „QuickTime Player 7.5”, „K-lite United Codec full version”.

※ Nors užtikrinama, kad kompiuteris veiks, leidžiant rinkmenas, priklausomai nuo naudotojo kompiuterio, gali būti pertrūkių.

DUK

■ **Jei neįdiegta programa „DirectX 9.0C“ ar naujesnė jos versija**

→ Įdiekite programą „DirectX 9.0C“ ar naujesnę jos versiją

1) Įdėkite su fotoaparatu pateiktą diską.
2) Paleiskite „Windows Explorer“ ir pažymėkite aplanką [CD-ROM drive:\ DirectX], po to spustelėkite failą „DXSETUP.exe“. Programa „DirectX“ bus įdiegta. Galite atsisiųsti „DirectX“ adresu: http://www.microsoft.com/directx

■ **Jei kompiuteris, prie kurio yra prijungtas fotoaparatas, nereaguoja paleidžiant sistemą „Windows“.**

→ Tokiu atveju atjunkite nuo kompiuterio fotoaparatą ir „Windows“ ims veikti. Jei ši problema atsiranda dažnai, išjunkite senųjų USB įrenginių rėmimą ir paleiskite kompiuterį iš naujo. „Legacy USB Support“ (senųjų USB įrenginių rėmimas) pateikiamas BIOS sąrankos meniu (BIOS sąrankos meniu priklauso nuo kompiuterio gamintojo, todėl kai kuriuose BIOS meniu nėra „Legacy USB Support“). Jei negalite pakeisti meniu patys, kreipkitės į kompiuterio ar BIOS gamintoją.

■ **Jei neleidžiama ištrinti vaizdo klipo, ar išimti disko, arba perkeliant failus rodomas klaidos pranešimas.**

→ Įdiegus vien „SAMSUNG Master“ programą, problemos ištinka retai.

– Uždarykite „SAMSUNG Master“ programą spustelėję piktogramą [SAMSUNG Master] užduočių juostoje.
– Įdiekite programinės įrangos kompaktiniame diske esančias programas.

■ **Kai vaizdo klipų leistuvo vaizdo ekrano proporcijos neatitinka kompiuterio ekrano proporcijų.**

→ Jei kompiuterio ekrano raiška yra mažesnė už įrašyto vaizdo klipo, vaizdo klipų leistuvo ekrano proporcijos gali neatitikti kompiuterio ekrano proporcijų. Naudodamiesi vaizdo klipų leistuvo meniu galite reguliuoti ekrano proporcijas.

Tinkamas šio produkto išmetimas

Tinkamas šio Gaminio Išmetimas (Elektros ir Elektronikos Įrangos Atliekos)

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos valstybėse su atskiromis surinkimo sistemomis). Ši žyma ant gaminio produkto arba su juo pateikiamuose dokumentuose rodo, kad pasibaigus naudojimo laikui jo negalima išmesti kartu su buitinėmis atliekomis.

Siekdami išvengti galimos žalos aplinkai ir žmonių sveikatai, prašome atskirti šias atliekas nuo kitų atliekų ir naudoti jas pakartotinai, taip palaikant taupų materialinių išteklių naudojimą. Namų ūkiai turi kreiptis į prekybos atstovą, iš kurio įsigijo šį gaminį, arba vietos valdžios įstaigos, kurios detaliai informuos apie tai, kur ir kaip nugabenti šį prietaisą, kad jis būtų saugiai perdirbtas. Verslo subjektai turi kreiptis į savo tiekėjus ir patikrinti pirkimo sutarties sąlygas. Šių produktų nereikėtų maišyti su kitomis komercinėmis atliekomis.

„Samsung“ eko ženklas

Tai „Samsung“ naudojamas simbolinis ženklas, kuriuo norima vartotojams parodyti, kad „Samsung“ gamindama produktus skiria didelį dėmesį aplinkos apsaugai. Šis ženklas reiškia nuolatines „Samsung“ pastangas kurti aplinką tausojančius produktus.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos.)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

Įkraunamas akumuliatorius yra įdėtas į įrenginį, vartotojas jo pakeisti negali. Norėdami gauti informacijos apie jo pakeitimą, susisiekite su savo paslaugų tiekėju.

Žr. garantiją, pateiktą su įsigytu gaminiu, arba apsilankykite mūsų interneto svetainėje adresu http://www.samsungcamera.com/for, ten rasite informacijos apie priežiūrą po pardavimo ir galėsite užduoti klausimus.

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)